

Los museos no durmieron y mostraron sus encantos nocturnos

Con gran cantidad de público, se realizó la Noche de los Museos, esta vez con foco en el arte y el medio ambiente; el Malba, Colón Fábrica y la Usina (foto), entre los más convocantes; deslumbró el despliegue de una obra digital en el Sívori. **Página 26**



BOCA Y RACING VAN POR EL TÍTULO, EN UN FINAL ELECTRIZANTE

—deportes

Desde las 17, se define la Liga Profesional: Boca-Independiente y la Academia con River. El xeneize lleva un punto de ventaja y tiene más chances.

LA NACION

DOMINGO 23 DE OCTUBRE DE 2022 | LANACION.COM.AR

Empieza el aumento de tarifas y afectará al triple de los hogares previstos

SEGMENTACIÓN. La promesa oficial era que la quita de subsidios solo abarcaría al 10% de los suministros; el impacto en la inflación

Mariano Spezzapria
LA NACION

El Gobierno se jugará en los próximos días una parada decisiva. Más de 5,5 millones de hogares y comercios de todo el país empezarán a recibir las facturas de luz con

aumentos a raíz de una quita del 20% de los subsidios a las tarifas, en la primera fase de la segmentación, que también regirá para 3,7 millones de suministros de gas. De acuerdo con fuentes oficiales, al menos el 33% de los usuarios comenzarán a pagar a partir del 1° de

noviembre facturas con aumentos, pese a que la promesa original era que la población afectada no superaría el 10 por ciento. El Ministerio de Economía calcula que el aumento tarifario tendrá un impacto de 0,3 puntos en el índice de precios. Continúa en la página 12

EL ESCENARIO

En busca de la derrota digna

Martín Rodríguez Yebra
—LA NACION—

El ocaso prematuro del gobierno de Alberto Fernández enreda a su gabinete en un juego retorcido en el que gana quien consigue salir a tiempo. Como la casa de *Gran Hermano*, pero al revés.

El empeño del Presidente por retener a Juan Manzur, que le puso fecha a su regreso sin gloria a Tucumán; a Gabriel Katopodis, ya Jorge Ferraresi refleja su ansiedad por evitar otro ejercicio tortuoso de recambio en un gobierno sin incentivos para atraer a primeras figuras. Continúa en la página 17

EL ANÁLISIS

Una Cristina desesperada ahora va por más

Joaquín Morales Solá
—LA NACION—

Necesita que los jueces le tengan miedo. Cristina Kirchner sabe que la aguarda un tiempo de decisiones judiciales adversas. Hay desesperación en ella. Es probable que sea condenada a prisión por hechos de corrupción antes de fin de año, y es igualmente factible que se abran otros juicios orales y públicos por haber hecho del dinero público una cuestión familiar. Intentó cambiar a la Corte Suprema, al jefe de los fiscales y hasta a los jueces que deben juzgarla. Continúa en la página 39

Conurbano. Crece el temor vecinal por la falta de policías

Hay quejas por la escasez de patrullajes en las zonas más peligrosas

Gustavo Carabajal
LA NACION

Lomas de Zamora, San Martín, Quilmes y La Matanza son los distritos más inseguros del conurbano. Según estadísticas oficiales, en esos departamentos judiciales hubo delitos que registraron un crecimiento de hasta 10% con respecto al año pasado.

La información oficial marca aumentos en el hurto automotor y las agresiones sexuales, mientras que establece descensos en robos y homicidios.

Sin embargo, las estadísticas no revelan un intangible que quedó expuesto durante la recorrida realizada por LA NACION: el temor de los vecinos de las zonas más calientes del Gran Buenos Aires ante la falta de respuestas de la policía provincial y la ausencia de patrullajes. Continúa en la página 32

Escándalo en el centro de poder chino



el mundo— PEKÍN (AP).— El Congreso del Partido Comunista Chino (PCCh), que reforzó el poder total de Xi Jinping y lo encaminó a su tercer mandato, quedó marcado por un confuso incidente, cuando su antecesor, Hu Jintao, que estaba sentado junto al presidente, fue retirado a la fuerza del cónclave en Pekín. **Página 6**

Reducen más de 15% los fondos para Educación

INFORME. Surge del análisis del presupuesto nacional para 2023

A pesar de las dificultades en el aprendizaje de los niños y adolescentes, tras las restricciones de presencialidad por la pandemia, el presupuesto nacional del año próximo contempla una reducción de fondos superior al 15% para el Ministerio de Educación. Así surge del análisis del Observatorio Argentino por la Educación del proyecto que se debate en el Congreso. Educación es una de las seis carteras que tendrán menos fondos el año próximo. **Página 28**

La oposición intenta evitar Ganancias para los jueces

DEBATE. En JxC rectifican su postura; la Corte recibe a magistrados y define una estrategia. **Página 14**

El medio es el mensaje
— por Pablo Sirvén

El Gobierno quiere
entrar a la casa de
Gran Hermano

La pasión por agrandar lo minúsculo, en un país con problemas pendientes tan graves, es una constante en el oficialismo que no lo favorece

Las vueltas de la vida: en menos de una semana, las alusiones veladas de coimas en la obra pública hacia gobiernos anteriores vertidas en el Coloquio de IDEA por el presidente de la Nación volvieron como un búmeran contra él, pero disparado desde el programa *Gran Hermano*.

¡Ni que Cristina Kirchner, tan callada últimamente—solo se lavio en fotos protocolares y ponderando en Twitter una columna de *Página 12*—, fuera quien manejara los piolines de ese reality show!

Todo comenzó cuando a Walter Santiago, alias Alfa, el participante más veterano de la nueva edición del programa *Gran Hermano*, se le ocurrió aventurar: “A mí me coimeó un montón de veces”, en referencia a Alberto Fernández. Lo hizo a la madrugada, cuando la mayoría de la audiencia dormía.

“Lo pusieron ahí para que dijera eso”, dedujo por C5N Víctor Hugo Morales, basado en dos conceptos: 1) *Telefe*—la emisora que emite *Gran Hermano*—es un “canal norteamericano” (es de Paramount Global, al igual que Pluto TV, por donde salieron esas trasnochadas declaraciones) y 2) porque Alfa lució el primer día una campera con los colores y dibujos de la bandera estadounidense.

Todo es tan disparatado que, un par de horas antes de que el relator charrrúa diera a conocer su conspirativa versión, el humorista Ariel Tarico había hecho una parodia casi con similares palabras. En esta ocasión, fue Morales el que imitó al imitador.

Pero el vodevil principal fue la colosal batahola que el Gobierno armó en torno de un episodio que se extinguía en sí mismo o en rueda de chimenteros. Igual vale aclarar que los castings para ingresar en ese juego son exhaustivos. No pudo pasar inadvertido en quienes lo hicieron cuáles eran los focos de interés del participante mencionado. Tampoco parece inocuo que a ese peculiar staff que se acuartela voluntariamente con el afán de ganar fama rápida y el premio mayor de 15 millones de pesos hayan sumado a la ex diputada kirchnerista Romina Uhrig. Claramente habrá más chisporroteos de este tipo.

Gabriela Cerruti oficia de inútil pararrayos del Gobierno porque en vez de neutralizar, como portavoz de la Presidencia de la Nación, los rayos que pudieran dañar a su jefe, suele potenciarlos.

No importa que Fernández, a lo Riquelme o Maradona, hablando en tercera persona, haya salido a defenderla. Es al revés: es ella la que debería proteger a su superior

con una estrategia comunicacional más idónea que evitase que un comentario entre gallos y media-noches de un don nadie se multiplicara hasta ser debatido por todo el país durante varios días.

Cerruti crea, a su vez, nuevas y más peligrosas tormentas eléctricas que no solo la chamuscan a ella—después de todo, para eso está—, sino que, vuelta a vuelta, termina envolviendo a la administración del Frente de Todos en nuevas crisis insólitas y hasta irrisorias.

¿Lo hace por ignorante o adrede? Probablemente por una combinación de ambas cosas. Hay algo narcisístico, de guapeo constante y de talante belicoso que parece deleitarla, pero que resulta útil solo para su exclusivo lucimiento y metas personales. Lejos de ser un puente eficaz entre el Gobierno, el periodismo y la sociedad, encarna una perfecta antítesis de José Ignacio López, el austero y profesional vocero del presidente Raúl Alfonsín.

El infundio y la difamación, hace rato, son moneda corriente en ciertas redes sociales y esa cultura, lamentablemente, permea cada vez más en la televisión.

Algunas son directamente cloacas, y como tales deben estar debidamente entubadas y no hacerlas subir a la superficie porque, además de su olor pestilente, ensucian y deterioran la vida en sociedad. Cuanto más conocida es una persona, más comentarios controvertidos despierta en el mundo virtual. Hay que tener mucho tiempo disponible, y sentirse liberado de problemas más graves que resolver, para ocuparse de ellos.

Si la portavoz o el propio Fernández buscaban una verdadera reparación, podrían haber acudido a un abogado discreto—no a un Gregorio Dalbón, que solo persigue la notoriedad mediática— para que iniciara las acciones legales correspondientes.

Pero no: Cerruti prefirió echar más nafta al fuego y consiguió el incendio que le agrega nuevas quemaduras a un gobierno, de por sí, bastante quemado.

Guy Debord afirmó en *La sociedad del espectáculo*, un libro que ya en 1967 anticipaba el mundo que se venía, que “en el espectáculo—imagen de la economía reinante— el fin no es nada, el desarrollo es todo. El espectáculo no quiere llegar a ninguna parte que no sea a sí mismo” y que “es la producción principal de la sociedad actual”.

A falta de planes concretos para resolver los apabullantes problemas pendientes, el oficialismo agita banderas y hace humo. Apunta a enemigos reales o ficticios y exagera los ánimos con medidas y declaraciones altisonantes. El kirchnerismo lleva ese mecanismo al paroxismo. ●

domingo_ 23/10



ARGENTINA, 1985_ POR JUAN COLOMBATO

El lanzamiento del film que relata el Juicio a la Junta Militar de 1985, protagonizado por Ricardo Darín, como Julio Strassera, y a Peter Lanzani, como Moreno Ocampo, reabrió el debate de este hito como fenómeno social, más allá de ideologías. ●

Las más leídas —
POR LOS SUSCRIPTORES DE LANACION.COM

1. Murió Silvana Suárez, la ex Miss Mundo argentina
2. Un golazo y dos asistencias de Messi en el triunfo de París Saint-Germain
3. San Luis: la provincia que se jacta de no tener villas, pero crecen día a día
4. Se llevaron a Hu Jintao, antecesor de Xi Jinping, en plena ceremonia del PC
5. Las guerras simuladas de Cristina Kirchner para proteger el relato
6. Batalla campal entre madres en la puerta de un colegio
7. Y el Gobierno había devenido en reality, por Carlos M. Reymundo Roberts
8. Brendan Fraser pidió perdón por una escena
9. Guerra Rusia-Ucrania, en vivo: últimas noticias del conflicto
10. La autocrítica de Mirtha Legrand sobre el desplante de Silvana Suárez



Expo pyme



BNA Conecta

**Primer encuentro de BNA
para conectarte con empresas
de todo el país.**



26 y 27 de octubre

en el Parque Industrial y Tecnológico
Florencio Varela.

**Stands · Rondas de negocios · Conferencias
Capacitaciones · Casos de éxito**

Inscribite, seas o no seas cliente,
en **expobnaconecta.com.ar**



EL MUNDO

Edición de hoy a cargo de Guillermo Idiart
www.lanacion.com/mundo | @LNMundo | Facebook.com/lanacion
LNmundo@lanacion.com.ar

BRASILIA

Brasil entra en la última semana de campaña rumbo al ballottage del 30 de octubre en un escenario de absoluta incertidumbre sobre el futuro político del país. El expresidente Luiz Inacio Lula da Silva (2003-2010), vencedor en primera vuelta, mantiene apenas una luz de ventaja en las encuestas sobre el mandatario Jair Bolsonaro, diferencia que los deja empatados dentro del margen de error.

La distancia entre los candidatos se achicó hasta alcanzar por primera vez el miércoles un empate técnico en los sondeos de Datafolha, una de las encuestadoras de mayor trayectoria, que mostró a Lula con 52% de los votos válidos frente a 48% de Bolsonaro.

“La elección está completamente incierta. Hay una tendencia de ventaja para Lula, pero como trabajamos con margen de error la situación es de empate. No se puede predecir quién ganará”, dijo a LA NACION Marco Antonio Teixeira, politólogo de la Fundación Getulio Vargas.

La segunda vuelta entre el líder del Partido de los Trabajadores (PT) y Bolsonaro aparece como una de las más reñidas del último tiempo, comparable con las presidenciales de 2014 y de 1989, según analistas.

Lula enfrenta un escenario mucho más difícil que en las últimas dos elecciones en que fue elegido. En 2002, a esta altura aparecía 29 puntos delante del candidato del Partido de la Social Democracia Brasileña (PSDB), José Serra. En 2006, cuando enfrentó a su actual candidato a vicepresidente, Geraldo Alckmin, los sondeos lo mostraban con casi 20 puntos de diferencia.

Si bien en Brasil nunca hubo una remontada de quien pasó segundo al ballottage, el margen de 6,18 millones de votos de ventaja que obtuvo Lula el 2 de octubre ha sido también la menor ventaja ya registrada.

“La elección está muy pareja, pero vamos a ganar”, dijo Lula el miércoles pasado, durante una visita de campaña en Río de Janeiro.

El PT, que ese día formalizó un compromiso con el electorado evangélico a través de una carta en la que Lula se manifestó contra el aborto y destacó el papel de las iglesias prestando asistencial social, confía en que si no comete errores hasta el domingo próximo sellará la elección.

La campaña del líder izquierdista trabaja en un “combate contra la abstención”, según dijo esta semana el senador Randolfe Rodrigues, uno de los coordinadores. La alerta se debe a que históricamente el ausentismo en las urnas suele subir entre la primera y la segunda vuelta.

El mayor grado de abstención, además, suele darse en la población de menor poder adquisitivo, que tiene dificultades para desplazarse y suele votar mayoritariamente a la izquierda, aunque algunas ciudades dispusieron gratuidad en el transporte el próximo domingo. Un llamado de atención para el nordeste brasileño, donde Lula lidera por 67%, frente a 29% de Bolsonaro, pero se frenó la ventaja con el mandatario.

El presidente, en tanto, mejoró sus números en casi todos los segmentos. En el sudeste, la región más poblada de Brasil, pasó de un empate técnico con Lula a siete puntos de ventaja.

La apuesta económica del presidente, con el reparto de ayuda social y una caída de la inflación, le sirvió para acortar distancias con Lula, que lidera las encuestas, pero con un margen menor

¿Puede remontar? Bolsonaro achica ventajas y abre un escenario incierto

Texto Marcelo Silva de Sousa Para LA NACION



Bolsonaro, ayer, en un acto de campaña en Guarulhos

CAIO GUATELLI/AF

ACTO EN MINAS GERAIS

Lula, preocupado por la abstención

El candidato Luiz Inacio Lula da Silva participó ayer de un acto de campaña en Ribeirão das Neves, en las afueras de Belo Horizonte, capital de Minas Gerais, uno de los estados cruciales para el ballottage del próximo domingo. Lula estuvo acompañado por la senadora Simone Tebet, tercera en la primera vuelta del 2 de octubre. El expresidente se enfocó en la lucha contra la abstención y animó a los electores a ir a votar. “Lo que necesitamos es tratar de convencer a los indecisos de que vayan a votar”, dijo.

La aproximación entre Bolsonaro y Lula se da cuando el mandatario ha conseguido disminuir su índice de rechazo y mejorar la evaluación de su gobierno para la segunda vuelta. El cambio de escenario está empujado por mejoras en la economía real, como la desaceleración de la inflación por tercer mes consecutivo y la caída del desempleo—bajó a 8,9%, el menor nivel desde 2015—, pero también por una decisiva apertura del grifo del Estado, explicó Teixeira.

“Los ministros están todos los días viendo qué más pueden anunciar”, se sinceró un colaborador del presidente esta semana.

Uno de las mejoras más significativas para Bolsonaro en los sondeos se dio entre quienes reciben el programa asistencial Auxilio Brasil—antiguo Bolsa Familia—, de 115 dólares mensuales, más de 20 millones de familias en situación de pobreza. El presidente saltó de 33% a 40% de intención de voto en esa franja, quitándole votos a Lula.

El gobierno prometió recientemente que pagará un aguinaldo para los beneficiarios en 2023 e incorporó más de medio millón de personas este mes tras la primera vuelta.

“El resultado todavía es imprevisible, pero estamos muy confiados. La remontada no es ninguna locura, es una posibilidad real”, dijo a LA NACION un asesor del presidente, esperando, según explicó, con algunos *trackings* de campaña que mostraron a Bolsonaro arriba de Lula.

Aliados del mandatario también temen, al igual que el PT, algún perjuicio por la abstención, debido al feriado del 2 de noviembre, que podría provocar ausentismo entre aquellos que decidan viajar por turismo.

Batalla

Los equipos legales de ambas campañas traban, en paralelo, una batalla en el Tribunal Superior Electoral (TSE) por pedidos de remoción de contenido en redes y publicidad oficial de campaña, en los últimos días plagada de ataques, distorsiones de declaraciones de los candidatos y desinformaciones.

El TSE decidió ayer que el PT tendrá 164 derechos de respuesta en los espacios gratuitos de propaganda de radio y TV de Bolsonaro debido a “propaganda electoral engañosa” que asociaba al expresidente con el crimen organizado por haber sido el candidato más votado en presidios brasileños.

Ante una avalancha de contenido propio de una “guerra sucia”, el TSE también actuó removiendo contenido del PT que asociaba al presidente al canibalismo y un video que lo vinculaba a la práctica de pedofilia por una frase sobre menores de edad venezolanas.

“El PT entró en el juego de las noticias falsas y las distorsiones para hacer frente a Bolsonaro, que lo hace de forma efectiva desde 2018”, dijo Leonardo Rodrigues, profesor de la Universidad de Brasilia.

En la última semana de actividades proselitistas, Lula y Bolsonaro se enfocarán en el sudeste, especialmente en los estados de Minas Gerais, San Pablo y Río de Janeiro, y en el nordeste. El viernes, por último, tendrán el último debate cara a cara en el canal Globo: la última oportunidad para intentar un golpe de KO que incline la balanza. ●

PIDEN INVESTIGAR A LAS ENCUESTADORAS

El oficialismo presentó ayer en la Cámara de Diputados brasileña un pedido de creación de una comisión investigadora sobre los institutos de opinión pública, cuyos errores en la primera vuelta electoral fueron criticados por el presidente y candidato Jair Bolsonaro, del Partido Liberal (PL). El diputado Carlos Jordi (PL) presentó las firmas de 179 congresistas que demandan la implementación de una Comisión Parlamentaria de Investigaciones (CPI). Para abrir el pedido de una CPI es necesario tener el aval de por lo menos 171 legisladores. El documento entregado por Jordi a la presidencia de la Cámara baja sostiene la necesidad de investigar el presunto “uso político” de los sondeos. Bolsonaro acusó a los institutos de haber beneficiado a su adversario, Luiz Inacio Lula da Silva, mientras el bloque oficialista en Diputados presentó un proyecto de ley que tipifica como “crimen” punible con prisión a los errores en las mediciones electorales.

PREVENTAS AGOTADAS

PRESENTA
YPF



Rafael **NADAL / RUUD** Casper

LA REVANCHA

INVITADAS ESPECIALES:
GABRIELA SABATINI Y GISELA DULKO

23 NOV
ARENA PARQUE ROCA

VENTA GENERAL DESDE MAÑANA LUNES 24/10
A LAS 10AM EN [NADALENARGENTINA.COM](https://nadaledenargentina.com)

AUSPICIAN



TICKETERA



MEDIA PARTNERS



PRODUCE





Hu intenta hablarle a Xi en el momento en que fue retirado del cónclave en Pekín

ANDY WONG/AP

Xi afianzó su poder en medio de un escándalo en la cúpula del régimen

CHINA. El cónclave del PCCh respaldó su "rol central" y lo encaminó a un tercer mandato; confuso incidente con Hu Jintao, que estaba sentado junto al presidente y fue sacado a la fuerza de la ceremonia

PEKÍN. Pocas veces las pugnas políticas suceden en Pekín a cara descubierta. El cierre del Congreso del Partido Comunista Chino (PPCh), que reforzó el poderío del presidente Xi Jinping y lo encaminó a un tercer mandato, quedó marcado por un confuso episodio con su predecesor, Hu Jintao, que estaba sentado junto al mandatario cuando fue retirado del Gran Salón del Pueblo.

Hu, de 79 años y que comandó el país en la década previa a Xi (2003-2013), fue visiblemente forzado a abandonar el escenario, a pesar de oponer resistencia, en un confuso incidente que no pasó inadvertido entre los analistas occidentales.

Visiblemente en contra de su voluntad, el exmandatario fue invitado por asistentes del partido a dejar su lugar en primera fila junto a Xi. Justo al momento de levantarse, según imágenes del momento que se viralizaron, Hu mantuvo un breve intercambio con Xi, que le respondió sin mirarlo, y con el primer ministro Li Keqiang, al que da una amistosa palmada en el hombro. Los demás no parecen inmutarse.

Horas después, la agencia oficial Xinhua salió al cruce del desconcierto y dijo que Hu había salido debido a un malestar físico. "Como no se sintió bien durante la sesión, su equipo, por su salud, lo acompañó a una sala contigua para descansar. Ahora se halla mucho mejor", señaló Xinhua, en un intento por poner paños fríos a una situación que había dejado fuera de China la sensación de una posible interna.

En su última sesión, el Congreso aprobó el nuevo Comité Central y dio la venia a una serie de enmiendas a la Constitución del partido que

permitirán incrementar todavía más la consolidada posición de liderazgo de Xi, el hombre fuerte que nunca deja de añadirse facultades.

Las enmiendas a los estatutos de la organización rectora de la vida china consagraron a Xi como núcleo del partido, y a su pensamiento político como la ideología de base. El cónclave partidario también fijó la agenda de trabajo para los próximos cinco años.

"Sufrir y ganar"

Los cerca de 97 millones de miembros deberán "defender el rol central del camarada Xi Jinping en el seno del Comité Central del partido y del partido en su conjunto", según ordenó la resolución del Congreso votada por la unanimidad de los delegados, como era de rigor.

Desde su llegada al poder a fines de 2012, Xi fue acumulando atribuciones en la segunda potencia mundial y fortaleció la autoridad del régimen comunista. Durante un largo discurso, instó al Partido Comunista a "sufrir" y a "ganar" para "seguir avanzando".

"Atrévase a luchar, atrévase a ganar, agachen la cabeza y trabajen duro, estén determinados a seguir avanzando", lanzó con aire triunfal a los casi 2300 delegados del partido reunidos durante una semana en el Gran Salón del Pueblo de Pekín.

Xi debe ser reelegido hoy como secretario general del PCCh, después de la primera reunión del renovado Comité Central. Esto será el preludio de un inédito tercer mandato como presidente chino durante la reunión anual de la Asamblea Popular Nacional, en marzo próximo.

Pese a los reforzados poderes del

líder del país, el XX Congreso Nacional del PCCh, desde su creación en 1921, se llevó a cabo en un momento delicado para el gigante asiático, enfrentado a la desaceleración económica por los repetidos confinamientos contra el Covid y a tensiones diplomáticas con Occidente.

Los delegados del Congreso eligieron a los cerca de 200 miembros del nuevo Comité Central, una especie de Parlamento partidario, cuya composición fue publicada también por Xinhua. Allí quedaron a la vista importantes bajas, como la del primer ministro Li. Vistos los cambios, el Comité Central fue remodelado aproximadamente en un 65% con respecto al anterior de 2017.

El Congreso debe conducir asimismo a una profunda remodelación del Comité Permanente del Buró Político, un órgano actualmente de siete miembros que supone la máxima instancia del poder en China. Su composición se conocerá también hoy. Los analistas y medios especulan sobre la voluntad de Xi de rebautizar su cargo a "presidente del partido", el título que tenía el fundador del régimen, Mao Tse-tung. Xi es el líder más fuerte del país en casi medio siglo, precisamente desde el final de la era Mao, a mediados de la década de 1970.

En relaciones exteriores, lejos de la diplomacia prudente de sus predecesores, se estima que Xi mantendrá la firme postura de China en la escena internacional, incluso a costa de incrementar la tensión existente con Estados Unidos, su rival directo en distintas áreas, en particular sobre Taiwán. ●

Agencias AFP, AP y ANSA

Las fuerzas chinas, un competidor en ascenso para EE.UU.

EL ESCENARIO

Alastair Gale

THE WALL STREET JOURNAL

NUEVA YORK

Bajo el mando de Xi Jinping, las Fuerzas Armadas de China se convirtieron en un verdadero competidor de Estados Unidos.

El Ejército Popular de Liberación (EPL) ahora tiene misiles hipersónicos que eluden la mayor parte de las defensas, una tecnología que Estados Unidos todavía está desarrollando. Sus drones de ataque pueden moverse en enjambre y paralizar las redes de comunicaciones. Los buques militares chinos ahora son más numerosos que los estadounidenses, y este verano boreal China lanzó su tercer portaaviones, el primero en ser diseñado y construido en el país. Su presupuesto es el segundo más importante del mundo, solo detrás de Estados Unidos. Pero tiene más militares en servicio, cerca de 2 millones, mientras que Estados Unidos cuenta con 1,4 millones.

La cuestión que Xi planteó en público es si esas fuerzas están listas para el combate. China no libra una guerra desde 1979, cuando tuvo un breve enfrentamiento fronterizo con Vietnam. A diferencia de las fuerzas estadounidenses, que combatieron la mayor parte de las dos últimas décadas en Irak y Afganistán, los militares en servicio chinos prácticamente no tienen experiencia. Hallar una solución es prioritario para Xi, sobre todo porque prepara al país para un posible enfrentamiento con Estados Unidos.

El asunto se volvió más urgente para Pekín por el aumento de las tensiones con Taiwán, que China considera parte de su territorio. El domingo pasado, en la apertura del congreso del Partido Comunista, Xi reiteró que Pekín no renuncia al uso de la fuerza para tomar el control de la isla.

"La unificación completa de la patria debe realizarse, y será realizada", dijo Xi, y fue ovacionado.

Antes de 2020, Taiwán reportó pocas misiones de la fuerza aérea china cerca de la isla. Pero este año ya ha habido más de 1200 despliegues. En agosto, en respuesta a la visita a Taipéi de la presidenta de la Cámara de Representantes, la demócrata Nancy Pelosi, los aviones chinos cruzaron casi a diario la línea media entre Taiwán y China continental.

Tras esa visita, los medios estatales de Pekín informaron un aumento de reclutas más calificados en el EPL. Sin embargo, publicaciones del propio EPL dicen que algunos oficiales toman decisiones operativas erróneas, tienen dificultades para liderar y a veces ni siquiera comprenden sus propias órdenes.

Las prioridades políticas hacen que cerca del 40% del entrenamiento de los reclutas implica estudiar acerca del Partido Comunista en lugar de aprender a ser militares en servicio. Y los líderes, algunos de los cuales consideran que la política de hijo único favoreció la crianza de niños consentidos, se preguntan si esos jóvenes tienen fortaleza para combatir.

Según analistas externos, el EPL está mostrando mejoras a la hora de reunir sus fuerzas para ejercicios conjuntos más complejos, ayudado por la interacción con otras fuerzas, en especial las de Rusia. Desde que Xi asumió el poder, China aumentó los ejercicios con

Rusia a diez por año, cuando antes solo realizaban uno o dos.

"Observamos un aumento de la complejidad y la sofisticación de los ejercicios", dice Oriana Skylar Mastro, que estudia a las fuerzas chinas en la Universidad de Stanford.

Según el documento oficial de defensa más reciente de China, la ambición de Xi es completar la modernización de sus fuerzas en 2035 y convertirlas en una "fuerza de clase mundial" para 2049, el 100º aniversario de la fundación de la República Popular China.

Los estrategas dicen que la potencia aérea y naval del EPL, con misiles de corto alcance, está tan bien desarrollada que, para las fuerzas de otros países, sería prácticamente imposible operar cerca de la costa china en un conflicto.

Ciberataques

Las capacidades de guerra informática de Pekín son de última generación. Este año, un informe de la Oficina del Director de Inteligencia Nacional de Estados Unidos señaló que es casi seguro que China es capaz de lanzar ciberataques que podrían perturbar infraestructura clave de Estados Unidos, como sistemas ferroviarios, oleoductos y gasoductos.

Gracias a los cientos de millones de dólares invertidos en tecnología de misiles balísticos, China puede poner bajo amenaza a bases estadounidenses en Asia. Y con su creciente arsenal nuclear, Pekín puede disuadir aún más a sus rivales.

En los medios estatales chinos a veces aparecen informes de traspiés o de incompetencias en los entrenamientos. Una vez, el comandante de un batallón del Ejército emitió la orden incorrecta de disparar artillería de corto alcance, cuando en realidad se necesitaba de largo alcance. Los disparos se quedaron cortos, y sus enemigos destruyeron su posición. Y el año pasado, uno de los informes diarios del EPL relató que los líderes de una brigada habían recibido equipamiento de visión nocturna antes de realizar un ejercicio. Pero como no sabían qué era, no lo distribuyeron entre sus tropas.

Esos errores no son exclusivos de China, pero aumentan la inseguridad de sus líderes, que en muchas oportunidades mencionaron las "cinco incapacidades" del EPL.

La frase fue usada para referirse al temor de que los oficiales del EPL no pueden juzgar las situaciones, comprender las intenciones de las autoridades jerárquicas, tomar decisiones operativas, desplegar tropas y lidiar con circunstancias inesperadas. Otra autocrítica común señala "dos incapacidades", la incapacidad de librar una guerra moderna y la incapacidad de comando de los oficiales del EPL.

Xi intenta rectificar estos problemas desde su ascenso al poder, en 2012. Pero la verdadera prueba llegará cuando los llamen al combate. Algunos estrategas y analistas militares norteamericanos dicen que China está a una generación de tener unas Fuerzas Armadas con entrenamiento y capacidades equiparables a las fuerzas militares estadounidenses.

"Nuestros oficiales realizan operaciones combinadas desde hace décadas. Los de ellos, no", dice Dennis Blasko, un teniente coronel retirado del Ejército de Estados Unidos. ●

Traducción de Ignacio Mackinze

ahora
30
▼
Comprá en
30 cuotas
fijas

primero
la gente



Televisores
Heladeras
Lavarropas
Aires
condicionados
Celulares

productos
de fabricación
nacional
por un valor de
hasta \$200.000

+info
argentina.gob.ar



Argentina Presidencia



Boris Johnson, en su llegada ayer al aeropuerto londinense de Gatwick

GARETH FULLER/AP

Participaciones
sociales
4318 8888

CONFERENCIAS

El ATENEO y BIBLIOTECA DEL CLUB UNIVERSITARIO DE BUENOS AIRES tiene el agrado de invitar a la Conferencia de Mauricio Kartún: "Las artes escénicas como vocación y como profesión", mañana a las 19. en Viamonte 1560. Entrada libre y gratuita

MISAS

La comisión directiva del Club Atlético de San Isidro, en su 120º aniversario, invita a participar de la misa de acción de gracias, oficiada por monseñor Oscar Ojea, a realizarse el lunes 24 de octubre, a las 18, en el salón del Club

SALUTACIONES

El Colegio SAN AGUSTIN de Bs. As. felicita a sus alumnos Angeles Frangella de la Vega, Luciano Zalabardo, Valentina Páez Meije, Sofia Urso, César Ruarte y Francesca Rossi y a la Prof. Martina Pernigotti por acceder a la instancia nacional de la Olimpiada Argentina de Biología 2022, organizada por la Universidad de Río IV, Córdoba

Publique aquí todos los días de 9 a 19.
Consulte horarios de cierre.
3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito

Johnson volvió a Londres y se reunió con Sunak, su posible rival

REINO UNIDO. Los candidatos deben presentar mañana 100 padrinzos para competir por el cargo de líder conservador

Luisa Corradini
CORRESPONSAL EN FRANCIA

PARÍS. — "¿Cuál es la inaudita razón por la que alguien —especialmente aquellos que quieren liderar el Partido Conservador británico— pretenden ser primer ministro? Como están las cosas, ¿es posible que alguien en sus cabales quiera lanzarse en una

campaña semejante para obtener el puesto?", se preguntó ayer la BBC en la portada de su sitio de internet. Y bien, por el momento son tres: el exministro de Finanzas y gran favorito, Rishi Sunak; la ministra de Relaciones con el Parlamento, Penny Mordaunt, y, sobre todo el expremier Boris Johnson.

Sin embargo, por el momento

solo es agitación, rumores y diarios que publican versiones a un ritmo frenético. La verdad es que, cuando faltan dos días para cumplirse el plazo para presentar los 100 padrinzos necesarios para competir ante el Comité 1922 de los tories, responsable de organizar la elección del futuro líder del partido —y por ende del primer ministro—, ayer había una sola candidatura oficial, la de Mordaunt, que, según un recuento extraoficial de los medios británicos, solo contaba con el apoyo de 23 diputados conservadores, sobre un total de 357.

Los dos hombres en quienes toda Gran Bretaña tiene puestos los ojos, Sunak y Johnson, todavía no oficializaron su participación, aun cuando sus apoyos en el partido afirman que superan con creces el número de padrinzos. Fuentes independientes estiman, sin embargo, que solo Sunak contaría con 125, mientras que Johnson apenas habría logrado 53. Anoche, ambos se reunieron y mantuvieron conversaciones, informaron la BBC y el Sunday Times.

Según el sitio Guido Fawkes, que sigue de cerca los sobresaltos de la competición, ayer por la mañana Sunak tenía 107 padrinzos; Johnson, 71, y Mordaunt, 25.

Tras la dimisión de Liz Truss, que permaneció solo 44 días en el poder, el extravagante ex primer ministro, que se vio obligado a renunciar en julio pasado después de una serie de escándalos, no dudó un segundo en interrumpir sus vacaciones en el Caribe y saltar en el primer avión a Londres con el fin de volver al 10 de Downing Street.

Su combate con Sunak domina desde hace dos días las portadas de la prensa británica. "Johnson y Sunak dominan la carrera, mientras las esperanzas de unidad se reducen cada vez más", tituló *The Independent*. "Las tribus conservadoras parten en guerra", dijo otro diario pro-laborista, *The Guardian*.

Anteanoche, un aliado parlamentario del ex primer ministro, James Duddridge, relató una conversación con su jefe. "Boris dijo: 'Vamos a hacerlo. Estoy listo'", reveló. Sin embargo, Johnson, que dejó el Parlamento el 20 de julio con un "¡Hasta la vista, baby!" en español, seguía anoche sin oficializar su candidatura.

Fiel a su estilo, Sunak, cuya dimisión, seguida por otras 60, había

provocado la caída de Johnson, se mantuvo hasta ahora extremadamente discreto a pesar de ser el gran favorito de esta campaña. Una actitud que adoptó desde su derrota frente a Truss a comienzos de septiembre, cuando los militantes tories optaron por su adversaria, a pesar de las manifiestas preferencias de los diputados del partido.

Como los amigos de Johnson, también los aliados de Sunak hacían campaña ayer por la mañana, omnipresentes en los medios.

"Estoy seguro de que Sunak se presentará. Es el candidato ideal", dijo Dominic Raab, exministro de Justicia. "Si miramos los desafíos económicos que tenemos, es quien siempre tuvo razón sobre lo que necesita el país", agregó. "No podemos volver atrás. No podemos pasar por un nuevo episodio del psicodrama partygate", agregó, refiriéndose al escándalo de las fiestas organizadas en la sede del gobierno durante el confinamiento del Covid.

Sospechado de haber mentido a los Comunes en aquel momento, Johnson sigue siendo investigado por la Comisión de Normas Parlamentarias que podría suspenderlo de la cámara e incluso destituirlo de su puesto de diputado.

El exjefe del Partido Conservador, William Hague, advirtió que un retorno de Johnson al poder conduciría a "una espiral mortal" para los tories. "Es probablemente la peor idea que escuché en los 45 años como miembro del Partido Conservador", dijo a Times Radio.

Pero BoJo sigue teniendo sólidos apoyos. Para el diputado conservador Andrew Stephenson, "es un líder que supo demostrarlo".

"No solo nos ofreció aquella victoria histórica en las elecciones generales de 2019, sino que obtuvo el Brexit, consiguió el despliegue de vacunas anti-Covid más rápido de Europa y permaneció sin fallar junto a nuestros aliados en la guerra de Ucrania", señaló.

Los candidatos a Downing Street tienen hasta mañana por la tarde para obtener los 100 padrinzos, sometiéndose después a un voto de los diputados conservadores. Si quedan dos en carrera, serán los 170.000 adherentes del partido que decidirán en una votación en línea hasta el 28 de octubre. En caso de candidato único, este asumiría sus funciones a comienzos de semana. ●

Meloni buscó apaciguar los temores de la UE

ITALIA. Juró como la primera mujer jefa de gobierno del país; dialogó con varios líderes del bloque

Ellsabetta Piqué
CORRESPONSAL EN ITALIA

ROMA. — En un clima solemne y sin ocultar emoción, juró ayer el flamante gobierno de extrema derecha de Giorgia Meloni, el primero de la historia de Italia liderado por una mujer, que asumirá hoy formalmente, aunque ya comenzó a trabajar para apaciguar los temores europeos sobre la península.

En la jornada agradeció los buenos augurios llegados de todo el mundo, incluso del presidente norteamericano, Joe Biden, Meloni tuvo llamados telefónicos con los líderes de la Unión Europea (UE), bloque que no esconde su expectativa por lo que pasará ahora en Italia, país fundador, sobre todo después de la salida de escena de Mario Draghi, la personalidad italiana más prestigiosa, europeísta convencido.

Consciente de que es crucial llevarse bien con las instituciones de la UE —que aún debe erogar cuotas de un paquete de ayuda millonaria, pero solo si Italia cumple ciertas condiciones—, la líder del posfas-

cista Hermanos de Italia tuvo conversaciones con el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel; con la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, y con la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola. Luego de los explosivos audios que se filtraron de uno de sus socios de la coalición, Silvio Berlusconi, justificando la invasión de Ucrania de su amigo, Vladimir Putin, no pasó desapercibido el mensaje vía Twitter que la flamante premier le escribió al presidente de Ucrania, Volodimir Zelensky, agradeciéndole sus felicitaciones. "Italia está y siempre estará del lado de la valiente gente de Ucrania que está luchando por su libertad y por una paz justa. Ustedes no están solos", aseguró, en una posición totalmente en línea con la del gobierno saliente de Mario Draghi.

En una ceremonia de lo más simbólica, Meloni hoy recibirá de manos de Draghi una campanita que utilizará más tarde para dirigir su primer consejo de ministros.

Meloni y sus 24 ministros —nueve de su partido, cinco de Forza Italia

de Berlusconi, cinco de la Liga de Matteo Salvini, cinco técnicos, y apenas siete mujeres— juraron ayer su fidelidad a la Constitución y a la República ante el presidente, Sergio Mattarella, en una ceremonia en el Salón de Fiestas del Palacio del Quirinal, sede de la presidencia.

De riguroso traje azul oscuro, Meloni fue la última en llegar para la jura, un momento que siempre soñó, en el que estuvo acompañada por su pareja, Andrea Giambruno —periodista de la cadena Mediaset de Berlusconi—, y su hija de 6 años, Ginevra —vestida de blanco, trencitas rubias y evidentemente desorientada—. También estaba su hermana mayor, Arianna Meloni, esposa de Francesco Lollobrigida, llamado maliciosamente "el cuñado de Italia" y pariente de la famosa actriz Gina Lollobrigida. Se trata de una de las personas de más confianza de Meloni, jefe de la bancada de Hermanos de Italia en Diputados y flamante ministro de Agricultura y Soberanía Alimentaria. Esta fue una de las varias carteras que cambiaron sugestivamente de nombre,

como el Ministerio de Desarrollo Económico, que fue rebautizado Ministerio de "Empresa y Made in Italy", en línea con los caballitos de batalla del soberanismo.

Trigesimoprimera jefa de gobierno desde la instauración en Italia de la república, el 2 de junio de 1946, Meloni logró la hazaña de ser la primera mujer que llega al poder.

Lo cierto es que para romper ese "techo de cristal" tuvo que imponerse a sus dos aliados de coalición: Berlusconi, de 86 años, fundador de Forza Italia, y Matteo Salvini, de 49 años, líder de la Liga.

El expremier fue el gran ausente en la ceremonia de jura. Aunque once de los miembros del flamante Ejecutivo fueron parte del último gobierno de Berlusconi (2008-2011), entre otros la misma nueva premier, entonces ministra de la Juventud.

En las últimas semanas Meloni mantuvo una actitud de sobriedad en un momento complicado para Italia, donde la crisis energética, la inflación y la recesión en puerta representan un combo explosivo. ●



Convocamos a los mejores beneficios

LUN		30% ⁽¹⁾ dto y hasta 6 cuotas sin interés	Indumentaria deportiva
MAR		35% ⁽²⁾ dto y hasta 3 cuotas sin interés	Cotillón, regalería y juguetería
MIE		20% ⁽³⁾ dto	Supermercados
JUE		10% ⁽⁴⁾ dto	Combustible
VIE		30% ⁽⁵⁾ dto	Heladerías
SAB		30% ⁽⁶⁾ dto	Gastronomía
DOM		30% ⁽⁷⁾ dto	Panaderías y Confiterías

Consultá comercios adheridos en bna.com.ar



primero la gente

 **Banco Nación**
Cada argentin@ cuenta

COSTO FINANCIERO TOTAL EFECTIVO ANUAL
CFT 0,00%

BILLETERA MODO BNA+, ESCANEANDO EL CÓDIGO QR DE TERMINALES POS SELECCIONANDO COMO MEDIO DE PAGO TARJETAS DE CRÉDITO VISA Y MASTERCARD, NO VÁLIDO PARA PAGOS CON SALDO EN CUENTA. (1) TOPE DE REINTEGRO \$2500 POR TRANSACCIÓN Y HASTA 6 CUOTAS SIN INTERÉS. (2) TOPE DE REINTEGRO \$3500 POR TRANSACCIÓN Y HASTA 3 CUOTAS SIN INTERÉS. (3) TOPE DE REINTEGRO \$2500 POR CUENTA. VÁLIDO EN LA PRIMERA COMPRA DE CADA MIÉRCOLES. (4) TOPE DE REINTEGRO \$600 EN PRIMERA COMPRA POR CUENTA, PAGANDO EXCLUSIVAMENTE CON TARJETA DE CRÉDITO CON MODO BNA+. (5) TOPE DE REINTEGRO \$700 POR TRANSACCIÓN. (6) TOPE DE REINTEGRO \$1200 POR TRANSACCIÓN. NO APLICAN PAGOS CON DÉBITO. (7) TOPE DE REINTEGRO: \$1500 POR TRANSACCIÓN. EXCLUSIVO CARTERA DE CONSUMO. EXCLUYE VERSIONES CORPORATIVAS. EL DESCUENTO SE VERÁ COMO UN AJUSTE DE CRÉDITO EN EL RESUMEN EN CUENTA DONDE SE VISUALICE EL IMPORTE DE LA COMPRA O EN LA CAJA DE AHORRO CORRESPONDIENTE A LA TARJETA DE DÉBITO, EN HASTA 30 DÍAS POSTERIORES A LA OPERACIÓN O EN HASTA DOS RESÚMENES POSTERIORES. TASA NOMINAL ANUAL FIJA 0,0%, TASA EFECTIVA ANUAL FIJA 0,0%, COSTO FINANCIERO TOTAL EFECTIVO ANUAL (CFTEA) 0,0%.

 **La invasión rusa** | EL FRENTE DE BATALLA

Con “ataques masivos”, Rusia vuelve a dañar la red eléctrica de Ucrania

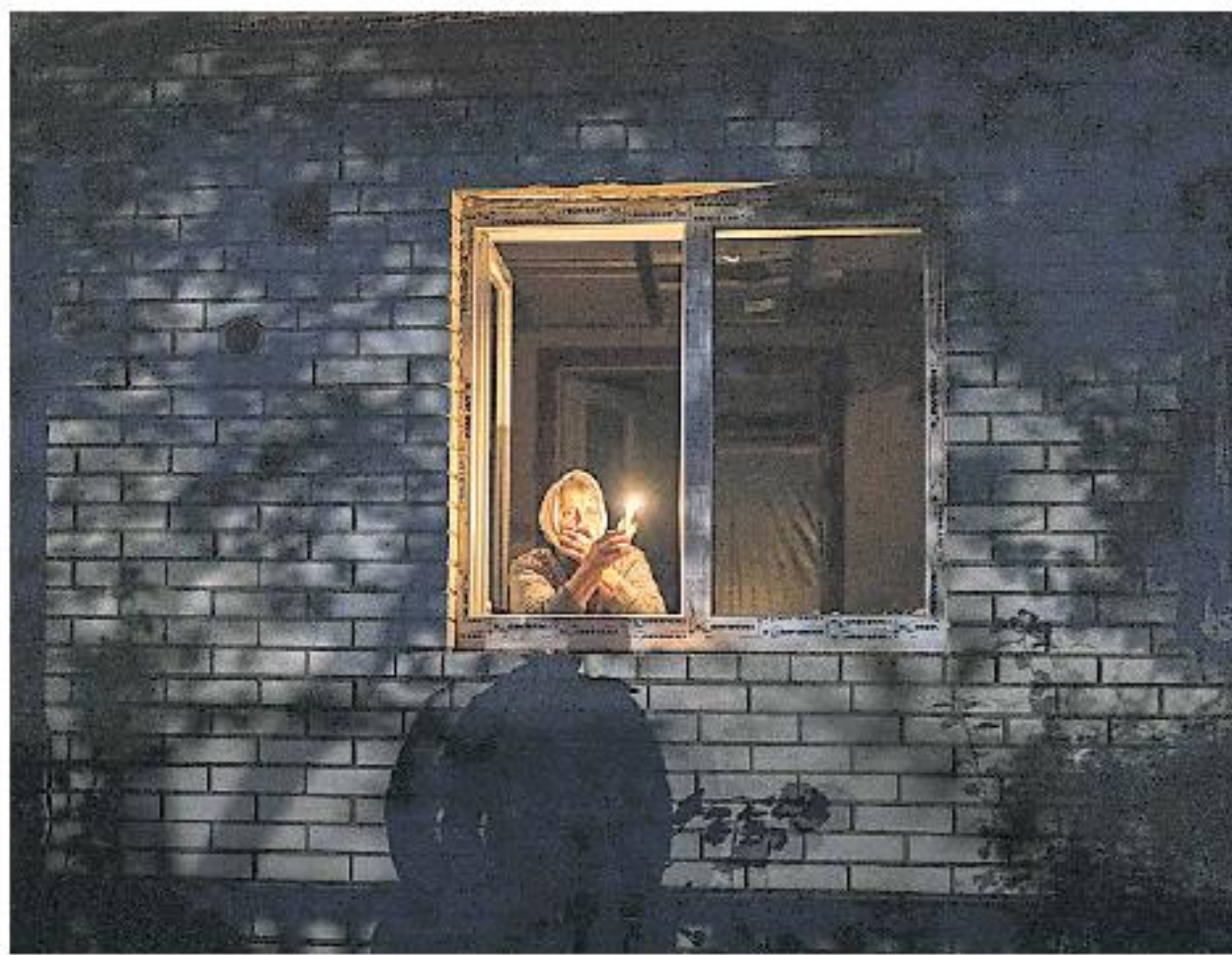
Más de un millón de personas se quedaron sin energía tras los bombardeos a la infraestructura de generación; los prorrusos aceleran las evacuaciones de Kherson

KIEV.— Más de un millón de ucranianos quedaron ayer sin electricidad como consecuencia de nuevos “ataques masivos” de Rusia contra infraestructuras energéticas, estimó el gobierno de Ucrania tras la andanada de misiles, mientras que en la región de Kherson las autoridades prorrusas avanzan con las evacuaciones.

El mando de las fuerzas aéreas ucranianas indicó que los rusos dispararon 33 misiles contra infraestructuras ucranianas y 18 de ellos fueron derribados. “El enemigo continúa atacando instalaciones energéticas en varias regiones de nuestro país”, dijo el consejero de la presidencia ucraniana, Kirilo Timoshenko. Y añadió que más de un millón de personas en toda Ucrania estaban sin electricidad, 672.000 de ellas solo en la región occidental de Kholmynitsky.

El operador de la red estatal Ukrenergó dijo que los ataques tenían como objetivo la infraestructura de transmisión en el oeste de Ucrania, pero que se estaban aplicando restricciones al suministro de energía en diez regiones de todo el país, incluida la capital, Kiev.

“La escala de los daños es com-



Una casa a oscuras tras los ataques en Borodyanka E. MORENATTI/AP

parable o puede superar las consecuencias de los ataques entre el 10 y el 12 de octubre”, dijo Ukrenergó, en referencia a la primera ola de ataques al sistema eléctrico de Ucrania la semana pasada. El número dos de Kiev, Petro Panteleev, advirtió que los ataques podrían dejar a la capital sin electricidad y calefacción durante “varios días o semanas”.

Por otro lado, las autoridades instaladas por Rusia ordenaron ayer a todos los residentes de Kherson, en el sur de Ucrania, que abandonen “inmediatamente” la ciudad ante el esperado avance de las tropas ucranianas, que libran una contraofensiva para liberar una de las primeras zonas urbanas que Rusia ocupó tras invadir el país.

La administración instalada por el Kremlin pidió a los civiles que utilicen botes para cruzar un río importante y se adentren en el territorio controlado por Rusia, citando una situación tensa en el frente y la amenaza de supuestos bombardeos y “ataques terroristas” por parte de Kiev.

Kherson ha estado en manos rusas desde los primeros días de la invasión. La ciudad es la capital de una región del mismo nombre, una de las cuatro que el presidente Vladimir Putin anexionó ilegalmente a Rusia el mes pasado y luego colocó bajo la ley marcial rusa.

Anteayer, las fuerzas ucranianas bombardearon las posiciones rusas en toda la provincia, acercándose cada vez más a un asalto total a su capital mientras atacaban las rutas de reabastecimiento de las fuerzas del Kremlin a través del río Dniéper. Los funcionarios prorrusos intentan desde hace unos días convertir a Kherson, un objetivo central por sus importantes industrias y su puerto fluvial y marítimo, en una fortaleza, mientras tratan de reubicar a decenas de miles de residentes. ●

Agencias AFP, AP y Reuters

Rushdie perdió un ojo por el ataque en Nueva York

ATENTADO. También perdió la movilidad de una mano, dijo su agente

MADRID.— El agente literario Andrew Wylie, apodado el Chacal por su forma despiadada de representar a algunos de los mejores escritores del mundo y por su forma implacable de gestionar los derechos, se encuentra por estos días en la Feria del Libro de Fráncfort, en el marco de la representación de los intereses del escritor Salman Rushdie y de su última obra, *Victory City*, contó que el autor perdió un ojo y la movilidad de una mano tras el atentado que sufrió el 12 de agosto cuando un hombre lo apuñaló en Nueva York durante una conferencia.

“Sus heridas han sido profundas. Ha perdido la vista en un ojo, en el que fue apuñalado. Padece tres heridas graves en el cuello y ha perdido la movilidad en una mano porque los nervios fueron cortados por las puñaladas. Y sufrió otras 15 heridas en la espalda y el torso”, contó Wylie durante una entrevista que concedió al diario *El País*, en la que no dudó de catalogar el hecho como “un ataque brutal”.

Wylie explicó en ese marco que por razones de seguridad no podía desvelar si el autor seguía internado en el hospital ni dónde está.

Según el agente, a pesar de la gravedad de las heridas y de las secuelas, “Rushdie sobrevivirá”.

La Feria del Libro de Fráncfort también fue un ámbito de reconocimiento para Rushdie por estos días y varios autores se pronunciaron y enviaron su solidaridad al autor. Su amigo, el escritor Ian McEwan, aseguró en una entrevista que el autor de *Los versos satánicos* no será “amedrentado” por el ataque. “Este espantoso ataque contra mi querido amigo Salman representa un asalto contra la libertad de pensamiento y de palabra”, aseguró McEwan en un comunicado publicado en su página web oficial.

Rushdie, de 75 años, estuvo acosado por una sentencia de muerte desde 1989 cuando el entonces líder espiritual de Irán, el ayatollah Ruhollah Khomeini, dictó un decreto religioso (*fatwa*) que ordenaba a los musulmanes matarlo.

Ese decreto fue la respuesta a la novela *Los versos satánicos*, que enfureció a los extremistas islámicos, ya que la consideraron una blasfemia por entender que se burlaba del profeta Mahoma y de sus creencias religiosas.

El escritor se trasladó a Nueva York a comienzos de la década de 2000 y obtuvo la ciudadanía estadounidense en 2016. Pese a la continua amenaza contra su vida, era visto en público y a menudo sin custodia aparente.

El 12 de agosto se disponía a dar una conferencia en el Instituto Chautauqua, que organiza eventos culturales en esa localidad del mismo nombre al oeste del estado de Nueva York, cuando Hadi Matar, de 24 años, se lanzó hacia él y logró darle varias puñaladas hasta que fue derribado por personal de seguridad y espectadores. Desde entonces, el autor estuvo hospitalizado. ●

La presidenta de la Unión de Comités de Madres de Soldados de Rusia habló con LA NACION

V. Melnikova. “Las madres de los soldados rusos sabemos que hay muchas bajas”

Texto Rubén Gullermí

A sus 76 años Valentina Melnikova no tiene hijos que combatan en la guerra de Ucrania, pero sigue en plena actividad desde Moscú al frente de la Unión de Comités de Madres de Soldados de Rusia, una organización con más de 200 filiales en todo el país que ella fundó en 1989, en tiempos de la Unión Soviética, para defender los derechos de los soldados en la Guerra de Afganistán.

Tras la invasión de Ucrania, están desbordadas por la cantidad de reclamos de madres que acuden a ellas para evitar el reclutamiento de sus hijos, saber cómo obtener información sobre los que están en el frente de batalla, y por la situación de miles de soldados desaparecidos con quienes las familias no tienen comunicación y tampoco aparecen en la lista oficial de unos 6000 soldados muertos reconocidos por el Kremlin.

Pese a las enormes limitaciones que les impone el gobierno de Vladimir Putin para hablar con el periodismo, especialmente extranjero, Melnikova accedió a dar una entrevista a LA NACION. “A través de la prensa quiero pedir a todos los que puedan que traten de actuar para que las autoridades rusas detengan las hostilidades en Ucrania”.

Con más de tres décadas de gestiones, esta geóloga, graduada en la Universidad Lomonosov de Moscú, sabe cómo manejar sus declaracio-

nes en la delgada línea que le dejan disponibles las estrictas normas impuestas por el Servicio Federal de Seguridad (FSB). “Nuestros comités vienen desde la época soviética, así que a nadie se le ocurriría prohibir nuestra actividad, e incluso se nos trata con cierto respeto”.

—¿Qué evaluación hace sobre la Operación Militar Especial [nombre oficial ruso de la guerra]?

—Trabajamos en las guerras de Afganistán, de Chechenia y de Siria, y esto es algo totalmente diferente, único desde la Segunda Guerra. Hay una palabra rusa, o más bien tártara: “bardak” (caos). Lidiamos con “bardak” como nunca habíamos visto. Esta es la primera vez que la situación militar se desarrolla de manera tan rápida, tan brutal y en una escala tan grande. Otra característica es el secreto. Hay un secreto muy grande del gobierno en torno a la Operación Militar Especial. Todo es secreto, y es muy difícil defender a los soldados y sus familiares o hacer algo, porque todo está prohibido.

—¿Cuáles son los reclamos más frecuentes de las madres?

—Por un lado se nos acercan mujeres cuyos hijos fueron llamados a movilizarse y a quienes les informamos sobre sus derechos a oponerse. Por otro, están los que ya fueron llevados al frente y cuyas familias no logran comunicarse con ellos. Son

los casos de soldados desaparecidos o prisioneros de guerra. Y finalmente, orientamos en cuanto a la gestión de los derechos que tienen los familiares de un soldado muerto.

—¿Qué es lo más difícil?

—Sin duda, la cuestión de los desaparecidos, porque no tienen estatus legal. Los familiares solo saben que no se están pudiendo comunicar con el soldado, pero nada más. También hay muchos soldados rusos que son enterrados por los ucranianos y la identificación quedará para cuando acabe el conflicto. Eso es desesperante. De la guerra en Chechenia aprendimos que la mayoría de los desaparecidos terminan siendo soldados muertos o, en el mejor de los casos, aparecen luego como prisioneros de guerra. Es una tragedia.

—¿Cómo guían entonces a los familiares de desaparecidos?

—Acompañamos a las madres para que acepten que la situación es así, y ayudarlas a atravesar este dolor.

—¿Tienen alguna estimación de la cantidad de desaparecidos?

—No tenemos ningún registro exacto. Solo brindamos orientación a los familiares para que presenten su caso en los organismos estatales que llevan la lista oficial de desaparecidos. Mientras continúan las hostilidades no vamos a poder hacer mucho más. Solo le puedo decir que el número es muy grande. Lo único que hay es un número de pri-

sioneros de guerra porque periódicamente se hacen intercambios.

—El Kremlin reconoce 6000 soldados rusos fallecidos y Ucrania dice que llegan a 65.000. ¿Ustedes tienen algún cálculo?

—Ocurre que la cifra oficial se refiere a cadáveres repatriados y entregados a sus familiares. No sabemos el número de cuerpos que se encuentran en reconocimiento ni cuántos quedaron enterrados en Ucrania.

—¿Pero cree que el número es mayor que lo que da el gobierno?

—Lo que yo le puedo decir es que la “movilización parcial” [la convocatoria masiva de reservistas lanzada en septiembre] es algo que en febrero se dijo que no iba a ocurrir cuando señalaron que solo enviarían al frente a soldados en actividad. Por eso, esa convocatoria está demostrando que las bajas son muchísimas y que se les están acabando los recursos humanos.

—¿Qué trato reciben las familias de los soldados muertos?

—El gobierno les entrega una indemnización. En total puede llegar a 200.000 dólares. Pero no es una pensión. Es un pago único.

—¿Ustedes pueden realizar su actividad con normalidad?

—El año pasado se emitió una orden que nos impone muchas limitaciones en lo que podemos decir. Pero nuestro reclamo aún es que esta tragedia acabe lo antes posible. ●

Club
LA NACION

15% En tu compra online
y en nuestras tiendas.
Sin tope de compra
Lunes y Miércoles

COTO
Yo te conozco.

En nuestras tiendas y en WWW.COTODIGITAL.COM.AR

Aplican exclusiones, ver legales al pie*

*DESCUENTO VÁLIDO EN LA REPÚBLICA ARGENTINA: 15% DE DESCUENTO SIN TOPE DE REINTEGRO TODOS LOS LUNES Y MIÉRCOLES EN UN SÓLO PAGO HASTA EL 31/12/2022. VÁLIDO PARA TODAS LAS SUCURSALES COTO PRESENTANDO LA CREDENCIAL DE SOCIO CLUB LA NACION CLASSIC, PREMIUM O BLACK VIGENTE JUNTO CON EL DOCUMENTO DE IDENTIDAD AL MOMENTO DE APERSONARSE EN LA CAJA DE LA SUCURSAL DE COTO C.I.C.S.A. OBTENÉ UN 15% DESCUENTO SOBRE EL MONTO TOTAL DE LA COMPRA, INCLUYENDO TODA LA LISTA DE PRODUCTOS ADHERIDOS Y PRECIOS DISPONIBLES AL PÚBLICO EN GENERAL, SIN MONTO LÍMITE, APLICABLE PARA TODAS LAS FORMAS DE PAGO QUE COTO C.I.C.S.A. ACEPTA AL PÚBLICO EN GENERAL. LA FIGURA HUMANA HA SIDO RETOCADA Y/O MODIFICADA DIGITALMENTE. DESCUENTO NO VÁLIDO COMPRAS EN LOS PATIOS DE COMIDAS, COTO EXPRESSO, COTO BAR, ZONA JUEGOS Y ESTACIONAMIENTO PROPIO, NI ELECTRODOMÉSTICOS, NEUMÁTICOS NI RODADOS. NO INCLUYE PRODUCTOS DE BODEGAS CATENA ZAPATA, BODEGA ERNESTO CATENA (ALMA NEGRA, PADRILLOS, ANIMAL, ENEMIGO Y GRAN ENEMIGO), BODEGA LEONCIO ARIZU (LUIGI BOSCA Y FINCA LA LINDA), BODEGA LA RURAL (RUTINI, TRUMPETER Y SAN FELIPE), CHANDON NI TERRAZAS DE LOS ANDES (LATITUD 33, CASTEL, ALTOS DEL PLATA, VALMONT, BELTOUR, CHEVAL Y CLOS DU MOULIN), BODEGA NORTON (LOTE NEGRO, QUORUM VI, PRIVADA FAMILY BLEND), BODEGA CADUS WINES (CADUS), NI VINOS EN TETRABRIK NI GENEROSOS, CORTES DE CARNES DE NOVILLO, NOVILLITO, TERNERA Y MENUDENCIAS. NO INCLUYE POLLO ENTERO NI TROZADO, FRESCO NI CONGELADO, NI YERBAS EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI HARINAS EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI AZÚCAR EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI ACEITE DE GIRASOL Y MEZCLA GIRASOL-SOJA EN TODAS SUS PRESENTACIONES, NI GASEOSA NARANJA & NADA (COD. 489051-489050) Y GASEOSA LIMÓN & NADA (COD. 489049-489048), NI PRODUCTOS BAJO EL COMPROMISO DE PRECIOS CUIDADOS, PRECIOS MÁXIMOS CONF. RES. 1050/21 SCI Y/O OTRO PROGRAMA O RESOLUCIÓN OFICIAL VIGENTE. SE EXCLUYEN TODAS LAS PRESENTACIONES DE LAS SIGUIENTES MARCAS: COCA COLA, COCA COLA LIGHT, COCA COLA SIN AZÚCAR, CRUSH, FANTA, FANTA SIN AZÚCAR, SCHWEPPES, SPRITE Y SPRITE SIN AZÚCAR, NI PRODUCTOS DE LAS MARCAS: SER, YOGURÍSIMO, SERENITO, DANONINO, DANETTE, ACTIVIA Y VIDACOL. SE ENCUENTRAN EXCLUIDAS DE DESCUENTOS Y/O FINANCIACIÓN TODAS AQUELLAS TARJETAS DE COMPRA, ORDEN DE COMPRA, Y/O SIMILARES EMITIDAS POR COTO. LAS COMPRAS ABONADAS MEDIANTE LA APP DE MERCADO PAGO NO APLICAN PARA DESCUENTOS NI FINANCIACIÓN BANCARIA. DESCUENTOS PARA CONSUMO FAMILIAR. ESTA PUBLICACIÓN NO ACUMULA CON OTROS DESCUENTOS, OFERTAS Y/O FINANCIACIÓN BANCARIA. COTO C.I.C.S.A. - PAYSANDÚ 1842 - C1416CDP - CAPITAL FEDERAL - FONOCOTO 0800-888-4848 - WWW.COTO.COM.AR

POLÍTICA

Edición de hoy a cargo de Jorge Liotti
www.lanacion.com/politica | @LNpolitica | Facebook.com/lanacion
politica@lanacion.com.ar

El rumbo económico | RECORTE DEL DÉFICIT

Empieza el aumento de las tarifas, que afectará al triple de los hogares previstos

Las facturas con quitas de subsidios comprenden a 5,5 millones de suministros de luz y 3,7 millones de gas, cifras superiores a las originales; preocupación en el oficialismo por el impacto inflacionario

Viene de tapa

Se trata de un asunto delicado para el Frente de Todos, la coalición oficialista, dado que el kirchnerismo hizo históricamente un culto de la política de "pisar las tarifas" de los servicios, a costa de un rojo creciente en las cuentas públicas.

De hecho, las prevenciones de gobernadores e intendentes peronistas hicieron que el mes pasado el Ministerio de Economía postergara la quita de subsidios a la electricidad para sectores de ingresos altos, denominados N1 en la jerga de la Secretaría de Energía.

Las quejas al interior de la coalición gobernante se basaron, según pudo saber LA NACION, en la promesa original de la dupla Martín Guzmán-Darío Martínez (exministro de Economía y exsecretario de Energía, respectivamente) de que la segmentación afectaría solo al 10

por ciento de los suministros, una cifra que se triplicará bajo el paraguas político de Sergio Massa.

De acuerdo con fuentes oficiales, al menos el 33 por ciento de los frentistas comenzarán a pagar a partir del 1º de noviembre facturas con quita de subsidios, mientras que los restantes califican en los sectores N2 (ingresos bajos, con tarifa social) y N3 (sectores medios, sin pérdida de subsidios).

Aunque la situación era peor al final de la gestión de Guzmán: la segmentación diseñada entonces afectaba al 45 por ciento de los suministros habilitados en el país. "Sabemos que va a haber reclamos", se atajan en la Secretaría de Energía, la encargada de confeccionar el listado sobre el que las empresas y cooperativas calculan las tarifas.

El impacto inflacionario del aumento de las facturas de luz y gas

ya fue estimado por el Ministerio de Economía en 0,3 puntos del índice de precios al consumidor, según precisaron a este medio fuentes del Palacio de Hacienda. Allí calificaron como "soportable" ese nivel de aumento y aseguraron que congenia con el objetivo del ministro Massa de llevar la inflación por un "sendero decreciente".

No obstante, el incremento de las tarifas suele tener un efecto multiplicador en los precios, como se verificó en 2017 y 2018 después de los aumentos dispuestos por Juan José Aranguren, entonces ministro de Energía de Mauricio Macri.

Justamente, ese antecedente provoca escalofríos en el Frente de Todos, especialmente en el kirchnerismo, que en aquel momento denunció los "tarifazos de Aranguren" y aún hoy sigue convencido de que aquella decisión tuvo un efecto



Sergio Massa y su hijo Tomás, durante una entrevista en Vorterix

devastador sobre el proyecto reeleccionista de Macri.

Pero en la Casa Rosada y en el Palacio de Hacienda se impone el compromiso asumido con el Fondo Monetario Internacional (FMI), para reducir el déficit fiscal a 1,9 puntos del producto bruto interno, como proyecta el presupuesto 2023. Con la segmentación de tarifas, el Poder Ejecutivo espera reducir al menos 0,3 puntos del PBI el rojo de las cuentas públicas.

Según determinó la Oficina de Presupuesto del Congreso, el monto total destinado a los subsidios a la energía ascenderá el año próximo a 2.360.603 millones de pesos, lo que significa una contracción, en términos reales, del 16 por ciento interanual.

El impacto de la quita de subsidios a la luz y el gas parece, en este contexto, más simbólico que con-

creto. A tal punto que un funcionario del área de Energía de la gestión bonaerense de Axel Kicillof calculó que será mucho más relevante, para conseguir el equilibrio fiscal la puesta en marcha del gasoducto Néstor Kirchner que lo que el Estado pueda ahorrar al desinflar el Excel de los subsidios.

Territorio clave

En la provincia de Buenos Aires, la más candente por la concentración poblacional y por el déficit crónico de infraestructura, casi un millón de usuarios (970.000) recibirán en los próximos días las facturas de luz con quita de subsidios, todos ellos en las zonas de influencia de las empresas de Edenor y Edesur, lo que abarca al 27 por ciento del total de los suministros.

Como Kicillof es uno de los gobernadores que más preocupado se

Fernández perfila su "relato" y apunta a defender su gestión

A pesar del aislamiento político, en su entorno dicen que está decidido a resaltar sus logros

Mala Jastreblansky
LA NACION

Hay una percepción compartida por varios funcionarios que trabajan cerca del Presidente y es que Alberto Fernández remontó su estado de ánimo en los últimos días. A pesar de que los sectores del peronismo que se referenciaban en él -la CGT y los movimientos sociales- lo abandonaron como líder, y aunque no puede salir del pantano de la inflación, el jefe del Estado tomó la decisión personal de perfilar el "relato" de su gestión, defender su legado y "no dejar pasar una más", como transmitieron esta semana en la Casa Rosada.

Uno de los insumos que provocaron el cambio de actitud del primer mandatario estuvo en los *focus groups* que llegaron recientemente

a la Casa Rosada. La imagen presidencial es muy negativa, pero como activos de Fernández asoman la gestión de la pandemia y la "honradez", según aseguraron dos colaboradores de la Casa Rosada.

"Él siempre sintió que no se le reconocieron la tarea y los incendios que tuvo que apagar. Está convencido de que hubo una profunda ingratitud de todos, en particular de los propios", dijo a LA NACION un funcionario cercano al Presidente. Y agregó: "Ahora está mejor anímicamente. Se da cuenta de que le queda un año y que tiene que defender lo hecho, además de profundizar la gestión y bajar la inflación".

Fernández decidió inaugurar la nueva fase defensiva en el Coloquio de IDEA, hace diez días. Allí les pidió a los empresarios que miraran "el medio vaso lleno". "Seré muy débil, pero el que afrontó la deuda con el Fondo y la pandemia fui yo", dijo. Envalentonado, habló sin filtro. "¿Alguien les pidió un centavo para hacer pública? ¿Alguien los mandó espiar? ¿Alguien usó la AFIP?",

interrogó.

El discurso cayó pésimo en el kirchnerismo, si bien en la Casa Rosada se esforzaron por asegurar que en todo momento Fernández se refirió a Mauricio Macri y no a los Kirchner. "Si no lo dijo por el kirchnerismo no importa, fue lo que todos interpretamos", dijo un dirigente que se mantiene cerca de la vicepresidenta.

Cristina Kirchner -que no se pronuncia sobre la gestión desde hace casi un mes, pero volvió a mantener reuniones políticas en el Senado- le dedica feroces críticas a la Casa Rosada, "palabrotas", según una persona que la escuchó en el último tiempo. "Ella no entiende por qué Alberto no la llama, si él está donde está por ella", dijo a LA NACION un referente con llegada a la vice.

En el PJ bonaerense, que conduce Máximo Kirchner, también hay impaciencia por la falta de señales de Fernández para convocar al peronismo nacional para tramitar las profundas diferencias internas de cara al año electoral. Por eso esta

semana, en La Plata, las principales caras del PJ de la provincia resucitaron su mesa política. En La Cámpora sospechan que, detrás de esa pasividad, anida la ambición de Fernández de ir por su reelección.

"Ya va a llegar la etapa de la política, ahora hay que concentrarse en la gestión", replicó un funcionario que integra el círculo de confianza del Presidente. Fernández toma esta actitud justo en el peor momento de enfrentamientos tribales en el PJ. Otro colaborador presidencial agregó: "La decisión es estar plantado, mostrar los logros y correrse de las discusiones electorales".

Gestión y defensa

Los ministros del gabinete se sorprendieron el pasado miércoles al ver a Fernández en la reunión de gabinete. El Presidente tenía agendado un viaje a Catamarca, pero a último momento lo suspendió. "Por primera vez en mucho tiempo sentimos que fue una reunión relevante", dijo uno de los asistentes.

Un colaborador de Fernández

dijo que el verdadero motivo que lo retuvo en Buenos Aires fue la situación del jefe de Gabinete, Juan Manzur, que comunicó que regresará a su provincia para presentarse en los comicios de mayo de 2023. El Presidente, desgastado por los cambios forzados, le propuso al ministro coordinador que se tome una licencia para hacer campaña en Tucumán y luego regrese al cargo. Aún no se resolvió.

La recargada actitud defensiva del Presidente fue la que derivó en el affaire *Gran Hermano* y la reacción contra el participante que lo llamó "coimero" en una charla de sillón. La portavoz Gabriela Cerruti fue la cara de la cruzada, pero la instrucción fue de Fernández. "A veces para cuidar a Alberto hay que decirle que no", se lamentó por esas horas otro funcionario del primer anillo presidencial, que consideró que la estrategia de comunicación fue contraproducente. Y aclaró: "Acá no funciona una mesa chica, sino un esquema radial uno a uno con el Presidente". ●



CAPTURA DE VIDEO

Se demora el dólar Qatar, pieza clave para cuidar las reservas

Se creó hace dos semanas y los bancos todavía no saben cómo instrumentar el nuevo tipo de cambio

Sofía Diamante
LA NACION

Transcurrieron más de 10 días desde que el Gobierno anunció la creación del dólar Qatar y, sin embargo, los bancos todavía no saben cómo implementarlo. Se trata de una de las principales herramientas que el Ministerio de Economía ideó para cuidar las escasas reservas del Banco Central, junto con las mayores restricciones para importar y el encarecimiento del tipo de cambio destinado a shows internacionales y a la compra de bienes de lujo.

“Estamos bien, lo vamos a poder implementar en estos días. Seguimos conversando con Prisma y Fiserv [las procesadoras de pago] para el cruzamiento de datos”, dicen en la AFIP, el ente encargado de controlar que se cumpla la aplicación de la nueva percepción del 25% a cuenta de Bienes Personales que estableció el Gobierno para la compra de bienes y servicios en moneda extranjera que superen los US\$300 en el mes.

La AFIP está buscando la forma de que los bancos puedan conocer cuáles son los consumos en dólares que hacen sus clientes con otras entidades bancarias, sin violar el secreto fiscal, para aplicar o no la nueva percepción.

Mientras el ente estudia la manera de conciliar toda esa información, los bancos propusieron que el cupo de US\$300 sea por cuenta bancaria en vez de por CUIL. En la AFIP indicaron que se podría analizar esa opción, pero en la práctica no ayudaría a lograr el objetivo final del ministro de Economía, Sergio Massa: restringir los dólares del Banco Central, ya que los ciudadanos argentinos buscarían la forma de evitar pagar la percepción con la apertura de distintas cuentas bancarias.

“El problema con el plan Massa es la implementación: es fácil lanzar una medida, pero es difícil implementarla. Hubiera sido mejor si hacían las consultas al sistema financiero porque la credibilidad está en juego. Se supone que el dólar Qatar lo establecen para evitar que los dólares salgan del país y haya más disponibilidad

para los pagos de deuda”, indicó en reserva un economista del sector financiero.

Una situación similar ocurrió con la implementación de la segmentación tarifaria, que todavía está en análisis. Si bien en la Secretaría de Energía dicen que “no hubo una demora”, lo cierto es que el aumento del servicio estaba planificado para que ocurriera a partir del consumo de gas y electricidad de septiembre.

Sin embargo, debido a que hay una gran proporción de la población que no se anotó en el registro para pedir que se le mantengan los subsidios, Economía pospuso su implementación un mes (también se habían atrasado otras reglamentaciones técnicas necesarias).

En el área metropolitana de Buenos Aires (AMBA), todavía un 31% de los usuarios figura como de “altos ingresos” (nivel uno), que implica que le quitarán los subsidios. Se trata de una proporción de hogares mayor al “10% de mayor poder adquisitivo” que había proyectado el exministro Martín Guzmán, o al 20% al que aspiran a bajar en el Gobierno. Para ello, hace unas semanas comenzaron las campañas para incentivar que las personas completen el formulario (a los que no lo hacen se los considera automáticamente como de “altos ingresos”). En el interior, la cantidad de usuarios en el nivel uno supera el 40 por ciento.

Así como la implementación del dólar Qatar es una de las soluciones que encontró el Gobierno para cuidar las reservas del Banco Central, la segmentación de tarifas es el corazón del ajuste fiscal que se deberá llevar adelante el año próximo para reducir el déficit del Estado.

La mira en las tensiones

Más allá de las cuestiones técnicas que demoran la concreción de las medidas, en el mercado siguen con atención el humor de la coalición gobernante y la viabilidad de que Massa pueda seguir ajustando el gasto corriente.

“La pregunta que nos hacemos seguido es qué hará Massa si las tensiones recrudecen. Julio fue un mes complicado y había una sensación de que la Argentina desbarrancaba; nadie quería ser parte del equipo económico. La sensación de que nos caíamos en un precipicio no desapareció, se corrió, con los anuncios de medi-

das aisladas que postergaron los problemas que tiene la Argentina. Pero todavía no se resolvieron los problemas de fondo y la volatilidad seguirá estando en 2023. Todo dependerá de que se siga manteniendo el reacomodamiento fiscal y por eso estamos observando el humor de la coalición. Porque si Massa no la puede seguir llevando, el riesgo por delante es otro y vamos a querer tener menos papeles del Gobierno”, analizó un banquero en off the record.

Más gastos que ingresos

La opinión del mercado cobra mayor importancia cuando hay un Estado que gasta más de lo que le ingresa y tiene una inflación superior al 80% interanual, que limita el financiamiento a través de emisión monetaria del Banco Central. De hecho, una de las primeras medidas que anunció Massa cuando asumió fue que no recurriría a más transferencias del ente monetario.

Para ello, el Tesoro necesita tener buenas colocaciones de deuda pública que le permitan no solo renovar las obligaciones que vencen, sino que generen un excedente para financiar los gastos corrientes. En este sentido, la licitación de deuda de esta semana no cumplió las expectativas de Economía, ya que logró obtener solamente \$17.000 millones de financiamiento neto (cuando se le restan los vencimientos que había que cubrir), a una tasa efectiva anual de casi 114%, bastante por arriba del 104% de inflación que espera el mercado para el próximo año.

La semana también terminó con otra señal negativa: luego de cuatro días de “casi feriado” comercial, el Banco Central retomó la dinámica de octubre de perder reservas para abastecer el mercado cambiario. El viernes vendió US\$45 millones, tras haber podido comprar US\$49 millones en los días previos, mientras se implementaba el nuevo sistema para que las empresas pidan autorizaciones para importar.

De esta manera, en el mes acumula un saldo negativo de US\$292 millones y las proyecciones indican que esta tendencia no cambiará. La pregunta que se hacen los agentes económicos es: ¿hasta cuándo durarán los US\$6000 millones de reservas netas del Banco Central? ●

manifestó por los aumentos en ciernes, convocó a una reunión en La Plata en la que pidió colaboración a los intendentes para conseguir que más usuarios se anoten en la lista y no engruesen el segmento NI.

En ese encuentro se registró, según relató uno de los presentes, un encononazo entre dos jefes comunales del conurbano. Uno de ellos calentó el ambiente: “¡Pero cómo puede ser que el hijo de puta de Guzmán nos decía que era solo el 10 por ciento y ahora resulta que es el 45 por ciento!”, exclamó en tonovehemente el intendente de Ensenada, Mario Secco, en referencia a la cantidad de suministros que serían afectados por la quita de subsidios. “Mejor miremos lo que estamos haciendo ahora”, replicó otro intendente, para quien la gestión de Massa en el Ministerio de Economía no sigue la línea del kirchnerismo.

Pero Kicillof, uno de los mentores del kirchnerismo en materia económica, cortó por lo sano y pidió al cabo del encuentro “ponerse al hombro este tema”, deslizó la fuente consultada. Es decir que los distintos sectores del Frente de Todos

ya aceptaron, no sin resignación, la definitiva puesta en marcha de la segmentación tarifaria, luego de haber sido tocados en su amor propio cuando Guzmán –en las postrimerías de su gestión– los acusó de mantener en vigencia lo que calificó como “subsidios para ricos”.

Preocupación oficial

Sin embargo, la preocupación del oficialismo sigue latente y las alarmas se podrían encender durante el verano. Así lo explica un funcionario: “La preocupación es que después van a llegar dos aumentos grandes. Ahora hay consumos bajos y la gente no sentirá el impacto porque va a comparar la factura contra las del invierno. Pero las otras dos quitas del 40 por ciento para el segmento NI van a coincidir con temperaturas altas y por ende con un crecimiento del consumo”.

Más allá de las prevenciones, la intención del Gobierno es (ahora sí) avanzar con la quita de subsidios, aunque advierten: “Ni a Google ni a Facebook les salen bien las cosas la primera vez que lo aplican; por eso siempre tienen un Beta”.

XXI Congreso Internacional sobre Valores, Pensamiento Crítico y Tejido Social

Trabajo, Educación y Mercado:
convergencias y divergencias frente a la empleabilidad y la inclusión

27 al 29 de octubre de 2022



Sede Buenos Aires, Argentina

Actividad no arancelada con inscripción previa y cupos limitados.

Informes e inscripción: YMCA.ar/cnv

SIMONETTA ORSINI

- COMPRA -

RELOJES DE ALTA GAMA • JOYAS FIRMADAS

ROLEX

Patek Philippe
Vacheron Constantin
Audemars Piguet
Jaeger-lecoultre
Y Grandes Marcas



CARTIER

Tiffany & Co
Van Cleef & Arpels
Bvlgari Y Otras
Brillantes
Oro / monedas De Oro



A PRECIO INTERNACIONAL

+54 11 3021 1529 • info@simonettacompra.com

Posadas 1101, esquina Cerrito. Recoleta

www.simonettacompra.com



La discusión por Ganancias se dio en la Comisión de Presupuesto de Diputados

ARCHIVO

Ganancias: la oposición rectifica su postura y busca evitar que los jueces paguen

DIPUTADOS. Juntos por el Cambio y el interbloque Federal abrirán una ronda de diálogo con la Justicia para explorar alternativas

Laura Serra
LA NACION

Así planteado, el artículo que obliga al Poder Judicial a pagar el impuesto a las ganancias que promueve el oficialismo en el proyecto de presupuesto 2023 no prosperará en la Cámara de Diputados. El bloque del Frente de Todos no cuenta con la mayoría de los votos para impulsarlo: el grueso de la oposición, si bien está de acuerdo en la consigna de que no haya privilegios en ningún poder del Estado, coincide en que el tema debe discutirse por fuera del marco del presupuesto y que las voces del sector judicial deben ser previamente escuchadas en el Congreso.

Más allá de estas formalidades, hay otra razón que unifica a los opositores de Juntos por el Cambio y del interbloque Federal en su resistencia: nadie quiere ser usado como ariete del kirchnerismo para embestir contra la Justicia -un blanco de ataque recurrente por parte de Cristina Kirchner- ni ser cómplice de una eventual parálisis de la Justicia justo en momentos en que avanza el juicio contra la expresidenta por irregularidades en la obra pública durante su gestión.

Esta actitud de cautela que muestra este sector de la oposición no implica, necesariamente, que el Poder Judicial se salga con la suya y preserve indemne el privilegio de no pagar Ganancias. La opinión unánime de los opositores es que esta prerrogativa debe ser revertida; la cuestión es cómo avanzar para que la medida no sea declarada inconstitucional, el obstáculo que hasta ahora impidió su aplicación. Por esta razón, en Juntos por el Cambio quieren abrir una ronda de debate en el Congreso y escuchar de boca de los propios magistrados las propuestas para enmendar la situación.

"No sirve avanzar de manera torpe e improvisada, como pretende ahora el oficialismo en esta ley de presupuesto. Así planteada va a ser declarada inconstitucional por vulnerar derechos adquiridos y la intangibilidad de los sueldos. Nosotros lo intentamos durante el gobierno de Mauricio Macri y llo-

vieron los amparos. Pero también es cierto que los funcionarios judiciales no pueden mantener mucho más esta situación de privilegio, menos aún en un país con un 50% de su gente en la pobreza. Algo hay que hacer y los jueces lo saben", señaló un encumbrado miembro de Juntos por el Cambio.

En la principal bancada opositora es unánime la opinión de que no solo los jueces, sino también los funcionarios y los empleados del Poder Judicial, hoy exentos del pago de Ganancias, paguen el tributo. Por esa razón, cuando el oficialismo, en la voz del diputado Marcelo Casaretto, incorporó un artículo en ese sentido en la ley de presupuesto 2023, fueron varias las voces opositoras de la Comisión de Presupuesto que celebraron la propuesta. "Es de estricta justicia", enfatizaron.

Con el correr de las horas, sin embargo, imperó la cautela. Los jueces hicieron lo suyo y, en contactos reservados con los referentes más empujados de la oposición, solicitaron que antes de que se avance con la medida en la ley de presupuesto, este martes en el recinto, se los escuche en el Congreso.

Ante el reclamo de los magistrados, los opositores frenarán la pelota y propondrán que la Cámara de Diputados se dé un tiempo para explorar alternativas que sean viables al objetivo común de que el Poder Judicial tribute el impuesto. Por de pronto sostienen que semejante medida debería formalizarse por medio de una modificación del impuesto a las ganancias y no por una ley de presupuesto; así lo impiden las normas legales.

"Los jueces, funcionarios y empleados judiciales deben pagar el impuesto a las Ganancias. Pero hay una valla en el artículo 110 de la Constitución, que prohíbe reducir las remuneraciones de los magistrados 'en manera alguna' -explicó el diputado Pablo Tonelli, de Juntos por el Cambio-. Por eso, para evitar la violación de esa norma constitucional, en 2016 impulsamos la ley que dispuso que los jueces y empleados judiciales designados desde 2017 paguen el impuesto. Porque respecto de ellos no se produce la prohibida

disminución de la remuneración".

"Es un camino más largo, pero respetuoso de la Constitución y de la intangibilidad de las remuneraciones que esa norma consagra en beneficio de la independencia de los jueces. El actual intento del oficialismo para que todos los jueces, aun los designados antes de 2017, paguen el impuesto es inconstitucional y constituye un nuevo embate contra la Justicia", sostuvo.

Desde el interbloque Federal, el cordobés Carlos Gutiérrez coincidió y reclamó que se abra el debate. "El oficialismo vuelve a cometer los mismos errores. Sin tratar en comisión, y a horas de que el proyecto vaya al recinto, el Frente de Todos quiere incluir a jueces en el impuesto a las ganancias -sostuvo-. Si hay que generar cambios, deben ser por diálogo y consenso".

También el lavagnista Alejandro "Topo" Rodríguez pidió cautela antes de avanzar en el recinto. "A lo guapo y con gritos para la tribuna no se llega a ningún lado; se frena rápido. El diálogo es la clave para un cambio viable", sostuvo.

Así planteada la situación, le resultará muy difícil al bloque del Frente de Todos alcanzar la mayoría agravada de 129 votos para aprobar el artículo propuesto por Casaretto. Tampoco hay unanimidad en su propia bancada: la diputada Vanesa Siley, miembro del Consejo de la Magistratura y secretaria general de la Federación de Sindicatos de Trabajadores Judiciales de la República Argentina (FE-Sitraju), reaccionó indignada ante la cúpula de su bloque cuando se enteró de la inclusión del polémico artículo en el proyecto de presupuesto.

Esmás, Siley -cuyo gremio nuclea al grueso de los empleados judiciales- es una de las más activas promotoras del paro de actividades al que convocaron los gremios judiciales para el martes próximo. "El salario no es ganancia -reza el comunicado por el cual se convoca a la medida de fuerza-. No hay épica en esta medida, hay negligencia, hay discurso tribunero, pero no reparto real de la riqueza". Evidentemente, el oficialismo tampoco contará con su voto en el recinto. ●

La Corte se reúne con los magistrados para unificar posiciones ante la ofensiva

Los recibirán mañana, a partir de un pedido de la Asociación; buscan alternativas al tema Ganancias

Hernán Cappiello
LA NACION

Los jueces nacionales y federales serán recibidos mañana por la Corte Suprema en el inicio de un diálogo formal institucional que busca encontrar el camino para evitar que se incluya en el presupuesto nacional la obligatoriedad de que todos paguen el impuesto a las ganancias.

La Asociación de Magistrados y Funcionarios de la Justicia Nacional le pidió a la Corte formalmente esta reunión, a pesar de que ya habían tenidos contactos informales y los propios altos magistrados habían hablado con la Junta de Presidentes de Cámaras Federales y Nacionales, con jueces de la Cámara Federal, con la Asociación de Jueces Federales y con consejeros jueces entrantes y salientes.

Los jueces además intentaron reunirse con legisladores del oficialismo, pero los llamados fueron en vano: la respuesta que obtuvieron es que ellos no podían ofrecerles ninguna solución ya que la iniciativa de incluir el pago de Ganancias era de Sergio Massa y Cristina Kirchner y que debían hablar con ellos.

El artículo incluido en el presupuesto afecta a los jueces, fiscales y defensores oficiales nacionales y también a los provinciales, pero también alcanza en sus efectos a los empleados de la Justicia, por lo que el gremio de Julio Piumato ya dispuso una huelga el martes.

La idea de los jueces es que esta modificación del presupuesto con este artículo es una manera de presión política para que renuncien o lo tengan presente a la hora de fallar, en momentos en que se definen casos que afectan al kirchnerismo.

Esta idea común no quita que entre los jueces nacionales tampoco haya posiciones uniformes sobre pagar o no, ya que se dan al menos dos situaciones: la de los jueces y funcionarios que asumieron luego de 2017, cuando cambió la ley, que sí pagan el impuesto a las ganancias, y los que están en el cargo desde antes de esa fecha, que no pagan el gravamen.

Entre los primeros, hay una idea de plantear que se tribute Ganancias, pero no como hasta ahora lo hacen ellos, sino solo sobre el salario y no sobre los otros rubros que se incluyen en el recibo de sueldo, como por ejemplo el monto que perciben porque no pueden tener otra actividad excepto la docencia. Este es el régimen de los legisladores, que pagan sobre el sueldo pero no sobre los suplementos.

La otra situación es la de los jueces, fiscales y defensores que ingresaron a la Justicia antes de 2017, que no pagan. Algunos entienden que deben seguir así porque se trata de preservar la intangibilidad de sus sueldos, pero los que ya pagan les recuerdan que esas banderas las arreararon cuando cambió la ley.

La posición más dura es judicializar este punto de la ley de presupuesto, si es que se aprueba. Presentar amparos para evitar que se aplique, con la dificultad que entraña el tema, dado que los de-

berían resolver los mismos jueces afectados por la medida. Mentes jurídicas del mundo contencioso administrativo están imaginando soluciones creativas para litigar el caso, que en última instancia debería ser resuelto por la Corte o por conjueces de la Corte.

Los jueces de la Corte tienen diversas posiciones sobre el asunto. Según recordó el kirchnerismo, Horacio Rosatti, como conjuez, resolvió en un caso en 2006 a favor de pagar Ganancias, pero fue con la ley anterior, con la de 2017, que es la que rige hoy. Lo mismo opinó en la audiencia pública del Senado previa a su designación en marzo de 2016. Ricardo Lorenzetti dijo en 2012, 2013 y 2016 que estaba de acuerdo con pagar Ganancias, que el problema era la dificultad para implementarlo y que se trabajaba en una resolución con la AFIP. Carlos Rosenkrantz dijo en la audiencia en el Senado cuando fue nombrado que "no hay ninguna razón para que los jueces ni ningún otro ciudadano se exceptúen de la obligación colectiva de proveer lo necesario para que el Estado pueda funcionar", aunque dijo que los jueces que no pagaban lo hacían porque lo mandaba la ley. Se comprometió en ese momento a encontrar una solución a este "problema sistémico", dijo. "Estoy dispuesto a pagar los impuestos y voy a militar para que el Poder Judicial pague impuestos, pero genuinamente", dijo. Juan Carlos Maqueda tendría una postura contraria al pago de impuesto a las ganancias en defensa de la intangibilidad de los sueldos de los jueces. Mas cerca de jubilarse, votó en contra de que se deduzca el impuesto a las ganancias de las jubilaciones.

Una idea a la que aspiran algunos magistrados más dialoguistas y de los que llegaron luego de 2017 es regresar a la situación de 1996, cuando se había establecido mediante una serie de acordadas de la Corte de Julio Nazareno, y tras acuerdos con los senadores Miguel Ángel Pichetto del PJ y Raúl Baglini del radicalismo, que solo se iba apagar Ganancias sobre el salario, al igual que los legisladores, pero esta iniciativa duró poco y la Corte aprobó luego otra acordada y dejó sin efecto este acuerdo.

Ahora pareciera que los jueces quieren volver a ese escenario. De hecho en el Consejo de la Magistratura hay un proyecto de la jueza y consejera Agustina Díaz Cordeiro en consonancia con otros anteriores del juez Ricardo Recondo consensuados con los consejeros jueces Alberto Lugones y Juan Manuel Culotta, de otras listas, que plantea una interpretación similar.

Según datos del Consejo de la Magistratura hoy pagan Ganancias 183 magistrados (un 25,14% del total), y no lo hacen 778 magistrados. Entre los funcionarios judiciales que no pagan el impuesto hay 5029, mientras que son 125 los que sí lo hacen (el 2,49%).

En el Congreso la oposición pasó de una postura de aceptación al rechazo de la propuesta del oficialismo, por lo que será difícil que avance esta semana en el Congreso (ver aparte). ●

El Consejo de la Magistratura ingresa en una fase más incierta, con un bloque intermedio que define

Hay dos grupos mayoritarios y un eje de tres consejeros que responden a Molea, más oscilante; Graciela Camaño, clave

A una semana de las elecciones que delimitaron el diseño del Consejo de la Magistratura, la discusión acerca de si los magistrados deben pagar el impuesto a las ganancias tiñó el ámbito judicial. Sin embargo, hubo tiempo en las “mesas judiciales” del oficialismo y de la oposición para analizar los nuevos equilibrios del Consejo de la Magistratura hacia 2023.

El mapa del organismo se proyecta con tres bloques, uno más que los dos clásicos divididos por la grieta entre el kirchnerismo y la oposición.

El bloque no oficialista que nuclea a algunos jueces, incluido Horacio Rosatti, abogados y legisladores, puede juntar ocho voluntades.

Otro bloque cercano al oficialismo tendrá ocho votos, sumados jueces, abogados, legisladores y el representante del Poder Ejecutivo.

La novedad es el tercer bloque, cercano al exconsejero de la Magistratura Diego Molea, que nuclea a dos académicos y a una abogada.

Los jueces consejeros son Diego Barroetaveña (lista Bordó); Agustina Díaz Cordero (lista Bordó), ambos críticos del oficialismo; Alberto Lugones (lista Celeste), que votó con el oficialismo, y Alejandra Provitola (lista Compromiso Judicial).

Entre los abogados están Miguel Piedecabras (UCR), Jimena Latorre (Pro), Héctor Recalde (Frente de Todos) y Fernanda Vázquez (del bloque de Molea).

Mientras que los académicos elegidos son Pamela Tolosa (Molea/UCR) y Guillermo Tamarit (Molea). El representante del Poder Ejecutivo seguirá siendo Gerónimo Ustarroz.

Molea, que estuvo con el kirchnerismo y el massismo, promete que sus votos estarán cerca de Rosatti, pero sus tres consejeros pueden ser el fiel de la balanza para dar *quorum*, conseguir los dos tercios para aprobar una terna o un juicio político.

Asimismo, tendrán más peso en esta etapa los jueces, con Rosatti con doble voto como presidente del cuerpo, para desempatar en caso de que sea necesario.

Sin embargo, todo está por definirse porque resta saber cómo se completarán los estamentos de los legisladores, cuando el Senado y la Cámara de Diputados manden a sus representantes. Pero Cristina Kirchner partió su bloque y colocó a un senador de más en su beneficio. Luis Juez entendió que le correspondía ir al Consejo y su caso está a estudio de la Corte.

Por el lado de los diputados será clave la designación de quien ocupe el lugar de Graciela Camaño, que en ocasiones acompañó al oficialismo en el Consejo. A pesar de sus diferencias, los jueces se unieron en contra del pago de Ganancias • **Hernán Capptello**

QUIÉN ES QUIÉN EN LA NUEVA CONFORMACIÓN



Horacio Rosatti
CORTE SUPREMA

Se mantiene lejos del oficialismo, logró nuclear a estamentos que eran irreconciliables. Tiene doble voto si hay empate.



Gerónimo Ustarroz
PODEREJECUTIVO

El hermano de Wado responde a Cristina Kirchner, aunque conversa con todos los bloques. Sigue en su cargo.



Diego Barroetaveña
JUEZ

Integra la lista Bordó, más crítica del oficialismo. Tiene causas claves contra el kirchnerismo. Es su debut en el Consejo.



Agustina Díaz Cordero
JUEZA

También de la Bordó, ya es consejera. Recorrió el país e hizo un diagnóstico crítico de la justicia federal. Distante del oficialismo.



Alberto Lugones
JUEZ

De la lista Celeste, cercana al oficialismo. Se abroqueló con el resto de los magistrados y la oposición en la pelea por ganancias.



Alejandra Provitola
JUEZA

Recién llegada al Consejo, ocupa una lista intermedia, que negoció apoyo a determinadas ternas para obtener beneficios.



Pamela Tolosa
ACADÉMICA

Con el apoyo de Diego Molea se mantuvo en el Consejo. También la avala el sector radical cercano a Emiliano Jacobitti. De postura ambivalente.



Guillermo Tamarit
ACADÉMICO

También responde a Diego Molea. Es rector de la Universidad del Noroeste de la Provincia de Buenos Aires. Fue cuestionado judicialmente.



Miguel Piedecabras
ABOGADO

Está alineado con el radicalismo y se muestra enfrentado con el Frente de Todos con vehemencia. Ya fue consejero hace algunos años.



Jimena de la Torre
ABOGADA

Sigue como consejera y es cercana a Mauricio Macri. Busca consolidar un bloque opositor con los jueces y legisladores de Cambiemos.



Héctor Recalde
ABOGADO

Llegó al Consejo a ocupar un lugar que tenía Cambiemos. Fiel al kirchnerismo. Exdiputado, abogado laboralista, hombre fuerte en la Justicia.



Fernanda Vázquez
ABOGADA

Es la decana de Derecho de la Universidad de Lomas de Zamora, que conduce Diego Molea y quien la sostiene en el cuerpo. Continúa en su lugar.

SIN DEFINIR



Diputados por la mayoría

Juntos por el Cambio debe definir quiénes ocuparán los lugares de la radical Roxana Reyes y del representante de Pro Pablo Tonelli, uno de los articuladores principales de la oposición en el Consejo de la Magistratura



Diputada por la minoría

Vanessa Siley ocupa el asiento del oficialismo, pero ahora se deberá revisar su continuidad.



Diputada por la minoría

Graciela Camaño es un lugar clave. Jugó más cerca del oficialismo y hay debate en el bloque federal.



Senadora por la minoría

Silvia Giacompo es la representante radical por el Senado, que ahora será reevaluada



Senador por la minoría

El lugar de Martín Doñate es el más polémico porque lo reclamó Luis Juez. La Corte tiene pendiente una apelación



Senadores por la mayoría

Mariano Recalde y María Inés Pilatti Vergara son los representantes hoy del Frente de Todos. Sin embargo, el oficialismo se quedó con un tercer lugar (el de Doñate) a partir de una división ficticia del bloque. Volverá a plantearse esa discusión.

OFICIALISTAS

NOOFICIALISTAS

INDEFINIDOS







SIMONETTA ORSINI

COMPRO PINTURA ARGENTINA Y EUROPEA



Platería – Figuras de bronce y marfil – Vidrios firmados

A PRECIO INTERNACIONAL

+54 11 3021 1529 • info@simonettacompra.com

Posadas 1101, esquina Cerrito. Recoleta

www.simonettacompra.com



NOSOTROS ELEGIMOS LOS VINOS. VOS DISFRUTÁS.

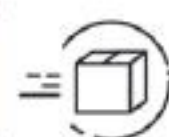
Suscribite a Club BONVIVIR
y recibí todos los meses una selección
de vinos pensada para que descubras y
disfrutes vinos excepcionales, complejos
y con gran potencial de guarda.
Incluye ficha técnica.



La Selección Alta Gama
de diciembre nos trae
descubrimientos para la cava.
Incluye: ÜI Cabernet Franc 2020,
intenso y jugoso y Dedicado Blend de
Alturas, assemblage elegante y original.

WWW.BONVIVIR.COM

011 5555.6958



Envío SIN CARGO
a todo el país.

Hasta **20%** Club
LA NACION

**BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA LA VENTA DE BEBIDAS
ALCOHÓLICAS A MENORES DE 18 AÑOS.**

LEY NACIONAL DE LUCHA CONTRA EL ALCOHOLISMO N°24.788.

VER TÉRMINOS Y CONDICIONES EN WWW.BONVIVIR.COM. ASOCIACIÓN SUJETA A UN PAGO MENSUAL, A TRAVÉS DEL DÉBITO AUTOMÁTICO. CONSULTE LAS FORMAS DE PAGO LLAMANDO AL (011) 5555-6958 DE 10 A 16 HS. GASTOS DE ENVÍO BONIFICADOS A TODO EL PAÍS. OFERTA VÁLIDA DESDE EL 11/10 DE 2022 HASTA EL 14/11 DE 2022 INCLUSIVE. RECIBÍ EN EL MES DE OCTUBRE DE 2022 EN SELECCIÓN ALTA GAMA: 1 (UNA) CAJA DE 4 BOTELLAS; 2 (DOS) ÜI CABERNET FRANC 2020, SCOTTI WINES, VISTA FLORES, TUNUYÁN, VALLE DE UCO, MENDOZA Y 2 (DOS) DEDICADO BLEND DE ALTURAS, FINCA FLICHMAN, BARRANCAS, MAIPÚ Y TUPUNGATO, VALLE DE UCO. EL BENEFICIO CON CLUB LA NACION CONSISTE EN 20% DE DESCUENTO QUE SE APLICA A LAS CAJAS DE 6 Y DE 4 BOTELLAS, Y 10% A LAS DE 3 Y DE 2, CON LA VALIDACIÓN DE LA CREDENCIAL DE CLUB LA NACION (CLASSIC, BLACK O PREMIUM) SOBRE EL VALOR DE LA SUSCRIPCIÓN, TODOS LOS MESES, SIN LÍMITE DE TIEMPO, MIENTRAS PERMANEZCA VIGENTE LA SUSCRIPCIÓN A CLUB LA NACION. LAS PROMOCIONES NO SON ACUMULABLES. PROMOCIÓN VÁLIDA EN TODA LA REPÚBLICA ARGENTINA. OFERENTE: PUBLIREVISTAS S.A., ZEPITA 3251 (C1285ABG), CUIT: 30-70174915-0. LAS IMÁGENES Y FOTOGRAFÍAS SON MERAMENTE ILUSTRATIVAS. FOTOS NO CONTRACTUALES.

El doble juego del kirchnerismo en busca de la “derrota digna”

Cristina y Máximo avalan el plan fiscal de Massa mientras promueven un discurso combativo de cara a la campaña; la prioridad: sacar a Fernández de la carrera

EL ESCENARIO

Martín Rodríguez Yebra
LA NACION

Viene de tapa

La soledad que le devuelve el espejo lo mantiene oscilante en su patria: da por lanzar el albertismo, antes de que devenga abstracto. Un día toreó a Cristina Kirchner hablando ante empresarios de las coimas en la obra pública; otro ruega por la unidad y dice que en realidad se refería a Mauricio Macri. Pide que lo postulen a la reelección—Aníbal Fernández es el voluntario para instalar la idea en público—, pero abandona a su suerte a los que alguna vez lo impulsaron a romper con el kirchnerismo, como “los Gordos” de la CGT y el Movimiento Evita, ahora aliados en un sálvese quien pueda electoral.

“Los mismos que le llenaron la cabeza al Presidente contra Cristina y ahora quieren armar el posalbertismo”, chicaneó ayer Andrés Larroque, vocero autorizado de los Kirchner en la batalla interna.

El kirchnerismo se espanta con el presente. Vela actitud de Fernández tozuda y peligrosa para los intereses electorales de “el conjunto”. Que es como Cristina y Máximo Kirchner perciben sus necesidades personales. Madre e hijo perdieron la esperanza de un renacer económico que les devuelva la posibilidad de éxito en 2023. Pero maquinan que el Presidente puede ser un obstáculo para el objetivo posible de la “derrota digna”.

“Ella está dispuesta a romper el Frente de Todos si él no cede con el proyecto de reelección. Le alcanza con armar un frente nuevo en el que se reserve el derecho de admisión”, dice un funcionario bonaerense de diálogo habitual con los dos Kirchner.

Pocas cosas irritan tanto a la vicepresidenta como cuando voceros del Presidente reivindican que “sin lugar a dudas habrá PASO” el año que viene. No tanto por el instrumento en sí (en definitiva, un invento con copyright de los Kirchner), sino por el reto que implica a su conducción dentro del Frente de Todos. Es como un grito de independencia a destiempo de alguien que hizo gala durante tres años de su negativa a liderar.

Se intuye un sutil retorno a 2017, cuando el kirchnerismo armó una estructura propia—Unidad Ciudadana— ante la imposibilidad de sumar al resto del peronismo tradicional en Buenos Aires y otros distritos. En La Ciénaga y alrededores rememoran esa movida como un hito que permitió estirar en el tiempo el dominio kirchnerista sobre el PJ, a pesar de que el macrismo ganó aquellas elecciones.

La enorme diferencia con aquel momento es que ahora Cristina, Máximo y sus seguidores están atados de pies y manos a la gestión del Gobierno. El vínculo más claro es la alianza táctica con Sergio Massa, el ministro de Economía que encara el ajuste de las cuentas públicas en medio de una cortina de clamores populistas provenientes de sus propios valedores.

Máximo Kirchner y el Cuervo Larroque dan por caído el acuerdo con el Fondo Monetario Internacio-



Un militante kirchnerista, ante una imagen de Cristina, el 17 de octubre

AFP

nal (FMI) que el ministro se aplica en cumplir minuciosamente. Los diputados nacionales y populares prometen en voz baja que no entorpecerán el voto del presupuesto 2023, que incluye recortes importantes en partidas sociales. Los camporistas ni chistaron cuando la oposición propuso introducir la cláusula gatillo que obliga al Gobierno a ir al Congreso a discutir cómo se gastará lo que se recaude por encima de lo previsto, producto de la inflación. En la práctica sería la forma de blindar el recorte del gasto que Massa se comprometió a cumplir ante la jefa del FMI, Kristalina Georgieva.

La misión central de Massa consiste en evitar un descalabro cambiario y en esa gesta módica pero vital tiene el apoyo de la vicepresidenta. Hay que juntar los dólares. Es en los hechos el último lazo que une a Alberto con Cristina.

Pero prevenir un accidente no alcanza para ganar elecciones. La erosión de los ingresos que implica un régimen inflacionario del 100% está descontrolando al peronismo. Los gremios y los movimientos sociales alertan que ya no pueden contener a sus bases. Intendentes y gobernadores reportan en la Casa Rosada y en las oficinas de Cristina Kirchner sus temores a un aumento significativo de la conflictividad social. Contienen la respiración con la suba de tarifas que, después de innumerables demoras, se cristalizará en los próximos días.

Ministerios en llamas

Son alarmas ineficaces. La parálisis de la gestión se agrava con el paso de los meses. Fernández nunca logró (ni quiso) romper la lógica de los vetos cruzados que empujan a la ineficiencia a la mayoría de sus funcionarios. Las nuevas ministras elegidas hace dos semanas aterrizaron como cascos blancos en medio de una guerra cruenta, relata un funcionario de la Casa Rosada. “Les está costando adaptarse a la lógica de funcionamiento”, añade. El colmo lo vive Victoria Tolosa Paz

en Desarrollo Social, donde se topó con la resistencia del albertista Emilio Pérsico y de la camporista Laura Alonso. Fuego cruzado.

A la exmenemista Kelly Olmos le toca el desafío de contener a Pablo Moyano, que ya amenaza con paros y bloqueos si no le aprueban el 131% de aumento para los camioneros. El sindicalista llegó a decir en reuniones privadas que no va a frenar aunque tenga que “voltar a la ministra”.

Máximo Kirchner le dio un empujón cuando lo ubicó a su lado en el palco del 17 de octubre en la Plaza de Mayo. Es un pacto táctico que hace juego con las obsesiones

“A Massa tenemos que apoyarlo. Agarró un fierro caliente”, dicen en La Ciénaga

electorales del hijo de la vicepresidenta. La militancia compra agitación, aunque sea contra su propio gobierno.

Devaluación

Aquel acto exhibió a un kirchnerismo devaluado, con Roberto Baradel, Moyano y Claudio Lozano como estrellas de primer plano, en una plaza desangelada, de movilización sin épica. Máximo se encargó de prender el detector de traidores para denunciar a Héctor Daer a raíz de los reclamos de la CGT por lugares en las listas legislativas del año que viene.

Los oradores que se turnaron frente a la Casa Rosada parecían ensayar para convertirse en opositores. Llovieron advertencias a Mauricio Macri por los proyectos que incluyó en su libro *¿Para qué?* que promueven un severo achicamiento del Estado. Como si previeran como un hecho inevitable el retorno del liberalismo al poder. “Es más seductor combatir al enemigo que a nosotros mismos”, ironiza un diputado peronista que mira con resignación el escenario interno.

Aunque pesimistas, Cristina y Máximo creen que sostener el discurso combativo los mantiene en la carrera para retener la mayor cuota de poder posible. “La gente pide más kirchnerismo, no más moderación”, aguijonea Larroque. Pero también resulta vital que la economía no termine de descarrilar. Ahí radica el doble juego que deben practicar hasta las elecciones.

De Massa celebran el bono para la indigencia que anunció esta semana y callan sobre el uso intensivo del bisturí fiscal. “Agarró un fierro caliente. Tenemos que apoyarlo”, insisten los mismos que le piden reforzar los controles de precios y avalar aumentos salariales de suma fija. Pacto de caballeros.

El feudo de Buenos Aires (y en especial los principales distritos del conurbano) sigue acaparando la atención kirchnerista. Lo ven ganable, aunque los márgenes se achican. Axel Kicillof y Máximo Kirchner analizaron esta semana en La Plata con los caciques del GBA números de encuestas recientes en los que se reflejan un deterioro muy notable del humor social y un malestar marcado contra el Gobierno. Sin embargo, el gobernador mantiene números competitivos para una contienda sin ballottage que se gana por un solo voto de diferencia.

Son debates en los que sobrevuela una incógnita: ¿en qué momento se puede acelerar el reparto de fondos sin temor a un terremoto económico? “Hay que acertar el timing de un nuevo plan platita”, traduce un baqueano del peronismo bonaerense.

En esa cumbre reapareció la discusión sobre eliminar o no las PASO. Al kirchnerismo lo tienta la idea de que en la provincia todo se resuelva en un día, sin el margen que las primarias dan para recalcular el voto opositor. Pero varios intendentes alertaron sobre el riesgo de que, privados de un canal de competencia interna, los movimientos sociales presenten listas independientes, dividan el voto y

precipiten la derrota a manos opositoras de municipios que hoy controla el peronismo.

Acordaron esperar a que se apruebe el presupuesto antes de insistir en el tema, así no dinamitan el virtual acuerdo por las cuentas públicas con Juntos por el Cambio (que necesita las PASO para mantener bajo control su propia guerra interna). Es como si el ajuste, al fin y al cabo, fuera sagrado. La vieja lección de Néstor: miren lo que hago y no lo que digo.

Alberto Fernández está explotando esa trampa en la que se retuerce el kirchnerismo. Él no quiere que se eliminen las elecciones primarias porque deduce que implicaría entregarles el manejo de toda la estrategia del oficialismo a la vicepresidenta y los suyos. Siente que, a último momento, él podrá representar al peronismo que nunca se sintió cómodo a las órdenes de Cristina. Como en 2019, pero en serio.

Desconfianza

Su drama es que los amigos posibles ya no confían en él. Son tiempos de cuidar lo propio. Como hizo Juan Zabaleta al dejar el Ministerio de Desarrollo Social para volver a la intendencia de Hurlingham, copada por La Ciénaga en su ausencia. Algo parecido desvela a Manzur, después del desencanto de sus sueños presidenciales. Quiere volver a Tucumán—de la que es gobernador en uso de licencia— para ser candidato a vicegobernador. Alberto le ofrece que haga campaña, tomándose un respiro como jefe de Gabinete, y que después regrese al Gobierno, en un desconcertante enredo de licencias.

A Fernández lo aqueja una crisis de recursos humanos. “Contratar” ministros se hace cada vez más difícil. Los postulantes exigen garantías políticas que el Presidente ya no puede dar. En el último recambio presumió de que había elegido a Tolosa Paz, Kelly Olmos y Ayelén Mazzina sin consultar a Cristina. Ella, en rigor de verdad, no hizo el menor intento de meterse en el casting.

El mensaje indignó al kirchnerismo, igual que aquella alusión a las coimas en la obra pública que hizo en el Coloquio de IDEA. Pero “la Jefa” ordenó silencio. Prefiere el ninguneo porque le han demostrado con números que la pelea constante termina por agrietar su imagen pública entre potenciales votantes peronistas.

Ella se fastidia cada vez que Fernández se convierte en eje del debate nacional por razones inconvenientes, en general frívolas. La última fue su inesperada cruzada contra un personaje de *Gran Hermano* que tiene por nombre una letra del alfabeto griego. “¡No me van a callar!”, desafió el viernes, como si tuviera enfrente a un imperio y no a un señor de ignota trayectoria que busca fama en un reality show.

El afán de Cristina es que el Presidente que inventó en 2019 no la arrastre al desastre político en 2023. Decodifica el plan de reelección que expresan los íntimos de Alberto como un gesto de antikirchnerismo explícito. Lo tiene nominado, pero él, en su palmaria fragilidad, todavía no le hace el gusto de abandonar el juego. ●

No ceden los cruces entre los distintos grupos internos del Frente de Todos

OFICIALISMO. Larroque criticó a Pérsico y a "los Gordos" de la CGT; Tolosa Paz replicó las críticas del Movimiento Evita; y Kelly Olmos se diferenció de Pablo Moyano

La interna del Frente de Todos entró en una dinámica de "todos contra todos". Sus dirigentes ya no se preocupan por ocultar las diferencias, sino que además las exhiben públicamente. El último capítulo fue protagonizado ayer por Andrés "Cuervo" Larroque, hombre de confianza de Máximo Kirchner, y por las ministras Victoria Tolosa Paz y Kelly Olmos. Los tres se refirieron a situaciones incómodas para sus sectores dentro de la coalición gobernante.

Larroque, que es ministro de Axel Kicillof en el gobierno bonaerense y miembro de la conducción de La Cámpora, advirtió que existen sectores en el oficialismo que "le quemaron la cabeza" al presidente Alberto Fernández "con la idea de armar el albertismo", pero que en la actualidad "están ya en vías de armar el posalbertismo".

Larroque agregó: "Eso es lo que se observa cuando se crean instancias políticas que parecen diferenciarse de todo lo que quisimos siempre, que es la unidad". En ese sentido, se encargó de remarcar las diferencias "en términos programáticos" con esa ala del Gobierno, representada, a su entender, por parte de la CGT y de los movimientos sociales.

En declaraciones a AM750, Larroque advirtió que "cuando empiezan a aparecer movimientos que tienden a generar partidos, a parcializar, casi planteando una mirada crítica al peronismo en su conjunto, hay que ser cuidadosos". Se refirió así a la reunión, la semana pasada en la sede de UPCN, entre los referentes de las principales organizaciones sociales oficialistas y "los Gordos" de la CGT, que quedó registrada en una foto.

Larroque consideró que hablar de poskirchnerismo es "una ridiculez", pero señaló que "todo ese tipo de elucubraciones siempre lo que buscan es ir contra Cristina".

El funcionario camporista exhortó al resto del Frente de Todos a "revisar cuáles van a ser los mecanismos de la Economía Social de la coalición oficialista de cara a las elecciones de 2023".

"La gente lo que nos reclama es más kirchnerismo, no más moderación", disparó Larroque.

Pérsico, en el blanco

Por su parte, la ministra Tolosa Paz se refirió a las críticas vertidas por el líder del Movimiento Evita y secretario de la Economía Social de su cartera, Emilio Pérsico, con relación al bono para indigentes anunciado por el Gobierno por un total de \$45.000.

"No comparto lo que dijo", aseguró la funcionaria, y profundizó sobre el vínculo entre ambos y los objetivos que persigue desde el rol que ocupa desde hace una semana.

Luego de que Pérsico plantease que la asistencia estatal "no es el camino" para salir de la situación actual y afirmara que "todos los progresistas quieren sacar un subsidio cuando llegan al Estado", Tolosa Paz planteó en Radio 10: "La verdad es que no lo comparto. A mí me parece que lo que tiene que hacer el Movimiento Evita es ponerse rápidamente a hacer la búsqueda activa para poder acompañar a los compañeros del territorio que trabajaron al rayo del sol toda la vida y que su salud está complicada (...) Ahora, a la población económicamente activa y a la juventud, no tengo otra vocación que trabajar para que tengan trabajo".

Diferencias con Moyano

En medio de las tensiones por las negociaciones paritarias de Camioneros, la ministra Raquel "Kelly" Olmos aseguró que las críticas que le dirigió el dirigente Pablo Moyano no la afectan. "Si el debate es honesto, a mí no me molesta y me llama a la reflexión", indicó en diálogo con CNN Radio.

La ministra de Trabajo volvió a referirse al porcentaje de aumento salarial que pide el gremio, al considerar que el 131% debe ser "evaluado" por los actores que intervienen. "Hay que dejar que las partes debatan y en lo posible se pongan de acuerdo", aseguró.

"La paritaria es la institución central del salario para poder recuperarse. Algunas tienen una cláusula gatillo y la mayoría tienen períodos de revisión", añadió Olmos, al tiempo que destacó que "es una dinámica que está dando un excelente resultado".

"Hay una recuperación muy importante. Entonces tenemos que mantenernos observantes de esa situación y apelar a los elementos que correspondan", señaló.

La gestión de Massa

En medio de las internas del Frente de Todos, Larroque también evaluó la gestión de Sergio Massa al frente del Ministerio de Economía. "Él agarró un fierro caliente y eso hay que reconocerlo", sostuvo el dirigente, quien además destacó que, a diferencia de lo ocurrido en tiempos de Martín Guzmán, en la actualidad existirían "una mirada responsable" y una preocupación por "articular" la cuestión económica con "el conjunto del frente político".

"Obviamente, [a Massa] le tocó asumir en un momento en el que el país está en terapia intensiva y se están haciendo los esfuerzos para salir de esa instancia", apuntó.

Consultado por el acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI), largamente cuestionado por La Cámpora, Larroque aseguró que "no fue pensado con una lógica sustentable". ●



Hace dos meses se reunió por última vez la mesa nacional

ARCHIVO

Los temas tabúes agitan la interna de Juntos por el Cambio y alteran su mecanismo de funcionamiento

DE CARA A 2023. La mesa nacional de la coalición tuvo su último encuentro hace dos meses; las dificultades para articular un mensaje común

Matías Moreno

LA NACION

Los recientes cortocircuitos en Juntos por el Cambio (JxC) dejaron secuelas y alteraron su dinámica interna. La última cumbre de la mesa nacional del espacio fue hace unos dos meses, cuando los jefes de la fuerza se encontraron para unificar posturas ante la embestida kirchnerista contra la Justicia por el pedido de condena del fiscal Diego Luciani contra la vicepresidenta Cristina Kirchner en la causa Vialidad. Y, pese a que las autoridades partidarias se mantuvieron en contacto vía WhatsApp, la conducción nacional de JxC no tiene previsto hasta ahora retomar las reuniones presenciales. Cambió el clima. Los máximos referentes de JxC quedaron enredados en la pulseada interna por las candidaturas de 2023. Esa feroz disputa por el posicionamiento personal expone las diferencias entre los jefes opositores sobre el proyecto de país que presentarán a la sociedad en los comicios de 2023.

Cuando falta menos de un año para las PASO, la economía camina al borde del abismo y los indicadores de mal humor social llegan a niveles históricos, JxC lidia con dificultades para articular un mensaje común o aunar las distintas visiones. Tampoco definió aún cuáles serán las reglas de juego para 2023 ni los ejes centrales del plan económico. La urgencia electoral dificulta las posibilidades de llegar a una síntesis y priorizar el objetivo colectivo, admiten referentes de Pro, la UCR, la CCy la fuerza de Miguel Pichetto. "Debemos salir de las individualidades y recuperar lo colectivo y colaborativo", dice Maximiliano Ferraro, titular de la CC. Las PASO asoman como el gran ordenador. Por eso, en la cúspide de JxC evalúan con preocupación las deliberaciones en el oficialismo para eliminarlas. Pese a que aún prima en la fuerza el sentido de pertenencia —sobre todo por la fuerte presión de su electorado—, el riesgo de fractura no se disipa desde hace meses.

El resurgimiento de Macri, quien, con la excusa de promocionar su libro *Para qué avanza* con su ofensiva ideológica para condicionar a sus socios, aviva aún más la disputa e hizo brotar un debate incómodo: la autocrítica sobre las fallas de la gestión de Cambiemos.

Cuando los dardos de Elisa Carrió

y Facundo Manes contra Macri y sus exfuncionarios por el supuesto espionaje ilegal o el rol de los operadores judiciales aún resonaban en la cúpula de JxC, estallaron nuevos conflictos en el espacio por el financiamiento de la política, el régimen especial tributario de Tierra del Fuego y el vínculo con China. Son temas tabúes que incomodan a los jefes del espacio y hacen temblar a la principal coalición opositora.

Espionaje y financiamiento

Pese que a generó un vendaval de reacciones internas y recibió "un llamado de atención" de la plana mayor de la UCR, Manes saca pecho por estos días. No se siente reivindicado porque Carrió también volvió a apuntar contra la gestión de Macri por el presunto espionaje clandestino en el prime time televisivo, sino porque Patricia Bullrich volvió a las trincheras y reanudó su ofensiva contra Horacio Rodríguez Larreta con artillería pesada. La exministra les pidió a sus socios de JxC "garantizar el juego limpio" en la interna y, sin mencionar al alcalde, advirtió que no se puede "hacer una campaña clientelar utilizando recursos del Estado".

En el entorno de Manes no pasaron desapercibidos esos dichos de la titular de Pro. Se sorprendieron de que ningún jefe del macrismo haya salido a replicar las declaraciones de Bullrich. Es que en julio del año pasado, antes de las primarias legislativas, el médico radical había sido blanco de los reproches de Cristian Ritondo, entre otros, cuando declaró que esperaba "que no se gasten los impuestos de los porteños en la campaña" para la interna bonaerense entre Pro y la UCR.

La discusión en JxC en torno del financiamiento de la política también quedó expuesta esta semana con el cruce entre la CCy la UCR por el régimen de promoción para las industrias en Tierra del Fuego. La fuerza de Carrió propone una eliminación progresiva de los beneficios a las empresas que operan en esa provincia. Es más, Carrió apuntó contra Nicolás "Nicky" Caputo, amigo íntimo de Macri, quien se beneficia con ese régimen. El comité nacional de la UCR y legisladores de Pro reaccionaron en defensa del régimen de beneficios.

"Se lidera por posición", repiten en la fuerza de Lilita, quien volvió a marcar sus diferencias con Bull-

rich al advertir que rechaza la idea de la exministra de cambiar la ley de seguridad interior para que las Fuerzas Armadas intervengan en el sur. Con cada estocada de Carrió, los "halcones" amenazan con poner la lupa sobre el financiamiento de la CC. Quien no esquivó el debate sobre el régimen de Tierra del Fuego fue Macri. En la entrevista con TN, avaló el debate en torno a los beneficios impositivos: pidió "revisar todo lo que está en el presupuesto, sin personalizar, con altura, y ver cuál es la mejor conclusión". Y se jactó de haber sacado "impuestos internos que beneficiaban aún más a Tierra del Fuego" durante su mandato.

Lo que no toleró Macri fueron las críticas de Carrió sobre el espionaje ilegal. "A veces me cuesta entender algunas cosas que dice", subrayó. Además, defendió a Jorge Faurie, a quien Carrió acusa de haber participado de una presunta operación de inteligencia contra uno de sus hijos que vive en el exterior.

Diferencias por China

Pese a las coincidencias que hay en política exterior, el vínculo de la Argentina con China provoca profundas diferencias en JxC. Fue sintomático el frustrado pronunciamiento de la mesa nacional para condenar las posiciones de la Argentina en la sesión del Consejo de Derechos Humanos de la ONU, en la que se trató un informe que firmó la expresidenta chilena Michelle Bachelet. La CC quería incluir en el comunicado un repudio a la abstención del gobierno argentino en la votación por las violaciones a los DD.HH. en China, pero la UCR, sobre todo Morales, y Pro solo pretendían pronunciarse sobre la posición en Ginebra sobre la situación en Venezuela.

Como no llegaron a un acuerdo, la conducción nacional de JxC no emitió un mensaje común para rechazar la postura del Ejecutivo en la ONU. Los alfiles de la CC lo vinculan a los estrechos lazos y negocios con China que tienen referentes de Pro y la UCR. Apuntan al litio en Jujuy o el polo logístico que impulsan en Tierra del Fuego. Si bien reconocen que China es una potencia comercial y que es necesario tener una buena relación, la CC ratifica su mirada "humanista": "Hay que tener una mirada menos ombliguista. Los DD.HH. se defienden en cualquier lugar", justificaron. ●

VISA | LA NACION

PREMIO A LA INNOVACIÓN

Un reconocimiento al talento con el ADN del futuro

ESTAS SON LAS CATEGORÍAS



Innovación en nuevas tecnologías



Innovación financiera: medios de pago y ciberseguridad



Reinvención del negocio



Emprendimientos innovadores (startups)



Innovación al servicio de la comunidad

martes 8 de noviembre 10 h

Seguilo en vivo y conocé a los ganadores



www.lanacion.com

YouTube LIVE

f LIVE

EDICIÓN DIGITAL

Más info en premioalainnovacion.lanacion.com.ar

Volkswagen asistencia 24 h 0-800-666-3434



Amarok

Lo nuestro son los desafíos



volkswagen.com.ar



FOTO NO CONTRACTUAL. EQUIPAMIENTO SEGUN VERSION. LA IMAGEN DE LA FIGURA HUMANA HA SIDO RETOCADA Y/O MODIFICADA DIGITALMENTE. ORIGEN: ARGENTINA. PARA MAS INFORMACION CONSULTE EN WWW.VOLKSWAGEN.COM.AR. VOLKSWAGEN ARGENTINA S.A. AV. DE LAS INDUSTRIAS NO. 3101, GRAL. PACHECO, BUENOS AIRES.

Garantía
6
años
o 150.000 km

El expresidente del Banco Central hace una revisión de los errores de la gestión de Cambiemos y avizora que “ningún plan funcionará si no se drena de recursos al *statu quo*”

Sturzenegger. “Con Macri no se profundizó en el desarmado de la estructura de poder y privilegios”

Texto Matías Moreno | Foto Alejandro Guyot

Federico Sturzenegger es uno de los referentes económicos de Pro. Fue presidente del Banco Central durante la gestión de Mauricio Macri, ahora orbita cerca de Patricia Bullrich. Aún no leyó el nuevo libro de Macri, pero está dispuesto a hacer una revisión sobre las deudas y los errores de Cambiemos y dar el debate sobre cuál debe ser el modelo opositor de cara a 2023.

—¿Cuándo diría que se gestó la crisis económica actual?

—La crisis de este gobierno es cien por ciento de este gobierno.

—¿Y no pesó la herencia de Macri? ¿Cuál es su responsabilidad, que dejó la deuda con el FMI?

—No pesó. Macri dejó un déficit fiscal primario de solo 0,4% del PBI, tarifas ajustadas y tipo de cambio competitivo. ¿Qué más quieren?

—¿Sergio Massa gana tiempo con “parches” o ya comenzó a corregir los desequilibrios?

—Massa tiene una situación parecida a la de [Eduardo] Duhalde en el 2002. Una inflación tan alta que pulveriza el gasto público. Entonces si logra congelarlo, aunque sea un par de meses, la inflación le hace, rápido, el trabajo de consolidación fiscal.

—Con una inflación del 100% y una brecha del 100% con el blue, ¿la situación está al límite?

—[Risas] El límite está bien lejos. Se puede estar peor, mucho peor.

—¿Qué probabilidades hay de un estallido social en el corto plazo? ¿O la economía ya estalló?

—Al peronismo no le hacen estallidos. A fines de 2017, con la pobreza en el menor valor en treinta años, teníamos la 9 de Julio tomada todos los días. Todo financiado. Espero que el gobierno que gane en 2023 no se coma esos amagues.

—¿Es inevitable una devaluación brusca antes de las elecciones?

—Con cepo, una devaluación es evitable porque el desequilibrio se ajusta apretando el torniquete de las importaciones. Pero la economía sufre: las empresas se quedan sin insumos.

—¿El problema es la economía o la política?

—La política, sin duda. La Argentina parece un lugar muy inestable en la superficie, pero, en realidad, tiene una estructura muy estable: un conjunto de intereses sectoriales muy establecidos: sindicales, industriales, la propia burocracia del Estado y hoy también los beneficiarios de la ayuda gubernamental. Ese entramado tiene recursos y, sobre todo, un partido político potente que los defiende: el peronismo. Ese partido del *statu quo*.

—¿Cómo rompe ese entramado?

—Desarmar ese aparato requiere mucho coraje. Pero estoy seguro de que no va a ser por las buenas. La Argentina necesita una revolución. La agenda de 2023 es esto. Hablar de la macro, que es lo que me preguntabas, sin cambiar la estructura subyacente del poder solo nos va a llevar a una nueva frustración.

—¿Coincide con la autocrítica de Macri? Dice que hizo gradualis-



mo por “su debilidad”.

—OK. Vamos al pasado. Hay mayor conciencia hoy que los dos primeros años del gobierno anterior se tomaron riesgos fiscales innecesarios. La baja de retenciones, la reparación histórica y la actualización del mínimo imponible nos costaron 2,6% puntos de resultado fiscal por año. Y creo que fueron errores, porque la crisis del 2018 fue una crisis de financiamiento del gobierno que no hubiera ocurrido si el déficit hubiera sido 2,6% menor en cada uno de los dos primeros años.

—Entonces, no coincide con la autocrítica que hace Macri.

—Coincido en que la debilidad fiscal de los primeros años fue un error.

—¿Macri se equivoca al decir que su error fue el gradualismo?

—Ahora hay vocación de no exponerse a una situación de debilidad fiscal y cerebro ese convencimiento. Y las reformas micro tienen que ser rápidas y profundas. Ahí coincido que con gradualismo no las hacemos.

—¿Macri hizo “populismo light” para tener gobernabilidad?

—Mauricio tenía la visión de que bajar impuestos era clave para estimular el crecimiento. Y el entusiasmo puso eso por encima de la necesidad de estar fuerte fiscalmente. De ninguna manera llamaría a eso populismo.

—¿Macri se equivoca en enfocar su autocrítica en la primera etapa y no en el manejo de la crisis de 2018?

—Los dos primeros años tuvieron una política fiscal mala con una política monetaria buena. Y los dos últimos una política monetaria mala con una política fiscal buena.

—En 2015, Macri dijo que “era fácil bajar” la inflación y que habría una “lluvia de inversiones”. Ahora plantea que habrá que apostar al shock. ¿Sobreestima sus capacidades?

—A ver... en el segundo semestre del 2016 la inflación fue 8%. Todo el

semestre, no por mes. Yo sigo creyendo que bajar la inflación es fácil si haces lo que tenés que hacer y te mantenes firme en tu estrategia.

—Entonces, ¿qué falló en el gobierno de Macri?

—Eso de que “falló” corre por tu cuenta. El gobierno tuvo importantes éxitos. Pero si algo tengo que mencionar, diría que no se profundizó lo suficiente en el desarmado de esa estructura de poder, rentas y privilegios que mencionaba antes. Había que reformar la industria farmacéutica, la de pesca, la de Tierra del Fuego y dar más libertad en el sistema de salud. Y la lección más importante es que hay que arrancar por ahí, porque si no, esos intereses después no te van a dejar ni hacer la micro ni ordenar la macro.

—¿Esas serían las primeras medidas del próximo gobierno?

—Para mí, todo arranca con desarmar las “quintas” en el Estado que chupan recursos a la gente vía impuestos o inflación, y las sindicales y empresarias que los chupan con precios altos o salarios bajos.

—¿La “macro manda”, como predica Hernán Lacunza, o depende de “las quintas”?

—Siempre criterioso Hernán. Dice que si tenés un desastre macro no podés hacer nada. Pero la macro es un desastre porque hay intereses que buscan un privilegio y que te complican lo fiscal y el crecimiento. Si vas a armar un programa y novás a considerar, por ejemplo, sacarles las obras sociales a los sindicatos, mejor ni intentes, porque no vas a tocar una estructura de poder que no te va a dejar gobernar.

—¿Se requiere un programa de estabilización, similar al plan Austral?

—Me asustan esas ideas, porque veo una tentación de ir hacia tipos de cambios fijos que hoy no usa ninguna economía seria. Un plan de estabilización hoy necesita escindir al Central de la política y focalizarse en cerrar el agujero fiscal. Sumarle alquimias cambiarías pueden ayu-

dar en el corto, pero va a resultar muy costosas en el largo plazo.

—¿Y prohibiría la emisión?

—Es que eso no sería suficiente tampoco, porque el tema es que te crean que vas a mantener esa regla. Necesitamos ir a una organización monetaria supranacional: un Banco Central del Mercosur.

—¿Hay que dolarizar o no?

—La dolarización es una mala idea. Es una manera extrema de fijar el tipo de cambio, que va a implicar tarde o temprano grandes costos.

—¿Cómo sacaría al país del naufragio sin hacer un ajuste “drástico”, como pide Macri?

—¿Que daño que hace la palabra ajuste! Imaginate que bajas el gasto público y con eso bajas el impuesto inflacionario. ¿Es solo llamarías ajuste? Yo no. Ese cliché es instrumental a todos los grupos de interés que viven del Estado, que tienen miedo que entendamos que ajustarlos a ellos no es ajustar a la gente sino justamente lo contrario.

—¿Usted privatizaría a Aerolíneas Argentinas?

—No hay motivo económico, distributivo o federal para mantener a Aerolíneas. El próximo gobierno se tiene que sacar ese lastre de encima el primer día. Yo se la regalaría a los empleados y listo.

—¿No le preocupa la pérdida de empleos o de conexiones?

—Lula quebró a Varig y Mujica, a Pluna. Se dieron cuenta de que eran una estafa. Pero si la empresa se la regalás a los empleados, ¿qué puestos se pierden? Ninguno.

—¿Visualiza un cambio de régimen pese a las “quintas”?

—El *statu quo* es tan potente tan poderoso que no veo cómo se le puede ganar. Quizás un movimiento inicial contundente y definitivo pueda doblegarlo. Pero si fallas ahí, es como pelear contra Mohamed Ali, no lo vas a lograr.

—¿Hay coincidencias en JxC sobre qué deberían hacer?

—Hay visiones muy diferentes, al menos en lo económico. Por suerte están las PASO [cruza los dedos] para dirimir el camino.

—¿El plan del 70% que promueve Larreta trabaría reformas?

—Exacto. Sumar a quienes tienen como único objetivo bloquear las reformas te lleva a la inacción.

—¿El candidato de JxC debe tener un perfil moderado o duro?

—Al *statu quo* hay que drenarlo de recursos rápido. Si no agarra tus patates y andate a tu casa porque vas a salir con el ojo negro. Si querés ser elástico, podés correr un rato en el ring escapando de Ali. Pero es un ejercicio estéril.

—¿El próximo gobierno podrá conseguir crédito?

—Espero que no. Y si es así, espero que no lo use. Terminemos con esa.

—El perfil de Bullrich lo entusiasma más que el de Larreta.

—Bullrich tiene la convicción y el coraje para enfrentar los intereses.

—¿Y Macri merece “un segundo tiempo”?

—Me parece que, como principio general, todos merecen una segunda oportunidad. En este caso eso lo dirá el electorado. ●

Cuadernos: un peritaje confirma que es la letra de Centeno

COIMAS. La Policía Científica la comparó con una carta anterior

Un peritaje oficial realizado por expertos calígrafos de la Policía Federal determinó que los cuadernos de las coimas donde el chofer Oscar Centeno relató sus viajes con funcionarios para cobrar sobornos fueron escritos por él. Sin embargo, determinó que hay 116 alteraciones, palabras que fueron borroneadas, cambiada por otras y se insertaron nombres y direcciones con otra letra, según el documento al que accedió LA NACION.

El trabajo fue ordenado por el juez federal Marcelo Martínez de Giorgi a pedido del empresario Armando Loson, quien figura en los manuscritos como aportante de dinero. Su abogado, Carlos Vela, advirtió que había partes de los cuadernos donde se mencionaba a su cliente que estaban borroneados o con sobreescritos.

El juez ordenó peritar los cuadernos y compararlos con la letra de Centeno. El Tribunal Oral Federal N° 7 solo proporcionó fotografías de los cuadernos de alta definición, no los papeles originales y cartas manuscritas por el exchofer de Planificación.

El trabajo fue firmado por el comisario Alejandro Centofanti, jefe de la División Scopometría de la Policía Federal, y la principal Estefanía Vanda Romina Gómez (ambos calígrafos públicos nacionales y peritos en Documentología), y los peritos de parte de Loson, Guillermo Francisco Latour y Gastón Federico Latour.

Los peritos concluyeron que “de tal compulsa se verifican coincidencias gráficas formales entre las escrituras realizadas por el Sr. Oscar Bernardo Centeno y los textos manuscritos contenidos en el Cuaderno Nro. 7, titulado: “Cuaderno de tapa dura cosido marca Rivadavia color azul”, a excepción de las constancias manuscritas obrantes en la imagen DSC0342, como así también respecto de las adulteraciones descriptas en las leyendas Armando y Alem 855”, que aparecen en varias páginas.

Del resultado se expone que el cuaderno lo escribió Centeno, excepto las correcciones, retoques y enmiendas, que en algunos casos coinciden con su letra y en otros casos no. Así, por ejemplo, se detectaron correcciones, sobreimpresiones, testeados y tachados y de varias manos, no hechas por Centeno. Hubo asimismo un cambio en la velocidad de la escritura con que se escribieron los primeros cuadernos y los últimos.

Todas las correcciones analizadas como donde se cambió el nombre de “Armando” en vez de “Marcelo” originalmente o “Alem 855” por “Alem 942” y otras donde decía “Alem 985” en su escritura original estaba la calle Cecilia “Grierson” de Puerto Madero.

En el cuaderno 7 se aprecia que no es la letra de Centeno cuando escribe “Armando” o “Ingeniero Ferreyra”, en alusión a Gerardo Ferreyra que aparece allí mencionado. Los peritos hablaron de que descubrieron “acciones correctivas y modificatorias” por ejemplo con adiciones, enmiendas, retoques, intercalados, testados y enmascaramientos. ●

LA NACION | PRESENTA

EMPRESAS EN ACCIÓN

CAPÍTULO 3

PARTNER Movistar

La nueva agenda de negocios en la que la creatividad, diversidad, sustentabilidad y la tecnología son clave para crecer

 Myriam Álvarez Iturre Directora de Personas de Movistar Argentina	 Donato De Santis Cocinero y empresario gastronómico	 Agustín Beccar Varela Presidente de Mastercard Cono Sur y Andina	 Eduardo Lopardo Director General de Arcos Dorados Argentina	 Gonzalo Ibarzábal Presidente de Nissan Argentina
 Andrés Hatum PhD de la Universidad de Warwick UK y Profesor de la Escuela de Negocios de la UTDT	 Alan Aurich Gerente General de Havanna	 Martín Castelli Presidente de Blue Star Group	 Romina Parquet CEO de CIMC Wetrans Delfin en Argentina	 Fernando Storchi CEO y Fundador de Megatlon
 Manuel Aubone Director de Experiencia del Cliente de Aeropuertos Argentina 2000	 Guillermina Fernández Gerente de Abastecimiento y Comercio Exterior de Mirgor	 Nora Mosso Gerente de Marketing de SanCor Salud	 Alexis Cantenys Gerente de Experiencia Empresas de Banco Supervielle	 Fredí Vivas CEO de RockingData
 Daniel Saramaga Fundador de Patagonia Flooring	 Gastón Remy CEO y Cofundador de Nuclea	 Daniela Aza Influencer y referente en discapacidad y diversidad	 Manuel Torino Periodista especializado en Medio Ambiente	 Matías Zylinski Socio Fundador de Complejos La Cancha



MIÉRCOLES 26 DE OCTUBRE 9.45H

INSCRIBITE SIN CARGO EN empresas.lanacion.com.ar



Carla Quiroga
LA NACION



José Del Río
LA NACION

SEGUINOS EN VIVO EDICIÓN DIGITAL

lanacion.com   YouTube LIVE  LIVE

HISTORIAS

Edición de hoy a cargo de Andrea Ventura
www.lanacion.com/sociedad
@LNsociedad | Facebook.com/lanacion | sociedad@lanacion.com.ar



Julián Strassera, que tenía 14 años cuando fue el juicio, asegura que su padre era más vehemente de lo que muestra la película

FABIAN MARELLI



El fiscal, interpretado por Darín, con su hijo en una escena de *Argentina, 1985*



Julián, junto a su padre, en la ceremonia de entrega de su título de abogado

Julián Strassera recuerda cómo influyó el histórico juicio, donde su padre se desempeñó como fiscal, en la intimidad de su familia y analiza la personificación de Ricardo Darín en el film del momento

Argentina, 1985. El hijo de Strassera habla de la película y revive el Juicio a las Juntas: “Mi viejo se jugó el pellejo”

Texto Constanza Bengochea

Todos hablan de *Argentina, 1985*. La película de Santiago Mitre (candidata argentina para los premios Oscar 2023) recrea el histórico Juicio a las Juntas Militares desde la óptica del fiscal Julio César Strassera, personificado por Ricardo Darín. Si bien es un film “de juicio” que hace foco en su valiente trabajo, distintas escenas muestran su vida familiar: aparecen reflejadas en pantalla, con nombres de ficción, su mujer Marisa Tobar, y también su hija Carolina Strassera. Pero tiene especial trascendencia el papel de su hijo adolescente, Julián Strassera, a quien llaman Javier y es representado por el actor Santiago Armas. Julián Strassera tiene 51 años. Es abogado. Heredó de su padre la pasión por la Justicia. Dice que le revuelven el estómago las situaciones en las que lo injusto triunfa por sobre los valores éticos. Se le llenan los ojos de lágrimas cuando habla de su familia. Su padre, su madre y su hermana ya no están. La película lo hizo revivir momentos entrañables, recuerdos de “los cuatro juntos”. Pasaron 37 años desde el Juicio a las Juntas. Julián tiene su propia versión de la historia, la más íntima. Dice que su madre no estaba de acuerdo con la película. “Porque en una

ficción se pierde una parte de la verdad frente a la necesidad de darle al espectador un hilo conductor atrayente”, repetía Marisa. Sin embargo, a Julián le interesó la idea. No participó del guion, pero tuvo una entrevista con Santiago Mitre y un par de encuentros con sus productores.

La charla con LA NACION en un café, en la zona de Abasto. “Darín hizo un gran esfuerzo para caracterizar a mi viejo, pero la imagen que yo tengo de papá en mi cabeza es muy fuerte. Su mirada, sus gestos... Está muy parecido, pero mi padre era más vehemente de lo que muestran en la película”, comienza Julián.

—¿Cuál fue su primera impresión al ver *Argentina, 1985*?

—Me conmovió porque, aun estando ficcionada, sentí que estaba reviviendo una parte de mi vida. De los cuatro, el único que queda soy yo: mi hermana falleció en 2008, después murió mi padre y mi mamá se fue hace muy poco, en junio de este año. Todavía estoy atravesando el duelo, muy conmovido, y las ausencias se hacen sentir cuando ves la película.

—¿En qué rasgos del personaje que interpreta Ricardo Darín encuentra a su padre?

—Creo que lo caracteriza muy bien. Hay una

escena en la que Darín mira a cámara y se destacan sus ojos claros... ahí me despegué del personaje porque mi papá tenía ojos oscuros, marrones. Más allá de eso, creo que lo estudió muchísimo en lo gestual, en la forma de vestirse. Cuando lo vi con un saco blanco y una corbata a rayas dije: “Es igual a mi viejo”.

—¿Y usted se ve parecido al personaje que interpreta Santiago Armas?

—Sí, en esa época yo tenía 14 años. Evidentemente, buscaron a un chico con un cierto parecido físico a mí. También supieron reflejar las inquietudes que yo tenía en esa época. Pasaba muchísimas horas en la fiscalía. Yo cursaba la secundaria en el ILSE, que estaba sobre la calle Libertad, y casi todas las tardes cruzaba la plaza y visitaba a mi papá en la fiscalía.

—En la película lo muestran haciendo trabajos de inteligencia: investigando al novio de su hermana y espiando a los jueces de la cámara.

—(interrumpe) No, jamás, jamás... Eso tiene que ver con la necesidad de ponerle condimento a la película, algo de ficción. Mi padre jamás me hubiese enviado a seguir a mi hermana.

—También sugieren que habría contribuido en la composición del alegato.

—Yovi a mi padre escribir el alegato y también lo escuché leerlo en voz alta. Pero lo del gesto neroniano (hace referencia al “pulgar hacia abajo” que hace su personaje) no es verdad. Sin embargo, pese a haberlo acompañado durante mucho tiempo, el final no lo sabía.

—¿Se refiere al párrafo donde su padre dice: “Quiero utilizar una frase que no me pertenece, porque pertenece ya a todo el pueblo argentino. Señores jueces: Nunca más”?

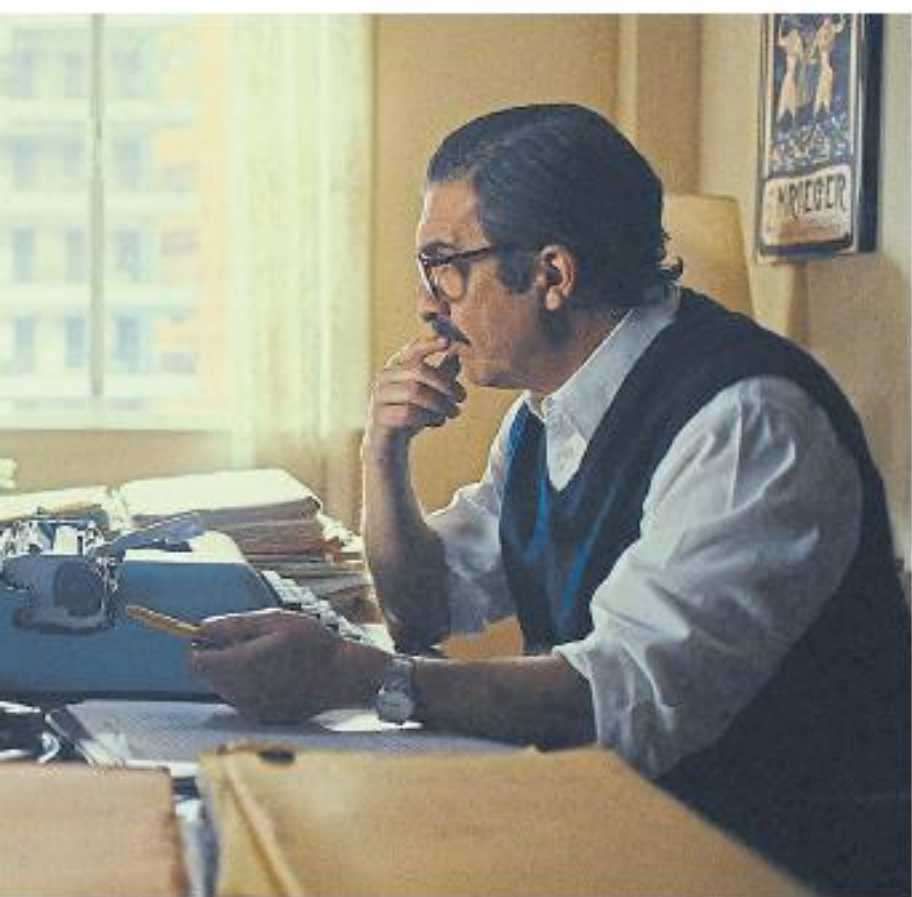
—Exacto. No lo sabía. De hecho, cuando terminó el alegato, en la sala de audiencias, le pregunté a mi padre por ese agregado. Él me contó que se le ocurrió cuando se estaba levantando del escritorio para ir a la sala de audiencias, ahí le vino a la mente y lo escribió a mano. Fue un agregado de último momento.

—¿Qué pasó ese día? ¿Qué hicieron después de que su padre dio su alegato?

—Esa noche fuimos todos a cenar: el equipo de la fiscalía, mis viejos, mi hermana, yo... Fuimos a una parrilla, fue un momento de desahogo. Estábamos todos entusiasmados y aliviados.

—Si bien aún faltaba la sentencia, imagino que estarían satisfechos por cómo habían llevado el juicio.

—Creo que fue fundamental la estrategia que tomaron, la de Claus Roxin de los casos pa-



AMAZON PRIME



GENTILEZA J. STRASSERA

radigmáticos. La Conadep había hecho una investigación increíble, tenía hasta ese momento casi 10.000 casos... y era una lista que se sabía que iba a seguir creciendo. Tomar todos los casos era imposible. Entonces mi padre eligió los casos que a él le permitieron representar los hechos sin tener que llamar a todas las víctimas. Demostró que fue un plan sistemático de secuestro, tortura y, en muchos casos, homicidio, que se dio a nivel nacional.

—Volviendo a su personaje. ¿Hay escenas que lo conmovieron por su fidelidad?

—Sí, hay una escena en especial. Un día después de enterarnos de que se iba a realizar el juicio, yo estaba en la fiscalía y le pregunté si él podía negarse a hacer ese trabajo, si podía decir que no. Y él me dijo: “No, no puedo decir que no” y siguió escribiendo en la máquina. Eso fue así.

—¿Por qué piensa que su padre no podía decir que no?

—Mi padre tenía un compromiso muy profundo con el valor justicia. Estaba convencido de que tenía que hacerlo. Él era fiscal de Cámara y asumió el juicio porque era su deber. “Yo no he hecho más de lo que correspondía que hiciera”, me decía.

—¿Cómo fue el día en el que se enteró de que iba a ser el fiscal del Juicio a la Juntas?

—Estábamos al tanto de que podía suceder, que existía esa posibilidad. Yo estaba en la fiscalía cuando lo visitó un amigo y le dijo: “Negro, se viene el juicio porque los militares no van a juzgar a sus pares”. Y se vino.

—Imagino que el juicio afectó la dinámica familiar. ¿Cómo vivieron esa época pueras adentro, en su hogar?

—Recibimos amenazas hasta el cansancio. Incluso a través del portero eléctrico. Vivíamos cerca de Tribunales. Básicamente, decían que nos iban a matar a todos. A mi viejo le decían que nos iban a matar a mi hermana y a mí.

—¿Escribió que encontraron una carta con una bala dentro de su hogar?

—La bala fue una licencia que se tomó el director. Si hubo una carta membretada dentro de la casa, pero que llegó por correspondencia. Nadie se metió en el departamento. Cuando vi la carta le dije a mi padre: “Esto tiene el sello del Ejército”. Y mi viejo me respondió: “En el

Poder Judicial las hojas son todas membretadas, cualquier persona tiene acceso a una hoja membretada y puede hacer una carta y decir cualquier cosa. Vos no te preocupes”.

—En la película *La vida es bella*, el protagonista intenta que su hijo no dimensione la gravedad de lo que sucedía. ¿Pasó algo así en su caso?

—No. Mi viejo siempre me dijo la verdad, por más brutal que fuera. Papá me hubiese dicho: “Mirá eso es un alambrado. Nos tienen acá, de este lado, para no dejarnos salir. Y nos quieren masacrar a todos”. La realidad tal cual.

—La realidad argentina en 1985 era muy compleja para un adolescente.

—Yo iba mucho a la fiscalía y llegué a hablar con testigos que estaban esperando a mi viejo. Un hombre me contó todo: cómo lo habían secuestrado, cómo lo habían torturado con la picana... Yo tenía 14 años, pero era un adolescente muy maduro.

—¿Hasta qué punto era consciente del peligro que corría?

—Éramos todos muy conscientes. Yo iba al colegio con custodia. Pero en casa nunca se dudó si tenía que ir al colegio o no. Sí puedo decir que yo sentía temor...

—La película muestra el encuentro de su padre con el entonces presidente Raúl Alfonsín. ¿Qué recuerda de ese momento?

—Ahí disiento con la película. Mi padre jamás se hubiese subido a un auto sin saber a dónde lo llevaban. Lo que pasó en realidad fue que un funcionario de la SIDE fue a la fiscalía y le dijo a mi padre que Alfonsín pedía “una acusación liviana”. Frente a esto, mi padre pidió una audiencia con el presidente. Ahí lo confrontó, le preguntó si él le había mandado a decir que quería “una acusación liviana”. Alfonsín le dijo: “De ninguna manera, doctor. Eso no tiene nada que ver conmigo”. Y en un momento, cuando mi padre se estaba yendo, Alfonsín le dijo: “Lo único que le pido es que no se vuelva loco”. A lo que mi viejo respondió: “Demasiado tarde, señor Presidente”.

—A su padre le decían “el Loco”. ¿Por qué?

—Porque era un tipo extremadamente temperamental, podía ser muy sereno, pero había cosas que lo sacaban de eje. Básicamente, era un calentón. Muy vehemente. Mi mamá lo bancaba en todo. Ella también tenía su carácter y creo que por eso se llevaban bien.

—¿Cuál fue la enseñanza más importante que le dejó su padre?

—Recibí grandes enseñanzas tanto de mi padre como de mi madre. Fueron una pareja muy valiente y honesta. Pero el legado más trascendental que me dejaron es de llevar siempre una conducta honesta en la vida y hacer aportes positivos a la sociedad. Por eso, cuando veo que lo injusto triunfa por sobre los valores éticos y las conductas que corresponderían, me revuelve el estómago. Es algo visceral. En gran medida estudié derecho por esto, por el interés que tengo en el valor justicia.

—Su padre fue crítico del gobierno kirchnerista y de la utilización de los derechos humanos como bandera política.

—Sí. Han querido opacar o pasar por alto que la lucha por los derechos humanos comienza con la decisión política de Alfonsín. Empieza con los decretos que deciden el enjuiciamiento y anulan la ley “de autoamnistía”. El kirchnerismo parece olvidar que en su momento se abrazó a Menem, que fue quien indultó a los militares.

—Las declaraciones que hizo su padre sobre el kirchnerismo, ¿le trajeron alguna consecuencia?

—No, en ese momento él estaba retirado. Era un hombre grande que estaba más allá del bien y del mal. Podía decir lo que quisiera. Además, era muy difícil retrucar a mi viejo porque la verdad es que él se había jugado el pellejo por la defensa de los derechos humanos. Lo podrían haber matado, nos podrían haber matado a todos. No sucedió, pero era una posibilidad. ¿Qué le iban a decir?

Luego del juicio, Julio César Strassera fue nombrado embajador argentino ante la Comisión de Derechos Humanos de Naciones Unidas, con sede en Ginebra. Antes de asumir su nueva función, renunció a su cargo como fiscal de Cámara. “En lugar de tomarse una licencia sin goce de haberes, consideró que era más ético renunciar porque iba a ocupar otro cargo”, recuerda su hijo. ●

Transformación. Del Ministerio de Hacienda a una vida orientada al yoga

Sebastián Galiani integró el equipo de Dujovne; hoy se vuelca a la meditación y valoriza el tiempo familiar

Jimena Barrionuevo
PARA LA NACION

A pesar de su rigurosa formación académica, siempre había leído con interés aquellas historias de transformación personal en las que el yoga había sido una puerta de entrada hacia un estilo de vida mucho más armónico y equilibrado. Recordaba la figura de su tía paterna, que practicaba yoga y meditación. “Mi papá era una persona con bajísima tolerancia a la frustración, algo que considero una debilidad personal. Sin embargo, a mi tía se la veía fuerte y serena. En ese entonces no podía discernir si aquel carácter era fruto de su práctica de yoga y meditación, o de haber procesado distinto los obstáculos en la vida”, recuerda Sebastián Galiani, que fue secretario de Política Económica del Ministerio de Hacienda de la Nación entre enero de 2017 y junio de 2018. Además, ejerció la docencia en varias universidades; actualmente da clases en la Universidad de Maryland, donde vive.

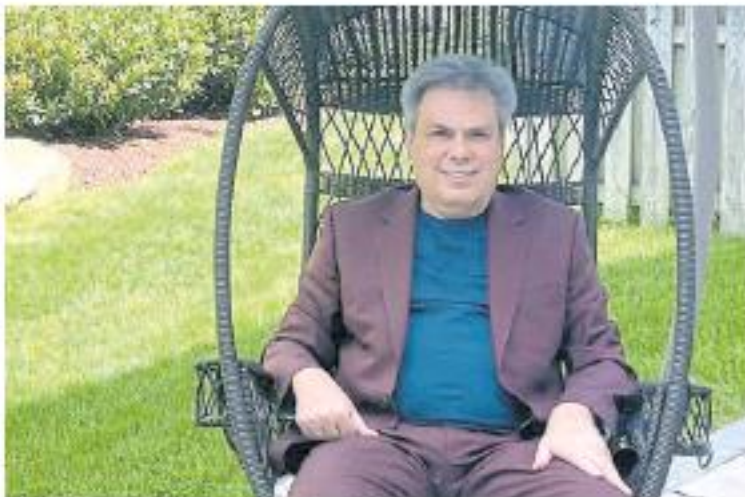
A los 12 años el traumático divorcio de sus padres lo marcó y definió, quizás, su futuro profesional. “Siendo el hijo mayor, quedé en medio de sus peleas, especialmente aquellas referidas al dinero”.

Sebastián se concentró en el estudio. Su padre, que fabricaba zapatos, deseaba tener un hijo contador para sumarlo a la empresa. Era un buen diseñador de calzado, pero tenía dificultad con las finanzas. Sin embargo, cuando ingresó a la universidad ya no tenía relación con su padre y su interés se inclinó hacia la economía.

Cuando le llegó la oportunidad de sumarse al Ministerio de Hacienda durante la gestión de Nicolás Dujovne, Galiani vivía en Estados Unidos con su mujer y sus hijos, que entonces tenían 12 y 8 años. Así recuerda su convocatoria: “Me llamó un miércoles y me pidió que me sumara a su equipo. Le dije que iría por un año ya que no quería dejar a mis hijos y a mi esposa más tiempo. Ese viernes viajé a Buenos Aires y el lunes ya estaba en el quinto piso del Ministerio”.

El primer año estuvo dedicado al diseño técnico de las reformas fiscales. Trabajaba de lunes a lunes. Pero no era algo a lo que no estuviera acostumbrado. En abril de 2018, Galiani anunció que dejaría su puesto y volvería con su familia a Maryland.

“El resultado de las PASO de 2019 fue un duro golpe. Al principio me deprimí. Estaba muy desganado. Pero me había comprometido a dictar clases en los Emiratos Árabes Unidos, y el cambio de aire me hizo muy bien”, asegura. Hacer nuevas amistades, descubrir una cultura nueva... Todo ayudó para ver las cosas en perspectiva.



Galiani, en Maryland

De regreso en los Estados Unidos, Galiani decidió retomar su vida académica. Sin embargo, la pandemia cambió sus planes. “Toda crisis es una oportunidad de cambio. Después de haber viajado tanto, e incluso viviendo separado de mi familia, resultó una gran experiencia estar en casa para profundizar mi relación con ellos. A veces uno no se da cuenta de lo importante que es para su familia que uno esté en las pequeñas cosas”, insiste.

Galiani había comenzado a reflexionar sobre algunos episodios en apariencia insignificantes, pero que luego cobraron sentido para una transformación personal. Recordó entonces cuando, por cuestiones laborales, viajó a Washington junto a Nicolás Dujovne “solo por una noche” y aprovechó para visitar a su familia. “Mi hijo me estaba esperando en la puerta con la pelota para ir a jugar. Eso hicimos y fue feliz. A su edad, lo importante era disfrutar a su papá una hora”, recuerda. También pudo conectar con su hija desde un nuevo lugar. “Mi hija ama sus dos gatos y yo nunca fui amigo de los animales. Pero en ese momento, sentí que era una oportunidad para cambiar. Decidí ocuparme de los gatos. Noté lo feliz que ese hecho menor le hizo a mi hija y reafirmó lo que venía pensando: hay que ocuparse de las pequeñas cosas familiares. Uno es irremplazable como padre, no lo es en el trabajo”.

En esos meses de aislamiento decidió hacer yoga. “Esto me hizo muy bien y me fue llevando a la práctica de la meditación. Puede tomar una hora por día, pero contribuye mucho al bienestar general”, asegura. “Muchas veces leo historias de gente que lo conecten a uno mejor con su capacidad de amar y fortalecerse internamente. Ahí recordé a filósofos estoicos, y releí a Epícteto quien decía algo fundamental: lo importante no es lo que nos pasa, sino lo que nos decimos que nos pasa”. ●

economía

DOMINGOS
CON TU DIARIO

NUNCA DEJEMOS DE MOVERNOS

DISFUNCIONES SEXUALES MASCULINAS

Novedoso tratamiento médico no invasivo y sin efectos adversos utilizando Ondas de Choque Focalizadas de Baja Intensidad bajo monitoreo elastográfico cuali-cuantitativo.

- Disfunción Eréctil Vásculo-Fibrogénica (rigidez escasa o nula)
- Fuga Venosa (pérdida precoz de la erección)
- Enfermedad de Peyronie (curvatura peneana)
- Retracción peneana
- Disfunción Eréctil Neurogénica (Post-Prostatectomía)

Los tratamientos son personalizados, sin limitaciones por la edad y requieren consulta previa de aptitud que incluye: Valoración clínica, ecografía 2D, ecodoppler color y elastografía 2D-SWE SSI cuali-cuantitativa.

Turnos ☎ al 15-2878-4060, de L. a V. de 9 a 15 hs.

SHOCKWAVE ARGENTINA

Av. Raúl Scalabrini Ortiz 1618 3° "A" CABA
info@shockwaveargentina.com | www.shockwaveargentina.com

CULTURA

Edición de hoy a cargo de Natalia Blanc
www.lanacion.com/cultura | @LNCultura | Facebook.com/lanacion
cultura@lanacion.com.ar

Arte y medio ambiente, protagonistas de la Noche de los Museos

TENDENCIA. Varias de las obras exhibidas en más de 270 instituciones y espacios porteños apelaron a la conciencia ecológica; participaron más de 900.000 personas

Cellina Chatruc
LA NACION

"El mundo está hablando de esto", dijo sin dudar Martín Churba. No se refería a *Humana*, la monumental instalación que creó junto a Jessica Trosman con todo tipo de residuos reciclados, sino al problema que la inspira: la necesidad de reflexionar sobre "el presente y futuro de la civilización", y la responsabilidad colectiva por crear una vida más sustentable. Presentada ayer al público en la Usina del Arte durante la inauguración de la Noche de los Museos, la obra sintoniza con el tema central de la 18ª edición de este encuentro organizado por el gobierno porteño.

Para apoyar la concientización sobre los temas abordados en la Cumbre Global de Alcaldes del C40, realizada hasta el viernes en Buenos Aires, gran parte de la programación gratuita ofrecida ayer en más de 270 museos y espacios de arte de la ciudad estuvo centrada en el vínculo entre arte y naturaleza, la situación climática global, el cuidado del medio ambiente y la sustentabilidad. Pese al día frío y gris, la convocatoria fue un éxito: participaron más de 900.000 personas.

Decenas de alcaldes, delegados internacionales, intendentes locales, filántropos, jóvenes y expertos participantes de la cumbre visitaron la obra de Trosmanchurba desde el jueves, cuando la obra quedó en condiciones de ser mostrada después de dos meses de trabajo in situ. Un equipo convocado por los artistas trabajó en la Usina del Arte con materiales de descarte aportados por cooperativas —desde bandejas, y botellas de plástico hasta restos de botiquines y tapas de inodoros— para crear las 24 piezas que se elevan desde la planta baja hasta el tercer piso.

"Valió la pena el viaje", dijo emocionada frente a la obra Vanesa Quinteros, estudiante de Ciencias Veterinarias que viajó durante más de dos horas desde Merlo. Como ella, miles de personas se sumaron a este recorrido que incluye shows para chicos y de bandas musicales en la plaza de enfrente, así como talleres creativos: hasta la una de la madrugada, cualquier mayor de

ocho años pudo aprender a transformar materiales descartados en objetos preciados.

"Un tesoro cotidiano" se tituló justamente el taller de arte con materiales reciclados organizado por el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires. Formó parte de una programación con artistas de diversas regiones del país, que incluye la Orquesta Escuela Juvenil de San Telmo, bailes y proyecciones de videos sobre la Avenida San Juan, convertida en peatonal por esta noche única.

Adentro del edificio de la antigua tabacalera, los visitantes pudieron recorrer allí las variadas muestras del programa *Un día en la Tierra*, dedicado a "la necesaria y urgente reflexión sobre el presente de la humanidad y su relación con el planeta".

"Queremos mostrar que se pueden hacer obras de arte con múltiples materiales de uso cotidiano como plásticos, cueros, cartones", señaló a LA NACION la historiadora del arte Sol Santich en el Departamento Educativo del Moderno, mientras familias enteras comenzaban a llegar al museo para participar de esta gran fiesta popular.

"Esta es probablemente la Noche de los Museos más espectacular que haya hecho el Moderno en su historia. Estamos felices de celebrar nuestra cultura federal y a los artistas de todo el país", opinó Victoria Noorthoorn, directora del museo.

Una celebración expandida

Entre quienes participaron de esta celebración expandida se contaba el artista Juan Sorrentino, que con su banda El Pastiche. En Fundación Andreani, este último presenta una imperdible instalación que conecta arte, música y naturaleza: titulada *A 8' 18" del sol*, hace referencia al tiempo que tarda la luz emitida por ese astro en llegar a la Tierra.

Además de participar en la Noche de los Museos, Fundación Andreani formó parte del circuito Gallery, impulsado ayer por Arte al Día en el Distrito de las Artes, que incluyó la fiesta de cierre de la exposición de Nicanor Aráoz en la galería Barro. Estuvieron artistas como Flavia Da Rin, Marcelo Pombo y Jorge Miño.

A pocas cuadras de allí, a las 17.30



Humana, la obra de Trosmanchurba, en la Usina del Arte

RODRIGO NÉSPOLO



La Orquesta Escuela Juvenil de San Telmo, en el Moderno

GENTILEZA MODERNO



Machine Hallucinations: coral, de Refik Anadol, junto al Museo Sívori

RODRIGO NÉSPOLO

cientos de personas ya formaban una fila de una cuadra para ingresar en Colón Fábrica, uno de los espacios más convocantes de la Noche de los Museos. Igual que el Malba, con la muestra que incluye una "capilla" dedicada a las obras de Frida Kahlo: antes de las 19, los visitantes ya rodeaban toda la plaza República del Perú, y durante la primera hora ya habían entrado 2000 personas.

Una peregrinación similar se dirigía mientras tanto hacia la plaza Juan Facundo Quiroga, cercana al Museo Sívori, para presenciar en silencio absoluto un baile hipnótico. Sobre una pantalla de seis metros de alto por otro tanto de ancho se exhibe allí *Machine Hallucinations: coral*, la obra digital mutante de Refik Anadol, presentada semanas atrás

Antes de las 19, los visitantes que esperaban entrar al Malba ya rodeaban toda la Plaza Perú

en el Teatro Colón durante la semana del arte e instalada ahora al aire libre en el Rosedal de Palermo.

Hoy también se activará esta sucesión de 1.742.772 de imágenes de corales, intervenidas digitalmente por el artista turco. Presentada por primera vez en América Latina gracias a una colaboración entre y su dueño, el coleccionista David García, la plataforma artbag y el Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos

Aires, esta pieza registrada como Token No Fungible (NFT) fue comisionada y subastada en diciembre por Aorist a beneficio de The ReefLine. Este proyecto, impulsado en Miami por Ximena Caminos, consiste en un parque público de arrecifes artificiales diseñados por artistas —entre ellos, Leandro Erlich—, que busca proporcionar resiliencia costera y un hábitat a los corales en peligro de extinción.

"Esta obra se centra en lo esencial que es para nosotros conservar nuestros océanos —señaló entonces Anadol—. Demuestra que cuando existe una colaboración armoniosa entre la máquina, el hombre y la naturaleza, el resultado puede ser poético y hermoso y, con suerte, puede inspirar cambios". ●



DESDE EL 24 AL 30 DE OCTUBRE DEL 2022

ESPE-
CIAL
HOGAR &
CONSTRUCCIÓN

40%
OFF
Socios Premium

Tucson.

Sobre los precios de lista
Todos los días

10%
OFF
Socios Premium



Miércoles



Lunes

20%
OFF
Socios Premium



En compra online y presencial
Todos los días



Todos los días



Todos los días

15%
OFF
Socios Premium

Barugel

Lunes a sábado

15%
OFF
Socios Black
10%
OFF
Socios Premium

LANDMARK®

En compra online
y presencial
Todos los días



En compra online
y presencial
Todos los días



ENCONTRÁ TUS **CÓDIGOS DE DESCUENTO**
EN LA APP O EN CLUB.LANACION.COM.AR



**Activá
tu mundo**

BENEFICIOS VÁLIDOS DESDE EL 24 DE OCTUBRE DEL 2022 HASTA EL 30 DE OCTUBRE DEL 2022 EN LA REPÚBLICA ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION. PARA OBTENER EL BENEFICIO SE DEBE PRESENTAR DOCUMENTO QUE ACREDITE IDENTIDAD ANTES DE SOLICITAR LA FACTURA, SIN EXCEPCIÓN. EL DESCUENTO SE REALIZARÁ EN EL PUNTO DE VENTA Y SE APLICARÁ SOBRE EL TOTAL DE LA FACTURA. PARA OBTENER EL BENEFICIO EN COMPRAS ONLINE SE DEBERÁ DESCARGAR EL CÓDIGO DENTRO DEL SITIO DE CLUB LA NACION. PARA MÁS INFORMACIÓN INGRESAR A WWW.CLUB.LANACION.COM.AR. LOS DATOS Y OFERTAS MENCIONADOS REVISTEN UN CARÁCTER EXCLUSIVAMENTE INFORMATIVO Y EN MODO ALGUNO SUPONEN QUE LOS ESTABLECIMIENTOS, PRODUCTOS Y/O SERVICIOS INDICADOS, Y LA CALIDAD DE LOS MISMOS, SON RESPONSABILIDAD DE SA LA NACION. LA TARJETA CLUB LA NACION ES EXCLUSIVA PARA SUSCRIPTORES DEL DIARIO LA NACION. S.A. LA NACION ZEPITA 3251, CABA. CUIT 30-50008962-4 CONSULTE CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN Y BASES Y CONDICIONES DE BENEFICIOS EN WWW.CLUB.LANACION.COM.AR.

SOCIEDAD

Edición de hoy a cargo de María Elena Polack
www.lanacion.com/sociedad | @LNSociedad | Facebook.com/lanacion
sociedad@lanacion.com.ar

CUMBRE DE ALCALDES

Carrera Ciudad Verde

Como parte de las actividades de cierre de la Cumbre Mundial de Alcaldes de C40, hoy, a las 9, se largará la VII Edición de la Carrera Ciudad Verde, en Plaza de Mayo. La competencia consta de dos equipos participantes: uno verde, que representa los residuos reciclables, y otro negro, los residuos que se descartan como basura. Ambos equipos parten de una misma salida, en el Casco Histórico porteño, pero se dividen en dos circuitos diferentes de cinco kilómetros cada uno, que finalizan en distintas metas.

Menos fondos para educación en 2023: el Gobierno proyecta una reducción superior al 15%

INFORME. Así surge del análisis del presupuesto nacional hecho por Argentinos por la Educación; ese ministerio está entre los seis nacionales que sufrirán fuertes recortes

Mauricio Glambartolomei
LA NACION

Los fondos nacionales destinados a la educación del año próximo tendrán una reducción superior al 15%, más del doble que la prevista en todo el presupuesto general, convirtiéndose en una de las seis áreas más afectadas por el recorte. El proyecto de ley deberá votarse en las próximas semanas en el Cámara de Diputados, aunque el detalle del contenido ya está definido.

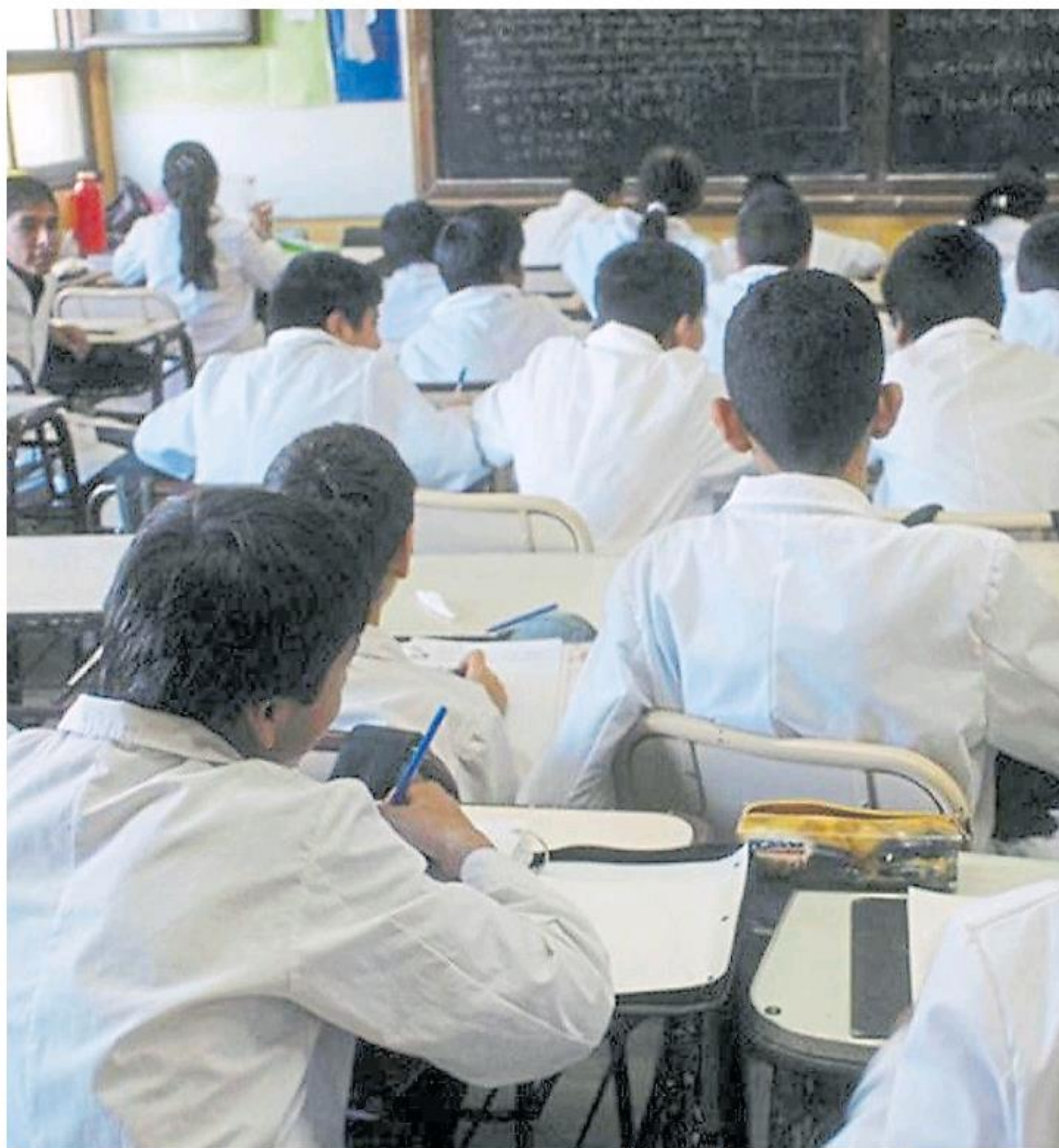
Si bien el ajuste global llegará al 6,8% en el gasto del Estado, la merma de fondos del Ministerio de Educación será más del doble que la del presupuesto nacional general. Los recortes más pronunciados previstos se concentran, además de en educación, en subsidios a la energía y al transporte, prestaciones sociales (como planes alimentarios y asignaciones familiares), y las transferencias a provincias. De acuerdo con la iniciativa del Gobierno, el ajuste será de 1,2 puntos del PBI respecto de este año.

Los datos específicos del ajuste en educación surgen del informe "Presupuesto educativo nacional 2023", del Observatorio Argentinos por la Educación, que analiza el presupuesto 2023 y la evolución del gasto del Ministerio de Educación durante el período 2013-2023. Los datos previos a 2022 fueron tomados del presupuesto abierto publicado por el Ministerio de Economía de la Nación, mientras que para 2022 y 2023 se analizaron el proyecto de ley de presupuesto y el mensaje de remisión al Congreso elaborado por la cartera que lidera Sergio Massa.

Más allá de que se trata de un recorte considerable a nivel nacional, de casi \$135.000 millones, vale aclarar que todas las provincias y la ciudad de Buenos Aires tienen sus propios presupuestos para educación con los que hacen frente al funcionamiento de las escuelas, los sueldos de los docentes, el mantenimiento de la infraestructura y otros gastos.

Hace un mes la cartera nacional, que conduce Jaime Perczyk, tuvo un sensible golpe con el recorte de \$50.000 millones para el programa Conectar Igualdad, con lo quedó en suspenso la entrega de 1.000.000 de netbooks en todo el país. Sin embargo, se estima que para el año próximo este será uno de los cinco programas en contar con más recursos, con un incremento del 16,9%.

El informe fue elaborado por Javier Curcio, investigador de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires



El presupuesto 2023 le dará la espalda a la educación con una fuerte reducción en este rubro

ARCHIVO

(UBA) y del Conicet, y Gabriela Catri y Martín Nistal, del Observatorio de Argentinos por la Educación. Los autores concluyeron que el presupuesto educativo de 2023 es el segundo más bajo de los últimos 11 años y que en la última década la mitad de los gobiernos nacionales implicaron ajustes en las partidas destinadas a educación. El análisis muestra reducciones interanuales en el Ministerio de Educación en cinco oportunidades: 2014 (-2,9%), 2018 (-9,2%), 2019 (-6,9%), 2020 (-15,6%) y 2023 (-15,5%).

De un total de 23 áreas presupuestarias, Educación se encuentra entre las seis que efectuarán mayores ajustes en 2023, superada solo por Ambiente y Desarrollo (-15,8%), Transporte (-17,3%), Salud (-19,2%), Economía (-20,8%) y Turismo y Deportes (-26,0%). Los fondos

Javier Curcio
UBA

"El contexto que atraviesa el país acentúa la necesidad de priorizar y proteger el presupuesto educativo para apuntalar la reducción de brechas"

Marcelo Rabossi
UTDT

"En un mundo que requiere más y más saberes, la reducción presupuestaria solo delinea un futuro que resulta incierto"

del Ministerio de Educación pasarán de \$870.044 millones este año a \$735.467 millones en 2023.

El ajuste que se votará en el Congreso se suma al recorte del 5% proyectado para los fondos vigentes del ministerio al cierre de 2022. Esto implica una disminución del peso relativo de la educación dentro del gasto nacional de este año, según lo proyectado en la partida 2023. La contracción, según el informe, se añade a las reducciones anunciadas en agosto pasado que afectaron, además del Conectar Igualdad, el fortalecimiento edilicio de jardines de infantes y la inversión en infraestructura y equipamiento.

"El contexto de inestabilidad e incertidumbre económica y social que atraviesa el país, combinado con restricciones fiscales profundas, acentúa la necesidad de prio-

rizar, reforzar y proteger el presupuesto educativo para apuntalar el desarrollo, la reducción de brechas y la ampliación de oportunidades especialmente para los más vulnerables", opina Curcio.

"El gobierno nacional, a través de la asignación presupuestaria, ejerce un rol de coordinación central para el sistema educativo, que orienta a su vez a las asignaciones que serán dispuestas por las provincias y la ciudad de Buenos Aires para complementar el financiamiento de la educación", agrega.

Según el informe, al evaluar las variaciones del proyecto del presupuesto 2023 se observa que, de aprobarse la ley en los mismos términos en que fue remitida, 22 de las 25 jurisdicciones presupuestarias (ministerios u otros organismos) que componen la administración nacional obtendrían menos recursos en términos reales. El Ministerio Público tendría la menor reducción, de un 3,8%, y le seguirían la cartera de Ciencia, Tecnología e Innovación (5,3%) y la Jefatura de Gabinete de Ministros (7,5%); en el otro extremo, el Ministerio de Turismo y Deportes sufriría el mayor ajuste (26%), aunque también Economía (20,8%) y Salud (19,2%) sentirían el impacto.

Las únicas tres áreas que no contemplan disminución de recursos respecto de la proyección de 2022 son el Ministerio de Interior, con un aumento del 33,3%, los servicios de deuda pública (alza del 18%) y las obligaciones a cargo del Tesoro (con una suba del 13,9%).

"La reducción del presupuesto nacional destinado a educación no es algo que sorprenda, sí algo que preocupa. Parte importante de dicho presupuesto sostiene a las 61 universidades nacionales. Hoy, en términos relativos, la Argentina gradúa la mitad de profesionales universitarios que Chile. Y en un mundo donde el mercado laboral requiere de más y más saberes, la baja presupuestaria solo delinea un futuro que resulta incierto", opina Marcelo Rabossi, profesor e investigador de la Universidad Torcuato Di Tella (UTDT).

En 2023, los únicos programas del Ministerio de Educación que contarán con más recursos que este año son Acciones de Formación Docente (74,6%), Gestión Educativa y Políticas Socioeducativas (32,2%), Conectar Igualdad (16,9%), Investigación de la Flora, Fauna y Gea (11,8%) e Innovación y Desarrollo de la Formación Tecnológica (4,2%). Por el contrario, habrá 12 ítems que deberán ajustarse y los mayores recortes estarán en Información y Evaluación de la Calidad Educativa que se achicará en 50,4%, Gestión y Asignación de Becas a Estudiantes (35,3%) y Actividades Centrales (34,6%).

El tratamiento del presupuesto 2023 provoca cuestionamientos, no solo de la oposición sino puestas adentro de oficialismo. El duro ajuste en el gasto público es el principal eje de la polémica por las implicancias que tendría en sectores sensibles. Además de lo que ocurrirá en Educación y Salud, se sentirá el efecto en las partidas destinadas a políticas alimentarias. Según un informe de la Oficina Nacional de Presupuesto del Congreso, la caída en este ítem será del 24,5%. ●

Murió Silvana Suárez, la Miss Mundo argentina que no quería ser modelo

A LOS 64 AÑOS. Se había coronado en Londres, en 1978; estuvo casada con el empresario periodístico Julio Ramos; vivía en Córdoba

La Miss Mundo argentina Silvana Suárez murió el viernes por la tarde, a los 64 años, en la localidad cordobesa de Nono. La también exesposa de Julio Ramos, el otrora dueño de *Ámbito Financiero*—medio en que la modelo también trabajó—, falleció en el Valle de Traslasierra, donde vivía desde hacía varios años. Según detalló Cadena 3, transitaba un cáncer de colon terminal.

Silvana Suárez saltó a la fama tras consagrarse, en 1978, en el certamen internacional de belleza que se realizó en Londres y se convirtió en la segunda argentina en alcanzar ese reconocimiento después de Norma Cappagli, en 1960.

En 1999, protagonizó un tenso cruce con Mirtha Legrand durante una de sus “mesazas”, cuando se negó a responder las preguntas que la “diva de los almuerzos” le hizo respecto de su divorcio de Julio Ramos, con quien estuvo 11 años casada.

Enojada, Suárez se levantó de la mesa y se fue. Frente a esa situación, la Chiqui le espetó: “Yo no necesito de vos para tener audiencia, Silvana Suárez. No te necesito”, frase que rápidamente se volvió célebre entre los seguidores de aquellos almuerzos televisados.



Se había instalado hace años en Nono

ARCHIVO

Silvana Rosa Suárez Clarence había nacido en Córdoba el 29 de septiembre de 1958. En su infancia practicó canto y, luego de 13 años de estudios, llegó a convertirse en profesora de música y directora de coro. Una vez terminado el nivel secundario, estudió Arquitectura durante dos años. Fue en aquella época en que su madre la conven-

ció de participar en el concurso Miss Sierras de Córdoba, que promovía el diario *Cotidiano*. “Yo no quería ser modelo y mucho menos Miss Mundo. No era mi goal”, argumentó la modelo, en abril de 2021, a LA NACION.

“Mis padres eran de clase media, así que salir Miss Mundo me permitiría viajar. Por otra parte, aquí,

a fines de 1978, había un gobierno military y estar afuera era la libertad total, pero también era una libertad embromada, porque era muy responsable y me había tomado muy en serio ese trabajo que jamás había hecho. Imaginate que empecé a trabajar de Miss Mundo viviendo en Londres. No era todo un viva la pepa, uno está representando al país, era mucho para una chica de 20”, agregó.

Suárez no recordaba con agrado esa experiencia dado que aquel triunfo la transformó en una “mujer objeto” que era destrutada por otras modelos y cosificada por realizadores de cine, que le ofrecían papeles con la condición de aparecer con poca ropa en pantalla.

En 1988 se casó con el empresario periodístico Julio Ramos, con quien tuvo dos hijos, Augustoy Julia. Se divorció de él en 1999, en medio de fuertes acusaciones de maltrato contra el fundador de *Ámbito Financiero*. “Tuve situaciones de violencia de género con mi exmarido, a quien denuncié—reconoció—. En ese entonces nadie hablaba de esto y menos una persona conocida. Como él era muy poderoso, estaba lleno de amigos jueces, pero el agua llegó hasta acá, ya no se podía respirar”.

Suárez reconoció que debió hacer hipnosis, terapia y tratamientos alternativos para superar esos episodios. “Es la única manera, me parece a mí. Y también soltando, perdonando y comprendiendo que el otro hizo lo que pudo. Yo puedo decir ‘qué hijo de su madre de tal por cual’, pero él era una persona que estaba enferma”, afirmó.

En ese contexto, tuvo lugar el incómodo momento que vivió en el programa de televisión *Almorzando con Mirtha Legrand*. “Mirtha tomó partido por Julio, porque era el

poderoso. Olvidándose que yo, antes de Julio, había ido a su programa”, aseveró. Sobre su intempestiva salida del estudio, mientras el programa se desarrollaba en vivo, recordó: “Aquello fue espontáneo y, además, lo hice con mucha clase. Espontáneo y con clase”. Tiempo después, ambas coincidieron en el Hotel Alvear. No se saludaron.

Hace pocos días, en su programa de TV, Mirtha Legrand recordó el episodio vivido hace 23 años y admitió que se arrepentía de aquella situación: “Me lo merecía, porque me dijo ‘a mí no me interesa la promoción’ o una cosa así, y yo le dije ‘pero venís a este programa para tener promoción y ser levantada’. Se levantó y me dijo que no. Un poco de razón tenía”.

En Nono, Córdoba, en una casa que ella misma diseñó, Silvana Suárez encontró la paz. Luego de estudiar distintas terapias, asistió a la Escuela de Sanación Profunda de Cristina Hyland y se recibió de facilitadora emocional. “Soy feliz. Con mis perros Norman y Sam, el gato Love, los amigos y rituales familiares muy amorosos. Leo, miro poca tele. Mucho más series que noticieros. Igual el periodismo me tira y me mantengo informada. Trabajé diez años en *Ámbito Financiero*. Ahí aprendí que todo es muy subjetivo. Por eso no me caso con nadie ni tomo partido por nada”, admitía Suárez el año pasado en una entrevista con LA NACION.

“Da mucho miedo cambiar—señaló—. Pero es lo que elegí, me siento más honesta conmigo y con los demás. No es fácil de gestionar, hay períodos oscuros porque te vas metiendo para adentro. Sin embargo, es la única manera para que algo cambie el mundo. Si uno no cambia, el mundo no cambia”. ●

MARTES
CON Club

DESDE EL 4 AL 25 DE OCTUBRE DEL 2022

40% OFF
Martes

En tablas

AMOR POR LO NIKKEI

Aplica en sucursal Palermo

PALERMO

40% OFF
En take away. Martes

RESTAURANT

30% OFF
Martes

CAFE RESTAURANT

25% OFF
Martes

NAPOLETANO

ENCONTRÁ TUS CÓDIGOS DE DESCUENTO
EN LA APP O EN CLUB.LANACION.COM.AR

Club
LA NACION

Activá
tu mundo

BENEFICIOS VÁLIDOS DESDE EL 04 DE OCTUBRE DEL 2022 HASTA EL 25 DE OCTUBRE DEL 2022 EN LA REPÚBLICA ARGENTINA PARA SOCIOS CLUB LA NACION. PARA OBTENER EL BENEFICIO SE DEBE PRESENTAR DOCUMENTO QUE ACREDITE IDENTIDAD ANTES DE SOLICITAR LA FACTURA, SIN EXCEPCIÓN. EL DESCUENTO SE REALIZARÁ EN EL PUNTO DE VENTA Y SE APLICARÁ SOBRE EL TOTAL DE LA FACTURA. LOS DATOS Y OFERTAS MENCIONADOS REVISTEN UN CARÁCTER EXCLUSIVAMENTE INFORMATIVO Y EN MODO ALGUNO SUPONEN QUE LOS ESTABLECIMIENTOS, PRODUCTOS Y/O SERVICIOS INDICADOS, Y LA CALIDAD DE LOS MISMOS, SON RESPONSABILIDAD DE SA LA NACION. LA TARJETA CLUB LA NACION ES EXCLUSIVA PARA SUSCRIPTORES DEL DIARIO LA NACION. S.A. LA NACION ZEPITA 3251, CABA. CUIT 30-50008962-4 CONSULTE CONDICIONES DE SUSCRIPCIÓN Y BASES Y CONDICIONES DE BENEFICIOS EN WWW.CLUB.LANACION.COM.AR.



Naney Miranda se apoya en el cerco de su casa, ubicada en el barrio La República, en la ciudad de San Luis; atrás se divisa el rancho de 4x4 m2 que comparte con su familia

El San Luis oculto. Así viven los chicos en villas que crecen sin pausa

Si bien el gobernador Rodríguez Saá dijo en más de una oportunidad que no existen asentamientos en la provincia, las cifras oficiales muestran que son 30; allí, las familias levantan casillas para sobrevivir

Texto y fotos Micaela Urdínez | Enviada especial

SAN LUIS
Naney Miranda tiene 5 años y se acomoda sobre la cama para pintar. Ahí también hace la tarea, come y pasa el rato. En el rancho de 4x4 metros cuadrados en el que vive junto a su mamá y sus dos hermanos en el barrio La República, en la ciudad de San Luis, no hay lugar para nada.
“Estábamos muy apurados y teníamos poco material, había que improvisar y por eso la hicimos con forma de carpas. Es un solo ambiente. Ahí nos acomodamos entre todos. Al fondo los chicos, al frente nosotros y en el medio la cocina”, cuenta Eliana Cabañes, su mamá.
El piso es de tierra, y en las paredes de pallets cuelgan camperas, buzos y carteras. No hay mesa ni sillas. Solo dos camas, una cocinita y algunos estantes para poner utensilios para el día a día.
Hambre de Futuro recorrió algunas de las zonas más vulnerables de la provincia y se encontró con que en este clima árido, atravesado por la falta de agua y los cerros de fondo, muchos chicos viven en ranchos, expuestos al hambre y al frío.
LA NACION quiso comunicarse con Nicolás Anzulovich, ministro de Desarrollo Social de San Luis, pero no obtuvo respuesta. Según un informe elaborado por

Unicef con base en cifras oficiales, el 64,3% de los niños y niñas de San Luis viven en hogares pobres, el 54,6% lo hacen en familias con nivel educativo bajo, el 22,4% en viviendas que no acceden a un servicio público y el 12,6% pasan sus días en viviendas con una calidad de materiales precarios.
Muchas de las personas entrevistadas tienen miedo a hablar y no quieren salir en cámara. Prefieren no arriesgarse a perder el Plan de Inclusión Social que otorga la provincia. “Les cortaron los sueños, los tienen controlados”, dice una fuente, que prefiere no revelar su nombre.
En los márgenes
Si bien el gobernador Alberto Rodríguez Saá ha dicho en más de una oportunidad que en San Luis no existen villas miserias ni asentamientos irregulares, el Registro Nacional de Barrios Populares (Renabap) señala que hay 30: casi la mitad se encuentran en la capital. El número es bajo con relación a otras provincias de Cuyo, como Mendoza (317) o San Juan (85), y abarca a 3475 familias que viven en condiciones precarias.
En abril de este año, el gobernador anunció un plan para que miles de puntanos concreten el anhelo de acceder a una vivienda. “Qué dolorosa es la vida cuando no se tiene un lugar donde vivir.



No poder progresar todos los días, cuánto se sufre por eso. En cada municipio, si se pone onda, terrenos tenemos y, si no, los vamos a tener, los vamos a buscar, los vamos a comprar”, señalaba Rodríguez Saá.
El barrio La República queda a solo 10 minutos del centro de la ciudad de San Luis. Según el último registro, son 1200 las familias que ya se instalaron allí. Todos los días nuevas construcciones empiezan a levantarse en los márgenes. También están trabajando las máquinas del proyecto de urbanización -que implica el trabajo conjunto entre la Nación, el gobierno provincial y la Municipalidad de San Luis- para que las familias accedan a agua potable, tendido eléctrico, cloacas, y espacios recreativos.
Barrios que crecen
Son las 10 de la mañana. A pesar del frío y de la llovizna, mujeres y niños empiezan a hacer una fila en la puerta de la Fundación Merendero Comedor Corazones Solidarios. “Es muy triste ver a la gente que te pide comida porque tiene hambre y no poder darle”, dice Natalia Aumada, su presidenta.
La República es un barrio que crece. Y en el que todas las familias intentan, como pueden, mejorar su vivienda. Karina Barrios vive en la casa 7 de

la manzana 5. Tiene ocho hijos y con su pareja se acomodan como pueden en un rancho de madera y nylon.
“Antes alquilaba en todos lados, pero como tengo muchos hijos no me tomaban. Este terreno lo compramos en cuotas y lo seguimos pagando. Ahora nadie nos va a poder correr, porque es nuestro”, agrega Karina. Por ahora no tienen baño y hay solo dos camas de dos plazas que comparten entre todos. Sus hijas pasan frío y hay días en que se despiertan con los labios morados. “Toqué puertas por todos lados y te dicen que para La República no hay ayuda. En todas las placitas tenemos internet, pero hay gente que necesita para comer”, se queja Karina.
En Villa Mercedes la realidad es muy parecida. En el asentamiento que informalmente se llama Eva Perón III, los terrenos se siguen tomando. Hasta allí llegó Jazmín Riveros desde Mendoza junto a sus papás y se levantaron una casita precaria de pallets, palos y silobolsas. Cuando ellos se instalaron había menos de diez familias y ahora el número está más cerca de las cien (ver aparte).
“En el asentamiento hoy viven más de 70 familias y día a día se suma una nueva casita armada con la misma precariedad que la de Jazmín”, refuerza Jorge Alberto Jornet, integrante de Cáritas San Roque. ●



HOY A LAS 15, EL EPISODIO DE SAN LUIS EN LN+ Esta tarde se estrena el documental con la recorrida que Hambre de Futuro realizó por la provincia. Allí, niños y adolescentes cuentan sus historias, sueños y desafíos para salir adelante



AYUDAR A JAZMÍN Los interesados pueden comunicarse con Jorge Jornet, de Cáritas San Roque, al +54 9 2657 217754 o donar con este QR



Jazmín Riveros posa junto a su papá, Mariano Riveros, en el asentamiento Eva Perón III, en Villa Mercedes; a su derecha, está su casa recubierta con silobolsas blancos

“Pido deseos y nunca se me cumplen”. Tiene 8 años, vive en un rancho de nylon y sueña con una “casa de verdad”

Jazmín Riveros y sus papás se instalaron en el asentamiento Eva Perón III, en Villa Mercedes; le encantan los gatos y comer dulces

SAN LUIS.— Por fuera es un cuadro de nylon blanco, como esas carpas improvisadas que se levantan en los campos de refugiados o durante las catástrofes para atender a los afectados. Por dentro, un esqueleto de pallets de madera sostiene la casa de Jazmín Riveros, en el barrio Eva Perón III, en Villa Mercedes, San Luis. En un solo ambiente sin ventanas están ubicadas las camas cuchetas, una mesa con sillas y algunos estantes en donde guardan la ropa, los juguetes y los elementos de higiene.

“Siempre intento pedir deseos, pero nunca se me cumplen. Mi sueño es tener mi propia casa. Otra. Que sea real, porque esta es de madera y nylon. Yo quiero una de ladrillos, con cemento y pintura”, dice esta nena de 8 años con unas ganas de hablar que desbordan.

Nació en Mendoza y hace un año su familia vino a buscar una vida mejor en San Luis. Su abuela ya vivía en el barrio y ellos se instalaron al lado. Su tío también se armó otro rancho enfrente. Todos comparten un solo baño.

“En un mes ya había construido mi casita con tarima, nylon y palos talados que íbamos a cortar a las vías del tren y algunos que compré, que son los pilares. Armé la casa y ya me fui a buscar a mi señora y a mi hija”,

cuenta Mariano Riveros, su papá.

Como la suya, son muchas las viviendas precarias que se fueron levantando durante el último año en el barrio. “Esto es un terreno tomado. Cuando llegué acá no había casi nadie, se contaban con los dedos. Pasado el tiempo se llenó de familias”, agrega Mariano.

Lo que más le gusta a Jazmín es pasar tiempo con su familia, su comida preferida son las papas fritas y lo que menos le gusta en el mundo es la cebolla. “Me gustaría tener mi propia habitación, una cama más alta y una tele más grande. También una campera calentita, que me hace falta”, agrega esta amante de los gatos.

Su papá trabaja en la construcción y su mamá, Vanesa, es técnica auxiliar en farmacia, pero por el momento cuida a una persona mayor. “Estoy proyectando construir acá una pieza de material, una cocina, y semana a semana compro una bolsa de cemento, un metro de arena y se va armando de a poquito. Pero cuesta”, cuenta su papá mientras muestra el dibujo en el piso de cómo va a ser la distribución de su casa nueva.

Retirar comida

Desde Cáritas San Roque hacen un acompañamiento cuerpo a cuerpo a las familias más vulnerables de la zona. En la Capilla de Nuestra

“

Jazmín Riveros
8 AÑOS

“Siempre intento pedir deseos, pero nunca se me cumplen. Mi sueño es tener mi propia casa. Otra. Que sea real, porque esta es de madera y nylon. Yo quiero una de ladrillos, con cemento y pintura”

Mariano Riveros
PAPÁ DE JAZMÍN

“Uno es grande y se banca el frío y el calor, pero es más que nada por la nena. Queremos que ella se sienta cómoda, tenga su espacio y su pieza”

Señora del Buen Viaje todos los sábados se reparten más de 200 viandas. También funcionan un apoyo escolar organizado por los jóvenes de Huellas Franciscanas y un ropero que asiste a más de 90 familias.

“Hoy fuimos a retirar comida porque no teníamos dinero”, cuenta Jazmín. También los ayudan con ropa y frazadas. Hasta allá fueron con su papá en bicicleta, pedaleando durante cuarenta cuadras. En una mochila pusieron las viandas de guiso de fideos para el almuerzo. “Está muy caliente”, dice Jazmín cuando se sientan finalmente a comer en la casa que era de su abuela (falleció hace dos meses). Su papá le sopla varias veces el plato hasta que deja de salir tanto humo.

“Acompañamos desde la necesidad emergente como los bolsos, las viandas, las meriendas, los muebles o los juguetes. Pero nuestro horizonte está en que cada niño, joven o adulto logre a través de una actividad digna generar sus propios recursos para lo cotidiano”, señala Jorge Alberto Jornet, integrante de Cáritas San Roque.

A Jazmín le cuesta pronunciar la letra erre y empieza a mostrar los útiles de la escuela y sus juguetes. “Mi preferido es esta computadora que no funciona porque se le rompió la pantalla. Cuando funcionaba, fingía estudiar. Mi carpeta de plástica es supergenial. Tengo un montón de dibujos. Estoy aprendiendo a leer y a escribir”, dice al tiempo que agarra una birome y consigue hacer la jota con la que empieza su nombre.

Todos los días alguno de sus papás la lleva en moto hasta la escuela. “Voy a la tarde porque a la mañana hace frío”, agrega Jazmín, que sabe cocinar panqueques con queso. Le gusta comer de todo, pero especialmente dulces. “Me gustó venirme a vivir acá, hice amigas como Ángeles, Aisha y Noa y tengo una nueva escuela. Mi bicicleta la tuve que dejar en Mendoza. Me gustaría tener una nueva”, dice entre risas.

Hasta hace poco se imaginaba

siendo médica, pero ahora se decidió por la peluquería. “Me di cuenta de que ser médica es difícil porque si hago cirugía voy a tener que ver sangre y no me gusta. Entonces ahora me gustaría ser peluquera, para teñir a la gente y cortar el pelo”, dice convencida.

A su papá se le rompió la moto y se pone a desarmarla. Si no, mañana va a tener que volver a ir caminando al trabajo. “Nos vinimos porque no nos alcanzaba para vivir. Yo terminé el primario nada más, el secundario no lo pude hacer porque desde chiquito empecé a trabajar de changarín. No tuve un padre muy presente, siempre estuve con mi mamá y, al ser uno de los mayores, tuvimos que ayudarla”, dice Mariano, que todavía se está recuperando de su muerte.

“Mivieja fue todo para mí. Mi amiga, mi compañera, mi mamá, mi papá, mi consejera. Me cuesta mucho acostumbrarme a ciertas cosas porque todo cambió”, dice este padre cuyo único objetivo es darle un mejor futuro a su hija.

“La gorda es hermosa”

Cada vez que puede, Jazmín abraza a su papá y le pregunta cosas. “La gorda es hermosa. Estuvo con un tema de que era muy hiperactiva y teníamos que estar más pendientes de ella. Me enseñó muchas cosas”, dice Mariano emocionado.

En la casa está todo ordenado. Jazmín descuelga su mochila rosa de la escuela para ponerse a pintar. “En el colegio le va muy bien. Tiene algunas complicaciones desde que se atrasó por la pandemia, le cuesta leer y hacer las cuentas, pero la ayudamos con la mamá”, agrega Mariano.

El sueño es terminar la casa de material para estar más cómodos y no sufrir tanto. “Uno es grande y se banca el frío o el calor, pero es más que nada por la nena. Queremos que ella se sienta cómoda, que tenga su espacio y su pieza. Me gustaría que ella pueda ser alguien en la vida, que se pueda defender y sea una gran persona”, concluye Mariano. ●

SEGURIDAD

Edición de hoy a cargo de Daniel Gallo
www.lanacion.com/seguridad | @LNseguridad | Facebook.com/lanacion
seguridad@lanacion.com.ar

NUMEROSOS PROBLEMAS AFECTAN AL SISTEMA DE PREVENCIÓN

La policía bonaerense muestra la pérdida de funciones operativas



Sin reacción

Vecinos del barrio Nueva Esperanza (foto), de Lomas de Zamora, se manifestaron el martes pasado frente a un destacamento policial para exigir mayor prevención contra el delito y operativos contra el narcomenudeo.

El flagelo de la violencia | RECORRIDA POR LAS ZONAS MÁS PELIGROSAS

Pese a que las estadísticas oficiales marcan un descenso de los homicidios, el miedo social se percibe en los barrios donde las costumbres se modifican para evitar ser blanco de ladrones

Conurbano. Crece el temor de vecinos frente al delito por la falta de patrullajes

Texto Gustavo Carabajal | Fotos Ricardo Pristupluk

Viene de tapa

Durante los primeros seis meses de este año, en el departamento judicial Lomas de Zamora, que incluye los partidos de Almirante Brown, Esteban Echeverría, Ezeizay Lomas de Zamora, se registraron 11.000 robos. Además, se denunciaron 1160 delitos contra la integridad sexual y más de 1200 robos de automóviles, según cifras oficiales.

Esos datos indicaron que el departamento judicial de San Martín, formado por los partidos de José C. Paz, Malvinas Argentinas, San Miguel y San Martín, tuvo un crecimiento de 10%, con respecto a 2021, en la cantidad de hechos delictivos denunciados. En el departamento judicial de Quilmes, integrado por Berazategui, Quilmes y Florencio Varela, las denuncias aumentaron 9% en comparación con 2021. Mientras que en La Matanza la cifra de hechos denunciados aumentó 5%, según indican las cifras oficiales.

Si bien las estadísticas indicaron un aumento en la cantidad absoluta de denuncias por hechos delictivos ocurridos en esos distritos, en Lomas de Zamora los homicidios ocurridos en los primeros seis meses de 2021 bajaron de 90 a 88 en el mismo período de este año. Los homicidios registrados en los primeros nueve meses de este año también bajaron en los departamentos judiciales de San Martín, La Matanza y Quilmes. El descenso también se registró en las cifras de los robos agravados, según estadísticas oficiales.

Entre los delitos que aumentaron en esos distritos figuran los robos de automóviles y los abusos sexuales.

Si bien la cantidad de homicidios descendió en los cuatro departamentos judiciales mencionados, en San Martín hubo 18 menores de entre 17 y 16 años que fueron detenidos por la policía, acusados de asesinato. En los primeros nueve meses de 2021, los efectivos de la policía bonaerense habían apresado a once menores punibles por haber cometido homicidios.

La zona del conurbano con mayor cantidad de menores apresados

por asesinato coincide con el área donde se instalaron bandas de narcotraficantes que reclutan a adolescentes como sicarios; en Puerta 8, El Gaucho, Sarmiento, La 18, 9 de Julio, Cárcova, La Rana y Loyola.

Los departamentos judiciales de Moreno-General Rodríguez y Avellaneda-Lanús tuvieron un descenso de hasta el 1% en la cantidad total de hechos delictivos denunciados. El Ministerio de Seguridad bonaerense, en tanto, aseguró que según sus propios datos los homicidios bajaron 21% en toda la provincia y los robos cayeron 18% con relación a los primeros nueve meses de 2021.

Sin embargo, la recorrida realizada por LA NACION en las zonas más peligrosas del conurbano expuso que el miedo de los vecinos aumenta en mayor nivel que el delito reflejado en las estadísticas.

Tierra de nadie

En el barrio Nueva Esperanza, de Lomas de Zamora, los vecinos que trabajan o estudian de noche deben caminar veinte cuadras hasta el Camino de Cintura para tomar un colectivo. Debido a los robos, la única línea de transporte circula allí solo de 6 a 20.

Durante dos reuniones realizadas esta semana, los vecinos de ese barrio pidieron que la Gendarmería se haga cargo de la seguridad en la zona y que saquen a los vendedores de droga. Después de una marcha en reclamo de seguridad, el jefe de la comisaría 10a. de Lomas de Zamora les respondió a los vecinos que no podía allanar ninguna casa en la que se vendiera droga y que solamente estaba para prevención.

Para visualizar sus reclamos y los delitos que sufren, los vecinos se expresan a través del perfil de Facebook LDZ alerta. Dicha página tiene como administradores a quince vecinos. Dos de ellos hablaron con LA NACION, pero solicitaron mantener sus nombres en reserva por temor a las represalias.

"En Lomas de Zamora existen dos realidades distintas. Los habi-

tantes de la zona de Cuartel Noveno formada por Ingeniero Budge, Fiorito y Centenario están abandonados. No hay policías. Mientras que la gente que vive entre el Camino Negro y la avenida Alsina puede tener algo más de seguridad, pero los móviles que hay no alcanzan para cubrir toda la jurisdicción", expresó una vecina en una charla realizada en el cruce de Ejército de los Andes y Camino Negro.

Esa esquina marca uno de los extremos del barrio Tongui. La barricada armada por los delincuentes que se dedican a robar automóviles y desarmarlos en el interior de las cien manzanas tiene un espacio que solo conocen los asaltantes, para que solamente puedan pasar ellos cuando son perseguidos.

En treinta kilómetros de recorrida por Lomas de Zamora, LA NACION se cruzó solo con cinco móviles, cuatro de esas patrullas corresponden a vehículos municipales con un civil al mando, sin uniformados. Esos cinco móviles recorrían Colombres, Larroque y Las Heras.

Sobre las colectoras del Camino Negro, el municipio instaló dispositivos lectores de patentes. Durante la recorrida realizada el jueves, entre las 18 y las 22, se advirtió que ninguno funcionaba. El único lector en condiciones estaba en un arco instalado en Colombres, cerca del centro de Lomas de Zamora.

Ante la ausencia de móviles policiales, los vecinos que viven en la zona de Cuartel Noveno deben poner dinero de sus bolsillos para comprar alarmas sonoras. Dichos dispositivos cuentan con botón que, al activarlo, hace sonar una bocina instalada en la cuadra. No tiene ninguna conexión con la central del número de emergencias 911.

"El municipio creó una aplicación para los teléfonos celulares, denominada Alarma Lomas, pero al presionar el botón nunca hay respuestas", explicó una vecina.

El desamparo se repite en Laferrere, partido de La Matanza. "Si cualquier vecino va a hacer la denuncia a la comisaría solo, no se



Patrulleros fuera de uso, un problema que se repite



Obstáculos, aliados del delito en la villa San Petersburg



Posiciones abandonadas de la policía en la General Paz



Tecnología deficiente

En la colectoras del llamado Camino Negro se habían instalado lectores de patentes para armar una red contra el robo de automóviles. Sin embargo, hoy no funcionan esos equipos de prevención tecnológica del delito.



Capacidad reducida

La imagen de móviles fuera de servicio se reitera en los predios de varios comandos de patrulla en el conurbano. Eso pudo observarse con claridad en el Comando Norte de La Matanza (foto), situado en Ramos Mejía.



Poder de fuego

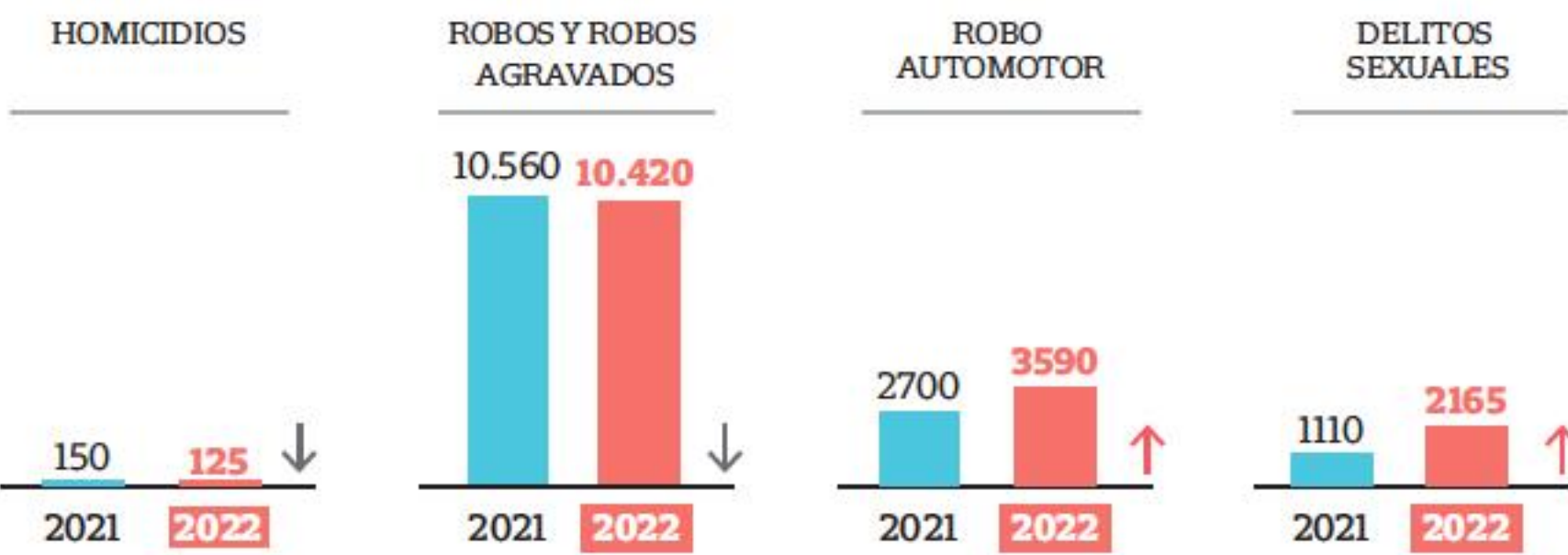
Un fusil SG540-1 (foto) fue usado ayer por delincuentes para enfrentarse con policías en las inmediaciones de Villa La Rana, en San Martín. El volumen de fuego de los ladrones suma riesgos en la seguridad pública.

ESTADÍSTICAS CRIMINALES

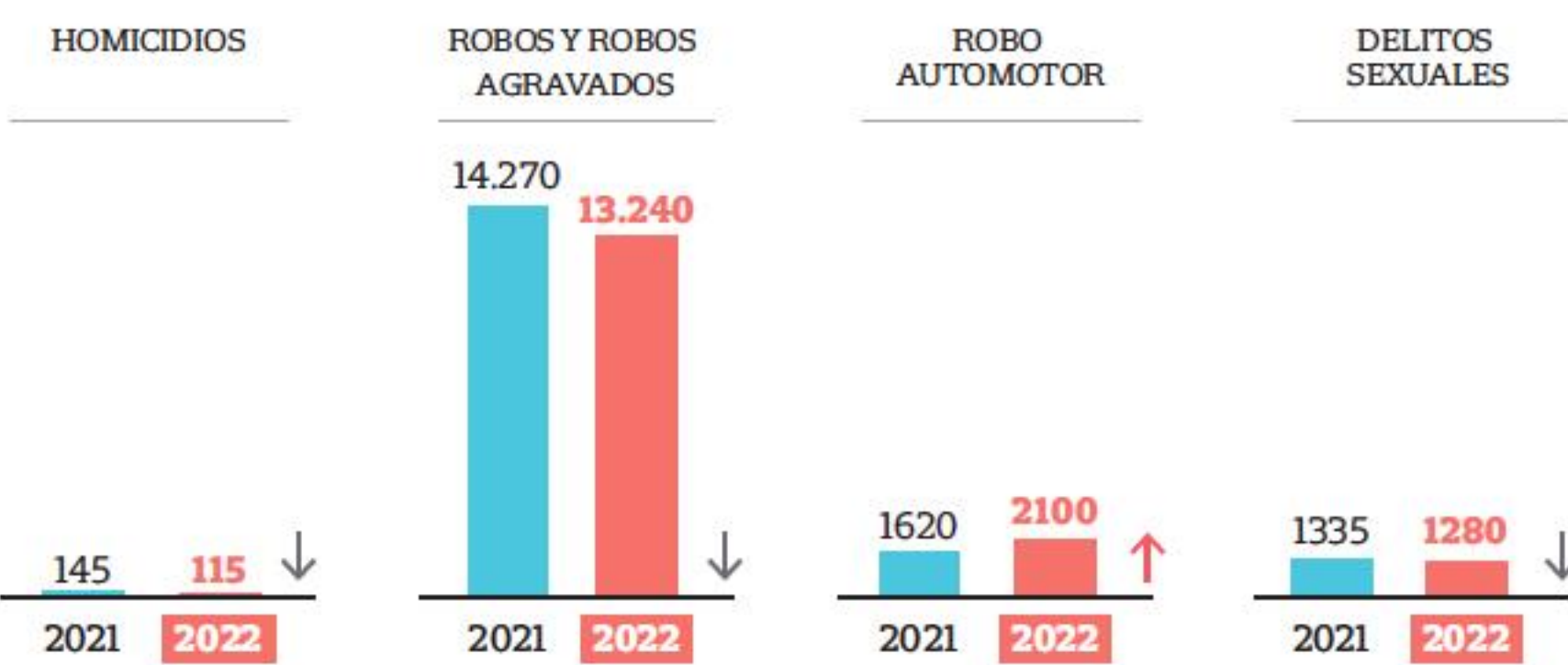
Las siguientes son las cifras oficiales de los delitos más violentos en el conurbano bonaerense; los datos de este año fueron comparados con igual período de 2021

DEPARTAMENTO JUDICIAL SAN MARTÍN

(José C. Paz, Tres de Febrero, San Miguel, Malvinas Argentinas y San Martín)

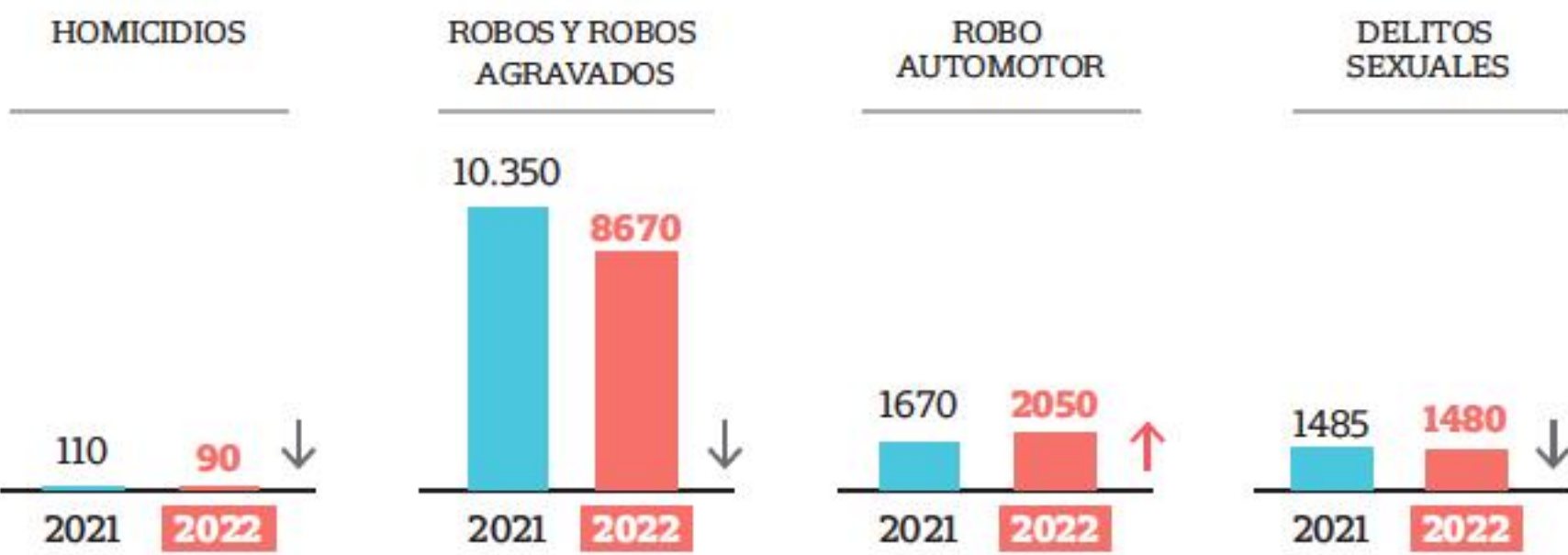


DEPARTAMENTO JUDICIAL LA MATANZA



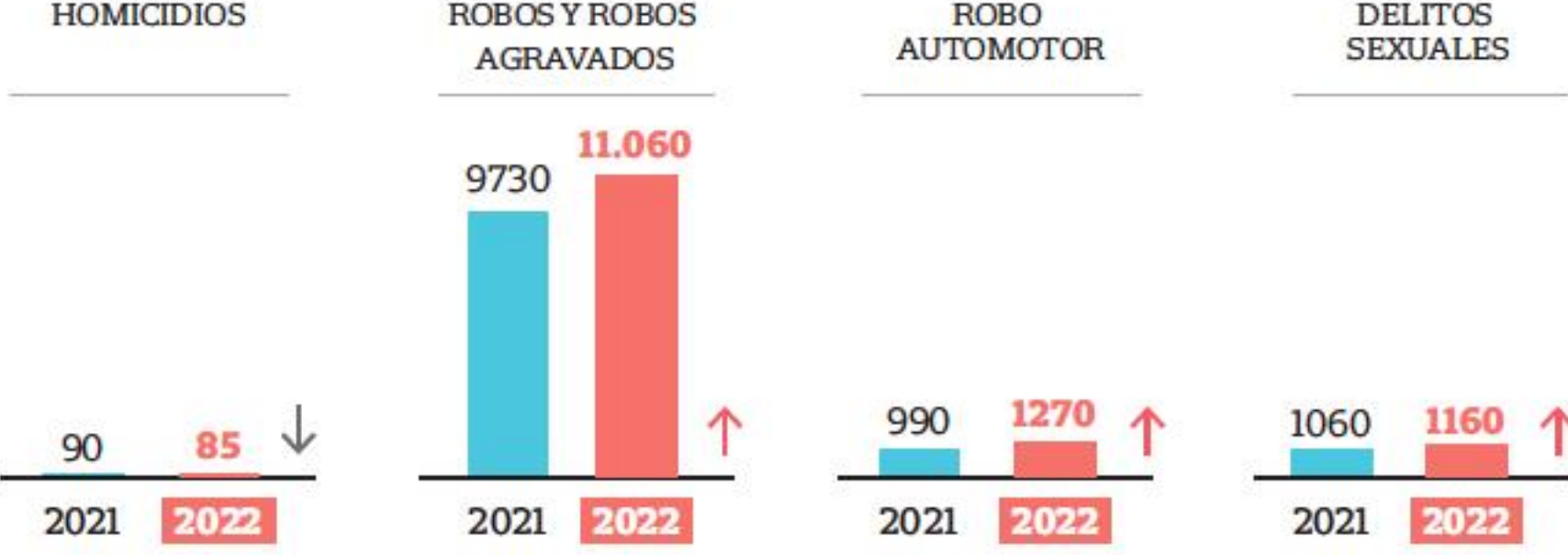
DEPARTAMENTO JUDICIAL QUILMES

(Florencio Varela, Berazategui y Quilmes)



DEPARTAMENTO JUDICIAL LOMAS DE ZAMORA

(Florencio Varela, Berazategui y Quilmes)



Fuente: datos sobre denuncias en Buenos Aires / LA NACION

En el caso del Departamento Judicial Lomas de Zamora se usaron cifras de denuncias efectuadas entre enero y julio, mientras que en los restantes distritos la comparación se realizó con datos recibidos por las autoridades provinciales entre enero y septiembre

la quieren tomar”, afirmó Lilianna Andrada, quien junto con su esposo, Darío Ortigoza, fundó la ONG Un Amanecer Distinto para acompañar a las víctimas de los robos que sufren en el barrio La Juanita.

“Después de un robo, la gente queda inmovilizada y no hace la denuncia. En la comisaría los tienen seis o siete horas esperando. Uno va a la comisaría con un problema y sale con otro. Acá los robos son constantes. Asaltan a los vecinos cuando salen o regresan de trabajar. Se vive con miedo. No se puede salir a la calle porque te matan”, expresó Darío.

Igual que en el barrio Nueva Esperanza, de Lomas de Zamora, los vecinos de La Juanita deben caminar varias cuadras hasta la ruta para poder tomar un colectivo, porque durante la noche y la madrugada las unidades de las líneas 621 y 620 no ingresan debido a la cantidad de robos que se registran en la zona.

Jorge Carballo, de la ONG Niños por Siempre, gastó sus ahorros para colaborar con la construcción de algunas instalaciones de los Comandos de Patrullas. “Pero la inseguridad es constante. No hay móviles y los pocos que andan no se ven”. Carballo sufrió en carne propia la inseguridad. En 2014 asesinaron a su hermano durante un asalto en el barrio.

Escasos controles

Este cronista comenzó la recorrida por La Matanza en Díaz Vélez y Pizzurno. Allí, un grupo de efectivos de Infantería de la policía bonaerense, armados con escopetas, realizaban controles vehiculares. Dichos policías cumplían la “orden de servicio especial 1861/2022”, que asignó seis móviles para prevenir el robo de automóviles debido al incremento de ese delito.

Ante la inmensidad de La Matanza, con una superficie de 327 kilómetros cuadrados, esa cantidad de móviles parece escasa. Según cifras oficiales, en los primeros nueve meses de este, se denunciaron 2100 robos de autos.

El jefe de la estación de policía de La Matanza también dispuso la instalación de un remolque que cuenta con cámaras de seguridad en el kilómetro 24,700 de la ruta 3, para prevenir el robo de vehículos. Estacionado en una de las colectoras, el contenedor cuenta con una antena con un domo que permite visualizar un radio de 200 metros. Nada más. El operador del sistema de monitoreo está solo, es un policía retirado, sin armas y tiene como misión alertar a la central de emergencias 911 si advierte algún robo. El remolque fue instalado en el límite entre Isidro Casanovay González Catán, cerca del Hospital Néstor Kirchner, que, a pesar de haber sido inaugurado en varias oportunidades, todavía no funciona.

También está en penumbra el playón del Comando de Patrullas Sur de La Matanza, que el miércoles destinó 35 móviles para re-

correr 56 zonas de patrullaje en Laferrere, González Catán, Virrey del Pino y el barrio 20 de Junio. En el Comando de Patrullas Centro, también faltan los móviles. Aunque el miércoles pasado, a diferencia de lo observado en la recorrida realizada hace tres meses, había solamente tres vehículos estacionados en el playón.

La falta de móviles también quedó expuesta en el Comando de Patrullas Norte, situado en Almirante Brown y Bartolomé Mitre. Entre medio de las lonjas de una lona verde, se podían observar cinco vehículos policiales nuevos estacionados, con patente AE. Según uno de los vecinos, “para recorrer 62 zonas de patrullaje, que incluyen el centro de Ramos Mejía, donde hace casi dos años mataron al kiosquero Roberto Sabo, el miércoles pasado había 46 móviles”.

Barricadas del delito

Las cifras indican la desprotección de algunos sectores de La Matanza y por qué los vecinos afirman que no ven los móviles. Tampoco había patrullaje en la zona de la calle Entre Ríos, en San Justo, cerca de la Universidad de La Matanza, donde el fin de semana pasado asaltaron a un vecino frente a su hijo, cuando salía de su casa y cargaba los bolsos en su automóvil para llevar al niño a una jornada de campamento.

Durante cincuenta kilómetros recorridos por distintas localidades de La Matanza, entre las 18 y las 23, LA NACION se cruzó con nueve móviles. Llamó la atención el deterioro de algunos vehículos, que tenían las lámparas de las ópticas quemadas y circulaban sin las luces reglamentarias.

Ninguna actitud adoptan los policías ni los responsables del municipio sobre la barricada armada en el cruce de Cristianía y Jorge Newbery, en uno de los accesos a la denominada Villa San Alberto. Esa montaña de basura y escombros cumple una doble función, que los automovilistas detengan la marcha para asaltarlos y como contención para evitar que los móviles policiales que persiguen a los asaltantes puedan ingresar en el barrio.

En el cruce de Rucci y Gaboto, permanece el contenedor del programa Barrios Seguros, del Ministerio de Seguridad de la Nación. Igual que hace tres meses, está vacío. Esto significa que nadie custodia uno de los ingresos de la Villa San Petersburgo. Allí, durante un robo ocurrido en julio pasado, asesinaron al futbolista de Berazategui Federico Potarski.

Con respecto a los contenedores instalados en tres cruces de la avenida General Paz, las organizaciones de vecinos de La Matanza denunciaron el incumplimiento del convenio firmado para reforzar la vigilancia en esa área. Según los vecinos, los contenedores instalados por la policía bonaerense en los cruces de Juan B. Justo, Mosconi y Juan Manuel de Rosas estaban abandonados. ●

LAS CIFRAS QUE REFLEJAN UNA DURA REALIDAD

Son pobres cuatro de cada diez habitantes del conurbano

42%

Pobreza

Las mediciones del Indec marcan que 5.321.473 personas están por debajo de la línea de la pobreza en el conurbano bonaerense.

11,2%

Indigencia

Las cifras oficiales establecen una compleja situación social: no alcanzan a cubrir las necesidades básicas 1.509.538 personas que viven en el Gran Buenos Aires.

El flagelo de la violencia | EL DRAMA COTIDIANO EN UN ASENTAMIENTO

Los datos sobre pobreza que el Indec publicó a fines de septiembre expusieron nuevamente que el conurbano bonaerense tiene índices más alarmantes que el promedio nacional, que es de 36,5% de pobreza y 8,8% de indigencia. En los partidos que componen el Gran Buenos Aires, hay un 42% de pobreza (5.321.473 personas) y un 11,9% de indigencia (1.509.538 personas).

El conurbano de la provincia de Buenos Aires es la tercera región con mayor pobreza del país; solo lo superan el Gran Resistencia (49,9%) y la ciudad de Concordia (49,2%). Son números que se verifican en el territorio, con escenas elocuentes como las filas que se forman cada nueve días frente a una modesta vivienda de ladrillos y techo de chapa en la que funciona la ONG Sal de la Tierra, en La Cava de Villa Fiorito, partido de Lomas de Zamora.

El objetivo de las personas que esperan en la vereda, a metros de donde el asfalto encuentra su límite y deja paso a las calles de tierra, es hacerse de al menos un par de bidones de agua mineral para consumo personal. Todos dicen que las redes de agua que surcan el barrio, que se erige sobre tierras tomadas que fueron rellenas con escombros y basura, ofrecen un volumen muy escaso de agua, en mal estado y que solo pueden utilizar hervida, para cocinar y lavar.

El índice de pobreza del conurbano se hace tangible en este barrio apostado a un costado del Camino Negro, en el que abundan las casas

El conurbano es la tercera región del país con mayor nivel de pobreza

de chapa, las zanjas a cielo abierto y la contaminación.

“La gente del barrio conoce el agua limpia por la ONG”, asegura Débora Blanco, que es recicladora urbana y tiene un comedor en La Cava, al que van “130 familias”, según afirma.

“Entregamos agua mineral una vez por semana o cada nueve días. La situación del barrio es muy complicada, hay muchos problemas respiratorios a causa de la contaminación. Entregamos unos 1200 o 1300 bidones. Hay un sector de ‘La Cava I’ en el que prácticamente no sale el agua. Los otros sectores tienen conexión de red, pero muy deficiente. Estamos sosteniendo la parte más complicada del barrio”, explica Leonardo Álvarez, un pastor evangélico que es el máximo responsable de la ONG Sal de la Tierra y que se gana la vida como barrendero en la zona de Adrogué.

Llevarse cada nueve días dos bidones de agua de 6 litros y medio por familia es parte de la rutina de mucha gente en este barrio. Llegan a la calle Milán al 1800, donde está la ONG, munidos de changuitos para las compras y hasta carretillas. En el fondo de la casa -que fue la vivienda del pastor en su infancia- se almacenan bidones y botellas de agua mineral, que serán parte del reparto la

En Villa La Cava, en la localidad de Villa Fiorito, en el partido de Lomas de Zamora, la policía custodia el reparto que una ONG hace de los elementos más esenciales para la vida

Emergencia. Los robos preocupan en el barrio donde la prioridad es conseguir agua potable

Texto Javier Fuego Simondet | Foto Ricardo Pristupluk



Decenas de personas dependen del trabajo de la ONG Sal de la Tierra, en Lomas de Zamora

semana próxima. También se depositan allí alimentos que abastecerán algunos comedores (aseguran que la cantidad de mercadería es insuficiente y solo cubren una pequeña parte), y escobas, que se repartirán en el barrio.

En una pieza hay frazadas y otros elementos que utilizan cuando se incendia alguna vivienda, según afirma Álvarez. Las áreas de Desarrollo Social de Nación y de la pro-

vincia de Buenos Aires le envían el agua mineral, que reparte un grupo de voluntarios, quienes registran en planillas a cada persona que retira un bidón (tienen 1800 familias empadronadas, en una población de La Cava que calculan en 12.000 personas).

Elbio Medina tiene 88 años y hace 66 que vive en La Cava. Aunque él no cree que el agua en el barrio está contaminada, dice que va a buscar

los bidones porque su hija “no quiere que tome el agua de la canilla”. Se lleva dos bidones en un carrito. “Cuando entregan mercadería no retiro, para que les den a personas que necesitan más que yo”, aclara a LA NACION mientras emprende el regreso a su casa. En medio del reparto de agua mineral, se acerca un vecino que pregunta cómo tramitar una pensión por discapacidad.

“Si tomás [agua de la canilla], en-

seguida te agarra dolor de barriga”, asegura Ileana Ramos, desde la fila que se forma para hacerse de un bidón, poblada fundamentalmente por mujeres. “Los vecinos del otro lado de Unamuno [una calle que corre a una cuadra de la sede de la ONG] hicieron sus propias conexiones”, agrega.

A pocos metros de la esquina en la que está la ONG, la calle Milán deja de ser de asfalto y pasa a ser de tierra. Una breve caminata y una curva a la izquierda bastan para llegar hasta un playón despintado, con arcos de fútbol y algunos juegos, rodeado de bolsas de basura y viviendas en su mayoría de chapa. Es la zona en la que originalmente hubo una laguna, se relleno con basura y escombros, y fue el centro de una toma en los años 90 que originó esa parte del barrio, según recuerdan el pastor y los voluntarios que lo acompañan.

El golpe de la inseguridad

El reparto del agua mineral se hace con presencia de un patrullero y efectivos de la policía bonaerense. En el barrio La Cava, los vecinos muestran preocupación por la inseguridad.

“Hay que meterse adentro temprano”, indica Lidia Castillo, que espera su turno para llevarse unos bidones. Mabel Meza no fue a buscar agua a la ONG. En su casa frente al playón, advierte por la inseguridad: “Por lo menos, antes volvías de trabajar y tus cosas estaban. Hoy, algunos vecinos hasta traen coches que les roban a otros vecinos”.

“Hay que meterse adentro temprano”, dijo una mujer tras recibir dos bidones

Los temas de seguridad están entre los diez primeros problemas incluso en el listado de denuncias que recibió la Defensoría del Pueblo de la Provincia de Buenos Aires en lo que va del año. Figuran en noveno lugar y están encabezadas por quejas que llegan desde las cárceles más que desde la ciudadanía. Pero el ranking de reclamos en la Defensoría lo lideran los inconvenientes con los servicios públicos y los temas de salud (con los problemas de acceso a los medicamentos como primer reclamo). En La Cava, los cuadros graves de salud, particularmente respiratorios, son moneda corriente. “Fijate que viejitos casi no hay”, advierte el pastor.

En la zona más postergada del barrio, Simona está conectada a un tubo de oxígeno, que recarga cada tres días por \$3500. Padece enfermedad pulmonar obstructiva crónica (EPOC). Desde la cama (recibió el alta de su última internación hace poco más de una semana), ella dice que su principal problema es la baja tensión de la luz y que con el agua no tiene inconvenientes. Pero el pastor Álvarez, con resignación, cuenta que el problema está en el agua, por la contaminación del suelo sobre el que está la casa de Simona, como las otras viviendas del barrio La Cava. ●

Dos detenidos por el asesinato de un hombre en Bernal

CRIMEN. El cuerpo de la víctima fue encontrado en el pozo ciego de su vivienda; sospechan que se trató de una pelea entre vecinos

Dos hombres fueron detenidos y acusados de haber asesinado a golpes a un albañil de nacionalidad paraguaya, que estuvo desaparecido casi una semana y cuyo cuerpo fue hallado anteayer en el pozo ciego de su casa de la localidad bonaerense de Bernal Oeste.

El fiscal de la causa, Jorge Sazar, indagó ayer a los sospechosos, identificados como Alejandrino Maciel, de 66 años, y José Bogado, de 53, por el delito de "homicidio simple" en perjuicio de José Félix Martínez, de 42.

Fuentes judiciales informaron a Télam que ambos se negaron a declarar ante el representante del Ministerio Público y continuarán

detenidos por el caso. El resultado preliminar de la autopsia determinó que la víctima sufrió numerosos golpes en su cuerpo, especialmente uno en el cráneo que le causó el deceso, y también quedaron expuestos signos de defensa.

La causa se inició cuando una mujer se presentó el jueves por la noche en la seccional 5a. de Quilmes para denunciar que no sabía nada de su sobrino desde el pasado sábado a las 20.

Según los voceros, en el momento en el que la mujer declaraba en la comisaría, recibió un llamado telefónico de un familiar que le avisaba que habían encontrado a su familiar muerto en el pozo cie-

go de su vivienda, ubicada en las calles Comandante Franco y 170 de Bernal Oeste, partido de Quilmes. Hasta allí se trasladó una comisión policial, que constató la presencia del cadáver.

Las fuentes indicaron que, tras la primera inspección en el lugar del hecho, el forense reportó que el cuerpo de Martínez tenía heridas contusas cortantes en el rostro y contantes en los dedos y brazos.

"Estamos ante un homicidio. Lo mataron y lo ocultaron en ese pozo, que dejaron cerrado con la tapa", dijo a Télam una fuente judicial. Bogado, uno de los detenidos, vivía en la misma propiedad que la víctima. ●

Brutal homicidio en una parrilla de La Matanza

EMBOSCADA. Sicarios dispararon contra la víctima, que portaba un revólver Smith & Wesson calibre 38

Un hombre fue asesinado a balazos mientras estaba en una parrilla del partido bonaerense de La Matanza, y los investigadores sospechan que el homicidio está vinculado a la venta de drogas, informaron fuentes judiciales. El hecho ocurrió el jueves por la tarde, alrededor de las 18.30, en Federico Pedro Russo al 1800 de la localidad de González Catán, en jurisdicción del citado distrito del conurbano.

Fuentes judiciales informaron a Télam que la víctima, identificada como Darío González Escobar, estaba en una de las mesas del negocio junto a otra persona. Minutos después, dos hombres llegaron y se sentaron en otra mesa hasta que en un momento se levantaron hacia un pasaje cercano. Según las fuentes, ambos regresaron efectuando

disparos, uno de los cuales impactó en la cabeza de González Escobar y le causó la muerte casi en el acto.

Además, un hombre que estaba a unos metros recibió un disparo en una pierna y fue trasladado a un hospital de la zona. Efectivos de la comisaría 2a. de González Catán fueron alertados y comenzaron a investigar lo sucedido. El personal secuestró en el lugar del crimen seis vainas servidas y un revólver Smith & Wesson calibre 38 que la víctima tenía en su cintura.

Los investigadores sospechan de un ataque vinculado a la venta de drogas, ya que lo atacaron sin mediar palabra. El hecho es investigado por la fiscal Karina Licalzi, de la Unidad Funcional de Instrucción (UFI) Especializada en Homicidios Dolosos de La Matanza. ●

Avisos fúnebres | 4318 8888 / 5199 4780

www.lanacion.com.ar/funebres

Para publicar 4318 8888 / 5199 4780 o funebres@lanacion.com.ar

Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18.30

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento. 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

Sepelios y Participaciones

†

ANICH, Juan Antonio, q.e.p.d. - El decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, Dr. Leandro Vergara, la señora vicedecana, Dra. Silvia Nonna, los señores secretarios de gestión, el consejo directivo y la comunidad académica participan con profundo dolor el fallecimiento de quien fuera profesor regular adjunto de la Facultad de Derecho de la UBA y acompañan a su familia.

†

ANICH, Juan Antonio. - La cátedra de Derecho Comercial de la Facultad de Derecho de la UBA del Dr. Marcelo Gebhardt, su profesor titular, profesores adjuntos y auxiliares docentes despiden con enorme pena al querido catedrático, formador de profesores y leal amigo y acompañan a su familia con sus oraciones.

†

BONAZZOLA de FREDES, Marcela Adelaida, q.e.p.d., falleció en Pilar, el 22-10-2022. - Madre, esposa, hermana, amiga y profesional ejemplar, luchadora incansable y ejemplo de vida. Su esposo Luis Fredes, su hijo Leandro y Verónica Lee, honrarán su vida y ruegan por su eterno descanso. Sus restos serán despedidos hoy, en el cementerio Jardín de Paz Oeste, Luján.

†

BONAZZOLA de FREDES, Marcela Adelaida, q.e.p.d., falleció en Pilar, el 22-10-2022. - Sus hermanos Bonazzola, Alejandra y Marcelo Andino, Marcelo y Carina Rodríguez, María Laura y Daniela; sus sobrinos Ayrton, Brandon, Bianca y Giuliana, la despiden y ruegan por su eterno descanso. Sus restos serán despedidos hoy, en el cementerio Jardín de Paz Oeste, Luján.

†

BONAZZOLA, Marcela, q.e.p.d. - Marcos Bulgheroni lamenta su fallecimiento, acompaña a Luis Fredes y familia en este doloroso momento y ruega una oración por su eterno descanso.

BONAZZOLA, Marcela, q.e.p.d. - Los colaboradores de Pan American Energy y su comité ejecutivo lamentan con pesar su fallecimiento y acompañan a Luis Fredes, familia y amigos en este difícil momento.

BRAILOVSKY, Antonio Elio. - Oscar Panchi Garzón Funes, su amigo y compañero, en la lucha por los temas ambientales, lo despiden con tristeza.

†

CAILLET-BOIS, Ricardo M. - Su madre Pupi Roel, su hijo Chema Martín, su nieta Opheelia, sus hermanos Mariano, María José, Juan y Bichi, Jorge y Maru, Lucho y M. Laura, sobrinos y sobrinos nietos lo despiden con mucho amor.

†

DE PAOLA, Arnaldo, Cap. Nav. (RE). - Llegó la hora de soltar amarras, te deseamos tengas los mejores vientos y arribes a puertos maravillosos, en alguno de ellos nos volveremos a encontrar, te despedimos con una sonrisa y un hasta siempre, Martha, Laura, Cecilia y Carlos, tus nietos Matías y Ana, Sofía y Tomás y Agustín y tus bisnietas Francisca, Joaquina, Josefina, Jacinta e Isabel.

AMIA
COMUNIDAD JUDIA
Únicos cementerios ashkenazim avalados por el Gran Rabinato de Israel.
Fallecidos de la semana en los Cem. comunitarios

†

HORVITZ, Cecilia Z.L. CHALOM, Elías Z.L. EPSZTEIN de DUBINOWSKI, Juana Z.L. BAREDES, Enrique Z.L. STAWSKI CAMINETSKI de JAKUBOWICZ, Frida Z.L. GERSHANIK, Gregorio Z.L. ENSELEVICH de FISHMAN, Dora Z.L. LIPKO de FAINSTEIN, Frida Z.L. GROSIMAN, Armando Z.L. KRUSZWESKI, Lázaro Z.L. SUDARSKY, Enrique Z.L. BUENAVIDA, Alberto Z.L. BILEZKER de YAJNIS, Lidia Z.L. WAISMAN, Angel Z.L.

4855-8088 **JEVRA KADISHA AMIA**

†

DIORIO de PREIBISCH, Alejandrina. - La despedimos con profunda tristeza y acompañamos a nuestra querida Maía, padre, hermanos y toda la familia en su dolor. Familia Fallik.

†

ELIJOVICH, Fernando, Dr., Z.L., falleció en Nashville, U.S.A., el 21-10-2022. - Su hermano Alejandro, Graciela Lucci y sus sobrinos Ariel, Sonia y Olga acompañan con tristeza a Cheryl, a sus hijos Matías, Candace, Lucas y Janet y sus nietos Sophie, Jonah, Noah y Vivi.

†

FORER, Elena, Z.L., falleció el 22-10-2022. - Sus amigos Maggie de Ezcurra, Rodolfo Makobosky, Raúl Neira, Jorge Spett y Marcelo French despedimos con inmenso dolor a nuestra querida amiga y rogamos una oración en su nombre.

†

GILS CARBÓ, Cora Vidal de. - Noemi Castelli Perkins de Quesada e hijos acompañan a Graciela y familia en este solemne momento.

†

GOMEZ de AMURA, Francisca (Ester), q.e.p.d., falleció el 21-10-2022. - Sus hijos Graciela Amura de Rizzo y Elso Juan Carlos Amura; sus hijos políticos Graciela Nardi y Miguel Rizzo; sus nietos y bisnietos participan la inhumación de sus restos, hoy, en el cementerio Jardín de Paz. Previamente se rezará un responso en la capilla, a las 12 Hs.

†

KESELMAN, Macia Bilous de, Z.L. - Acompañamos a Ana, Diego y familia en este triste momento, con mucho cariño Fany, Melisa y Héctor Lipnizky.

†

KESELMAN, Masia Bilous de, Z.L. - La Asociación Amigos de la Universidad Ben Gurion del Neguev acompaña con inmenso dolor a la familia de Masia por la pérdida de su entrañable amiga e invalorable compañera, que con su inteligencia, bondad y sensibilidad deja un imborrable recuerdo.

†

KESELMAN, Masia Bilous de, Z.L. - Nava Shiri y Alberto despedimos con irreparable dolor a nuestra amiga del alma, que cada día la vida fue uniéndolo con un fuerte lazo de amor. Querida Masia siempre estarás en nosotros.

†

KESELMAN, Masia Bilous de, Z.L. - Mi muy querida amiga, como te voy a extrañar. Anita Sassoon.

†

MARIÑELARENA de MASON, Myriam (Mima). - Tus hijos Gabby, Vicky y Marcelo, y Jackie; tus nietos y bisnietos y tus fieles colaboradoras Paola y Titina te despiden con mucho cariño y ruegan una oración por tu descanso eterno.

†

MONTESINOS, Antonio, q.e.p.d., falleció el 18-10-2022. - El Golf Club Argentino participa con pesar el fallecimiento de su socio y ruega una oración en su memoria.

†

NASTA, Roberto Camilo (Berto), falleció el 22-10-2022. - Te despedimos con todo nuestro amor. Tu compañera incondicional Pipi, tus hijos Diego y Susana y tus nietos Federico, Victoria, Francisco y Nicolás Ibarra.

†

NASTA, Roberto. - Sus sobrinos que lo amaban Mariano, Malala y Cris Nasta acompañan a Susana, Susanita y los chicos con mucho amor.

†

NASTA, Roberto C., Ing., falleció el 22-10-2022. - Sus sobrinos Armando y Alicia y familia lo despiden con mucha tristeza y acompañan a su querida familia.

†

NASTA, Roberto, q.e.p.d., falleció el 22-10-2022. - Gustavo Villamarín y Maureen Scanlan junto con sus hijos Manuel, Pilar y Clara acompañan con profundo amor a Pipi; a Susana y Diego; a Fede, Vicky, Fran y Nico en este doloroso momento. Luego de una vida plena de amor, querido Roberto descansa en paz.

†

OBARRIO, Manuel A., q.e.p.d. - Su hermana Mercedes Obarrío Zemborain, su sobrina Mercedes Seguí Obarrío y Máximo Elizalde, sus sobrinas nietas Juana y Delfina Lavergne despiden a Manu con gran tristeza.

†

OBARRIO, Manuel, q.e.p.d. - Enrique Madero despiden con mucho dolor a su amigo de toda la vida y acompaña a su hermana Mercedes y familia en estos tristes momentos.

†

OBARRIO, Manuel. - Federico Fauzon despiden al querido Manu y acompaña a su familia con mucho cariño.

†

VIANO, Santiago, q.e.p.d., falleció el 11-10-2022. - Siempre estarás en la memoria de tus compañeros de la promoción 18 del Liceo Militar Gral. San Martín.

†

ZAVALIA de BALL, Carmen. - Martín y Mariana, Roxana y Leo, Adrian y Caroline Sucari, acompañan con todo cariño a su querido amigo Juan y Flia. en este difícil momento.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se unen para recordarla con amor y participar la ceremonia recordatoria y oficio, schloshim, a realizarse el próximo martes 25, a las 18.45, en Salguero Plaza, Salguero 2686, CABA.

†

BIGIO de BERAJA, Raquel (Poupee), Z.L., falleció el 23-9-2022. - Sus familiares en Israel, a la distancia, se

LA NACION

Fundado por Bartolomé Mitre el 4 de enero de 1870
Número 1, Año 1 “LA NACION SERÁ UNA TRIBUNA DE DOCTRINA”
Director: Fernán Saguier

Como hámsteres en la rueda inflacionaria

Nuestra galopante inflación es un fenómeno tan asombroso como delirante a los ojos de observadores extranjeros y un flagelo para los argentinos de condición más humilde

Puede sonar a contrasentido, pero no lo es. Un reciente trabajo periodístico del diario *El País*, de España, se titulaba “¿Qué puede enseñar la Argentina al mundo sobre la inflación?”. Cualquier persona tendería a pensar que quien enseña lo hace basado en la necesidad de comunicar conocimientos virtuosos sobre un tema que domina. En ese punto, parecería contradictorio que quienes nos hemos acostumbrado ya durante larguísimo años a convivir con índices inflacionarios altísimos podamos enseñar algo a alguien y, menos aún, ser ejemplo de virtuosismo. Sin embargo, la nota muestra, con marcada curiosidad, empatía y un dejo de sarcasmo, que el sufriente argentino medio puede ser un gran maestro ante la desbocada alza de precios. De resiliencia, sin ninguna duda, pero también de creatividad.

La referida nota se organiza a modo de ensayo fotográfico a partir de las peripecias cotidianas y la forzada resolución de conflictos que muchos argentinos ejercitamos a la hora de convivir con la devoradora de precios. La autora de las imágenes, acompañadas por breves textos de Mar Centenera, es Irina Werning, ganadora del World Press Photo. El trabajo se hizo también en colaboración con el Centro Pulitzer.

Como no puede ser de otra manera, el ensayo parte de una breve radiografía: la Argentina afronta hoy un alza interanual del Índice de Precios al Consumidor (IPC) del 83%. Al ampliar esa información sobre la base de datos oficiales y proyecciones privadas, no hay dudas de que se trata de la peor alza desde diciembre de 1991, cuando llegó a tocar el 84%. Y que, con el último aumento mensual del 6,2% correspondiente al mes pasado, la suba de precios se consolida en un piso mensual del 6%, con una inflación anual garantizada en tres dígitos.

Si de una prueba de capacidad se trata-se, correspondería calificar con un sonoro aplazo a las autoridades del Gobierno, que se envalentonan con la adopción de medidas reiteradamente probadas como absolutamente inútiles para tratar de frenar la inflación. No debería juzgarse del mismo modo a la población que, en términos de las colegas de *El País*, se ha transformado en una verdadera experta para intentar sobrevivir en medio de semejante calamidad cotidiana.

“¡No estás loco, los productos encogen!”, ironizan las autoras de la nota al ver que, cada vez con más frecuencia y como un modo de ganarle a la inflación, muchos productos de consumo masivo ven reducido el contenido del *packaging* para crear la ilusión de que se paga lo mismo que tiempo atrás. En otra de las

fotos que ilustran el trabajo, se muestra a un padre llevando a sus hijos en una ingeniosa bicicleta reformada con un canasto improvisado, debido a que “la inflación obligó a cambiar los hábitos de consumo, a que se pierda poder adquisitivo, los bienes y servicios se encarecen y hay que dejar el automóvil a raíz de la fuerte suba del precio del combustible y la huelga de las plantas de neumáticos”.

Ambientado con la foto de dos amigas que observan un ticket de supermercado con gesto de llamativa incredulidad e indignación, el texto enfatiza que en nuestro país hay desconfianza en los precios; que, como mínimo, hay que recorrer cinco negocios para definir una compra y lograr el mejor ahorro, o que nos vemos obligados a armar un ridículo y desgastante circuito de ofertas y promociones bancarias, según el día de la semana: un galimatías del que, desdoya, no pueden sacar provecho los ciudadanos de menores recursos porque ni siquiera tienen el dinero para trasladarse entre distintos puntos de venta.

Es el impuesto más regresivo que existe, pese a que algunos dirigentes políticos piensen que “un poquito de inflación es bueno”

No es ajeno a las autoras que, paralelamente a esa constante búsqueda de creatividad que hace que muchos comerciantes retiren productos del mercado a la espera de decisiones políticas supuestamente ventajosas, hay una enorme cantidad de argentinos a los que se les están acabando los recursos para subsistir.

Retratan magníficamente la desigualdad que provoca el desbocado aumento del costo de vida. “La inflación es un impuesto regresivo que, a largo plazo, genera pobreza y desigualdad. El rico se hace más rico, pero la gente pobre no tiene herramientas para protegerse y termina pagando los precios más altos”, comenta Werning –quien, además de fotógrafa, es economista– al pie de una imagen donde, detrás del Barrio 31 de Retiro, se yerguen rascacielos que patentizan esa dolorosa asimetría.

Otra imagen igualmente elocuente muestra en el cuerpo de un hombre la desnudez del esfuerzo colectivo frente a la inflación. “Hoy en día –dice la nota– en la Argentina valen más las monedas por el metal que como medio de pago y es más barato decorar una pared con billetes de diez pesos –los de menor circu-

lación– que con vinilo. Cinco metros con billetes cuestan 5100 pesos frente a los 6500 pesos que cuesta la misma superficie” empapelada con rollos profesionales de decoración.

Y es entonces cuando entran en escena imágenes de una paseadora de perros que, para ganarse la vida y contrariando las reglamentaciones, lleva más animales que los permitidos, al punto de lastimarse la espalda por los tironeos de las pequeñas bestias; de restaurantes vacíos porque “los dueños dedican mucho tiempo a pensar estrategias para combatir la inflación en vez de dedicarlas a mejorar el servicio que ofrecen”, con pagos a proveedores que se diferencian porque no hay plata, y, así, el círculo vicioso de pobreza laboral y angustia social se retroalimenta hasta el infinito.

Destacan las autoras que los comerciantes argentinos utilizan pizarras de tiza u otros sistemas que les permiten una actualización rápida de los precios. Imposible generar cartelera fija para lo que constantemente sube.

Se sorprenden del pluriempleo, de los sindicatos a cargo de las constantes negociaciones salariales y también de los seguros médicos, “lo que les da un poder muy superior al de otros países”; de “darle a la maquinita” para emitir más y más dinero y del desabastecimiento, que lleva a muchos comercios a racionar la venta por persona y por unidades. Una práctica nefasta cuya expresión extrema en los últimos tiempos es Cuba o la Venezuela de Nicolás Maduro.

La inflación siempre termina perjudicando a los sectores más empobrecidos y desprotegidos de la población, por lo que aumentan la pobreza y la indigencia. Es, como se dijo, el impuesto más regresivo que existe, pese a que algunos dirigentes políticos argentinos piensen que “un poquito de inflación es bueno” o que ayuda a licuar las deudas del Estado y a disminuir el peso de los salarios de la administración pública en las arcas estatales.

Lo que a ojos de un extranjero resulta entre asombroso y delirante, lamentablemente ante los nuestros se ha tornado una peligrosísima costumbre. Como bien decía el economista Guillermo Olivetto en *LA NACION*: “Los argentinos somos expertos en economías disfuncionales, pero hay algo muy dañino: el constante aumento de los precios está desgastando los cimientos de la estructura social; hay una crisis de sentido que conduce a la sociedad a un profundo individualismo y a una especie de sálvese quien pueda. La gran mayoría de los argentinos se siente como un hámster que gira y gira hasta caer agotado. El cansancio es doble. No solo por el esfuerzo, sino por percatarse de que esa rueda no los está llevando a ningún lado”.

DE LOS LECTORES

Cartas & e-mails

www.lanacion.com.ar
f/lanacion

Riqueza pesquera
Hace poco mencioné, en el correo del lectores, la necesidad de legislar la prohibición del uso de la pesca de arrastre en nuestra zona marítima exclusiva. Con la miopía típica de los funcionarios, los chinos lograron mediante la depredación convertir al Mar de la China en un mar estéril. Ante tales circunstancias, los chinos, con su poderosa flota pesquera, decidieron trasladar su base de operaciones al oeste de la zona de exclusión de las Islas Galápagos y enviar a los pesqueros al Atlántico Sur para llevar a cabo la depredación en nuestra región. Total, allí nadie vigila nada. Se cuidan bien de evitar la zona exclusiva de las Islas Malvinas porque allí sí son perseguidos porque su actual riqueza reside en la facturación de los permisos de pesca.

El pasado día 20, *The New York Times* publicó un detallado informe sobre este tema, acompañado de un mapa satelital con el itinerario de los pesqueros chinos y no hace mucho, la revista *Nature* publicó un mapa del mundo en la nocturnidad, donde se aprecia claramente que la emisión de luz de los pesqueros en el Atlántico Sur es más intensa que la emitida por las ciudades de Nueva York y Nueva Jersey juntas.

Una empresa argentina construyó y vendió doce satélites a Ucrania para vigilar los movimientos de las tropas enemigas, las veinticuatro horas del día en todo su territorio. Obviamente no fueron exportados desde nuestro país porque las empresas, ante los obstáculos que encuentran, buscan soluciones. ¿No sería hora de comprar dos satélites para controlar nuestro mar? La suma de la riqueza pesquera controlada, sumada a la clandestina, supera las exportación de granos. Deberíamos advertirles a nuestros funcionarios que para aprovechar esta riqueza desperdiciada no necesitan mojarse los zapatos ni abandonar sus escritorios. Yo entiendo que la pesca es un tema que supera la visión a ojo desnudo, basta un poco de información.

Norberto H. Linzuain
nhlinzuain@gmail.com

Mujeres en el Jockey
El fallo de la Cámara Civil que obliga al Jockey Club a acatar lo dispuesto por la Inspección General de Justicia, ordenándole permitir la incorporación de socias mujeres, se funda, principalmente, en el Art. 14 de la Constitución nacional, que garantiza la libertad de asociación. No advierte el Tribunal que así viola la propia norma en que se apoya y, de paso, sin nunca mencionarla, la del Art. 19, que excluye de la autoridad de los jueces sobre las acciones privadas que no ofendan la moral, garantizando el derecho de todo habitante de hacer todo aquello que la ley no prohíbe. El Jockey Club, desde su fundación, amparado en ambas garantías, admite solo socios varones, otorgando a las mujeres emparentadas con ellos, con las limitaciones naturales de su estado, todas las

OTRAS OPINIONES

Revista Criterio

Otro error, pero también una lección

En el contexto del llamado de la Conferencia Episcopal Argentina a los fieles para sumarse a una oración por la paz y la fraternidad en todo el país, acompañando la colecta Más por Menos (y que no tenía prevista una celebración central), a iniciativa del intendente de Luján, Eduardo Boto, su espacio político (Frente de Todos) convocó a una misa en la Basílica de Luján el 11 de septiembre.

El arzobispo de Mercedes-Luján, monseñor Jorge Eduardo Scheinig, autorizó una iniciativa que, como era de prever, fue pretexto para un indisimulable acto partidario, encabezado por el presidente Alberto Fernández, con la asistencia de las principales figuras del oficialismo. Sobre el final de la celebración, Scheinig admitió: “Cuando el intendente de Luján me pro-

puso hacer esta misa le dije que sí. Pero la envergadura de la misa creció y quiero pedir disculpas”.

El silencio y malestar de los obispos y la incomodidad del mismo Scheinig constituyen un signo de una progresiva toma de conciencia respecto de lo peligroso de mezclar religión y política partidaria.

Como afirma monseñor Buenanueva, es necesario comprender que “en el núcleo ético de la democracia está la aceptación sin reservas de la legitimidad de la pluralidad”.

La colisión de religión y política, buscada o no, lejos de contribuir a la paz y la unidad, es siempre fuente de más división y conflicto.

CARTA DE LA SEMANA

Las sugerencias de Esteban Bullrich

Esteban Bullrich fue diputado y senador nacional. Sufre esclerosis lateral amiotrófica (ELA), una enfermedad neurodegenerativa que no tiene cura en la actualidad y cuyos tratamientos son de tipo paliativo. Por la situación que enfrenta, sus sugerencias no pueden ser atribuidas a intenciones partidarias, personales ni al egoísmo, sino al amor por la Argentina, que nadie se atreve a discutir. ¿Qué le sugiere a la mayoría de los votantes, que son –según las encuestas– los que creen en la república? Que en las elecciones de 2023 estén unidos alrededor de los valores esen-

ciales que sostienen para lograr el mantenimiento de la república. Así posibilitarán, de acuerdo con el volumen de cada sector de esa mayoría, las políticas y las medidas para evadirnos de la decadencia en la que estamos inmersos. Si prevaleciera el autoritarismo, la autocracia y el intento de disciplinar a la Justicia para lograr impunidad, no habrá discusión posible. Podremos imaginar un destino similar al que padecen Venezuela, Nicaragua y Cuba. Alfredo Andreotti xintetico@mac.com

GUERRA por Nik



prerrogativas de estos, salvo la de asociarse. Ignacio Ramón Peña iggers1609@gmail.com

Gran Hermano

Sorprende que quien fomentó la vacunación vip y encerró casi un año a la gente mientras festejaba, se sienta agraviado en su honestidad por un anónimo participante de un programa televisivo de dudosa calidad moral. Sergio Buitrago DNI 20.225.898

Seguimos excluyendo

Hace unos días que sigo con atención las novedades respecto de la insólita decisión del Colegio Magno en Pilar, que a pesar de las intimaciones y el rechazo social mayoritario, se reafirmó en no admitir a 8 de sus alumnos, niños igual que el resto, con derecho a educación. Este colegio se niega a cumplir el artículo 24 de la Convención de los Derechos de las Personas con Discapacidad, y como esta, son muchas aún las instituciones que día a día discriminan lo diferente, lo diverso. Un gimnasio de Barrio Norte decidió que mi hijo también era un “inconveniente” para ellos, y resolvieron unilateralmente que no podía continuar con sus clases de natación. Estamos hablando de un niño de seis años con un corazón y unos valores enormes, un niño que no molesta a los otros, que cumple las consignas, que va a escuela común, que practica escalada junto con otros niños de diversas edades. Pero ellos solo ven a un niño con autismo. Nuevamente, está claro que a este centro, como al colegio Magno, le “incomoda” la diferencia. Es un grave problema que como sociedad aún nos consideremos con el derecho a clasificar y ex-

pulsar a quien no está dentro de los parámetros preestablecidos. Causa tristeza e impotencia que las denuncias no lleguen a ningún sitio, que noticias y cartas como esta se queden en la nada, que aún haya tanto que hacer, pero dispongamos de tan pocos recursos para seguir peleando. Sara Sanz Blasco DNI 19.037.162

Prioridades

Rescato los dichos del diputado Waldo Wolf por la rápida reacción del Presidente frente a los dichos de un personaje de Gran Hermano. Recordó todos los agravios que el Presidente propinó a la vicepresidenta, y que hoy los niega, y las declaraciones firmadas respecto de Irán de las que no se hace cargo hoy. Da vergüenza ajena que el Presidente se ocupe de este hecho, cuando debería centrarse seriamente en problemas urgentes y acuciantes, como la pérdida de más de US\$500.000 por la frustrada compra del avión presidencial; la inflación proyectada del 100%; su mala respuesta científica que provocó 120.000 muertos; la pobreza, y muchos otros problemas que merecen ser atendidos con urgencia sin dar lugar a temas menores. Esto habla de la talla y las prioridades de un primer mandatario. Hernán Martínez DNI 13.513.297

Abogados

En el artículo de página 16 de la edición del 19/10 de LA NACION, relativo a la elección de representantes para el Consejo de la Magistratura, el autor indicó meticulosamente la cantidad total de votos emitidos por los jueces (679), pero omitió mencionar el mismo dato para la cantidad de votos de los abogados y solo informó los por-

centajes obtenidos por cada lista. Presumo que la omisión se debió a un cierto pudor por el seguro bajo número de votantes o, tal vez, por temor de complicar la legitimidad de los electos, que lo fueron seguramente en pleno respeto a la reglamentación y legalidad, pero poco representativos de la realidad cuantitativa de electores. Dada la importante trascendencia del resultado de esta votación, debería ser obligatoria para todos los abogados matriculados, realizada por vía electrónica sobre la base del número de matrícula, con la pérdida de la misma en caso de abstención injustificada. Los resultados deberían ser publicados indicando en cada caso por quién votó cada votante, lo que permitiría, a eventuales clientes, conocer de antemano las preferencias políticas de los que van a contratar y evitar errores de selección. Sospecho que la enorme mayoría de los 150.000 abogados, mencionados por la doctora Jimena de la Torre en una reciente entrevista periodística, prefieren mantener la modalidad actual de la “Justicia”: ineficiente, corruptible y que facilita las defensas mediante un número infinito de impugnaciones que llevan a la prescripción. Giampiero Bobbio DNI 93.512.043

La crisis cultural

El kirchnerismo está destruyendo a distintas generaciones de diferentes capas sociales con su ideología populista. Desde la pérdida de la cultura del esfuerzo y el trabajo a través de subsidios masivos y planes sociales; el derrumbe del principio de autoridad y el orden; los ataques al derecho de propiedad con las recientes tomas de colegios, edificios públicos y plantas industriales; hasta tolerar pasivamente la usurpación y el vandalismo en propiedades públicas y privadas. Esta revolución cultural que se intenta implantar no excluye el garantismo judicial, el lenguaje inclusivo, la igualdad de género ni la exaltación del indigenismo. Nada de esto es casual, forma parte del manual con que el populismo intenta destruir los pilares de la República y de la sociedad, para enriquecerse y perpetuarse en el poder. Ricardo E. Frias ricardoeфриas@gmail.com

Los textos destinados a esta sección no deben exceder los 1000 caracteres. Debe constar el nombre del remitente, firma, domicilio, teléfono y número de documento. Por razones de espacio y de estilo, LA NACION podrá seleccionar el material y editarlo. Los mensajes deben enviarse a: cartas@lanacion.com.ar o a la dirección: Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA)

LAS PALABRAS

Se “hablan encima”

Graciela Guadalupe

—LA NACION—

“Es prematuro. Las elecciones en Tucumán son el año que viene”.

(De Juan Manzur.)

Con un montón, pero podrían ser muchos más. Ya estamos ahí, casi duplicando los diez mandamientos o las maravillas del mundo y, si nos dan un tiempo, triplicamos con creces el número de pecados capitales. ¿Los tipos de dólar? No. A esos dejamos de contarlos el día en que Massa hizo estallar el ábaco. ¿Los impuestos? ¡Menos! Contando los nacionales, provinciales, municipales, zonales, barriales, barriobajeros y zaguaneros, hoy superamos los 160. ¿La comitiva de Scaloni para Qatar? Frío, frío. Se trata de los precandidatos a presidente. Faltan diez meses para las PASO y un año para las generales y ya tenemos en gatera unos 19 postulantes. Casi una veintena de almas preocupadas por aclarar que no es momento de hablar de candidaturas, pero que ven el flash de un fotógrafo, se suben las medias y empiezan a “hablarse encima”.

Aunque sin muchos argumentos, se proponen como tabla salvadora entre el iceberg y el Titanic. Hay que tener agallas, especialmente si se es oficialista. ¿Cómo explicarles a los votantes que mientras todos se están mandando a mudar del gobierno de Alberto haya tanta gente del palo interesada en apagar el incendio vaciando un bidón de nafta? ¿Cómo

justificar que quiera hacer bis el jefe al que se le escapan más subordinados que presos de comisaría sin puertas? Uno podría entender la necesidad de algunos postulantes de seguir aferrándose al poder para no terminar encerrados por los jueces, pero hay otros que ya se quemaron fiero con leche y, sin embargo, siguen acariciando vacas. Menos mal que dentro de poco empieza el Mundial y por un mes se para el país si tenemos suerte y a Messi no se le encarna la uña del pie. En el fútbol, como en política, buscamos que sea una sola persona la que nos salve. Piénselo de esta forma, querido lector: un mes, 30 días en los que, le guste o no el fútbol, la dirigencia política se va a calmar, va a prometer menos porque nadie le va a dar bolilla. Un mes sin piquetes, sin atolladero de tránsito y sin turnos en las clínicas. Bueno, eso ya le ocurre ahora, pero lo bueno es que no se va a hacer tanta mala sangre porque tampoco le van a atender el teléfono. Un mes sin anuncios oficiales (descuento que si hacen trampas no las van a comunicar). Un nuevo encierro, aunque sin resentimientos. El runner podrá salir a correr por calles desiertas, los padres podrán mandar a los chicos a la escuela a ver los partidos aprovechando que los sindicalistas novan a parar y los abuelos podrán tomar sol en la plaza sin que se los lleve la policía. Ya rezar por que la Argentina llegue lejos. Con Sampaoli se nos acortó el recreo. ●

**UCA**

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES



ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

LICENCIATURAS EN
COMUNICACIÓN DIGITAL E INTERACTIVA
COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA
COMUNICACIÓN PUBLICITARIA E INSTITUCIONAL

INSCRIBITE EN UN MINUTO DESDE TU CELULAR



CONOCÉ TODAS NUESTRAS CARRERAS uca.edu.ar/ingreso

OPINIÓN

www.lanacion.com
@lanacion | facebook.com/lanacion

El ocaso de un modelo que nos hundió

La temprana y dolorosa muerte de Javier Marías, hoy exaltado hasta por quienes apenas unas semanas atrás lo maldecían en secreto a raíz de sus valientes críticas al “progresismo” europeo—casi siempre cómplice de la izquierda autoritaria latinoamericana y propulsor de la tiranía delo políticamente correcto, con sus deliriosy contemporáneas inquisiciones—, ha reflatado también la figura de su padre y mentor. Que viajó más de veinte veces a la Argentina, fue recibido por Borges y era un sabio popular de consulta permanente en aquellos tiempos donde aquí se hablaba de decadencia, sin comprender todavía que se estaba muy lejos del piso. Hoy estamos en el subsuelo. Cuando uno repasa su última exposición, en un teatro a plenoy durante los inicios de la década del noventa, se sorprende de la devoción que despertaba Julián Marías, y de la lucidez y los matices con que interpretaba a los argentinos. Para el filósofo español nuestra sociedad había abandonado la petulancia de los primeros años del siglo XX, cuando éramos la octava potencia del mundo: “Tuvieron mucho éxito y estaban encantados de sí mismos”. Y a pesar de los tremendos errores y retrocesos posteriores no habíamos perdido la vitalidad, algo que treinta años más tarde se registra con espanto: nuestras palabras del momento son “angustia” y “anomia”; los conceptos que surgen de todas las encuestas cualitativas son “resignación sin horizonte” y “pesimismo”. Marías consideraba que hasta entonces nuestro país también había logrado eludir el fenómeno del “adolescente enquistado”. Explicaba que de la mujer y el hombre que no tenían frescas la niñez y la adolescencia poco se podía esperar. Pero también que esos recursos seguían siendo fértiles en tanto y en cuanto

formaban conscientemente parte del pasado irrepetible, porque quienes seguían siendo siempre adolescentes constituían un verdadero desastre. Un “adolescente enquistado” conserva así la irresponsabilidad y nunca se da de alta como adulto, y lo que vale para los destinos individuales, vale también para los colectivos. Es curioso ese fenómeno: Julián Marías no alcanzó a ver cómo el populismo argento de nuevo cuño precisamente infantilizaba la memoria histórica y ganaba votos practicando una adolescencia henchida de consignas grandilocuentes y aderezada con “regalos” insustentables y generados merced a una devastadora insolvencia fiscal. Esa adolescencia del “puro presente” nos trajo hasta este abismo de pobreza, declive moral, éxodo y superinflación.

Durante aquella última presentación, don Julián explicaba que más allá de las convulsiones de superficie—dictaduras, revoluciones y otras violencias políticas—no notaba en el vasto subsuelo social una discordia, entendiendo por ella la inquietante “decisión de no querer convivir” que había desatado—por caso—la Guerra Civil española. Registraba abajo, lejos de los microclimas trágicos de la alta política, una cierta concordia social y un anhelo común de salir adelante y progresar. Había muchos problemas, pero la grieta de antaño parecía disuelta y todavía no había gobernado una facción divisionista que pretendía reabrir la desde el Estado como una zanja insalvable entre amigos y enemigos. Finalmente, aquella noche inolvidable el padre de Javier Marías habló de la gran tentación de ciertos gobiernos: creer que poseen tal legitimidad como para hacer lo que quieren y disponer por lo tanto de todo. Dio al respecto un ejemplo que calificó de trivial, pero que no lo era: “¿Podría vender el gobierno español el Museo del Prado?



Jorge Fernández Díaz
—LA NACION—

Estoy seguro de que sería un buen negocio y una buena noticia para el Ministerio de Hacienda, pero evidentemente no se podría hacer. Porque el Museo del Prado no pertenece a un gobierno, sino a los españoles: los pasados, los presentes y los futuros. No puede intervenir un poder legítimo en la vida personal, ni puede decirnos en qué debemos creer, puesto que todas esas son las cosas que arman justamente las discordias”. La descripción resulta triste y paradójicamente premonitória, y releerla, en esta Argentina fragmentada, provoca escalofríos. Porque además toda su exposición hace juego con un momento de digestión y balance nacional: si hay hoy un clima de época, este alude al posible crepúsculo de una era, no porque el kirchnerismo se encamine a su segura derrota, sino porque su modelo da signos contun-

Las múltiples
teatralizaciones del
17 de octubre
sirvieron para
mostrar los carteles
de tinta invisible que
todos parecían
portar: “Yo no fui.
Nos traicionaron”

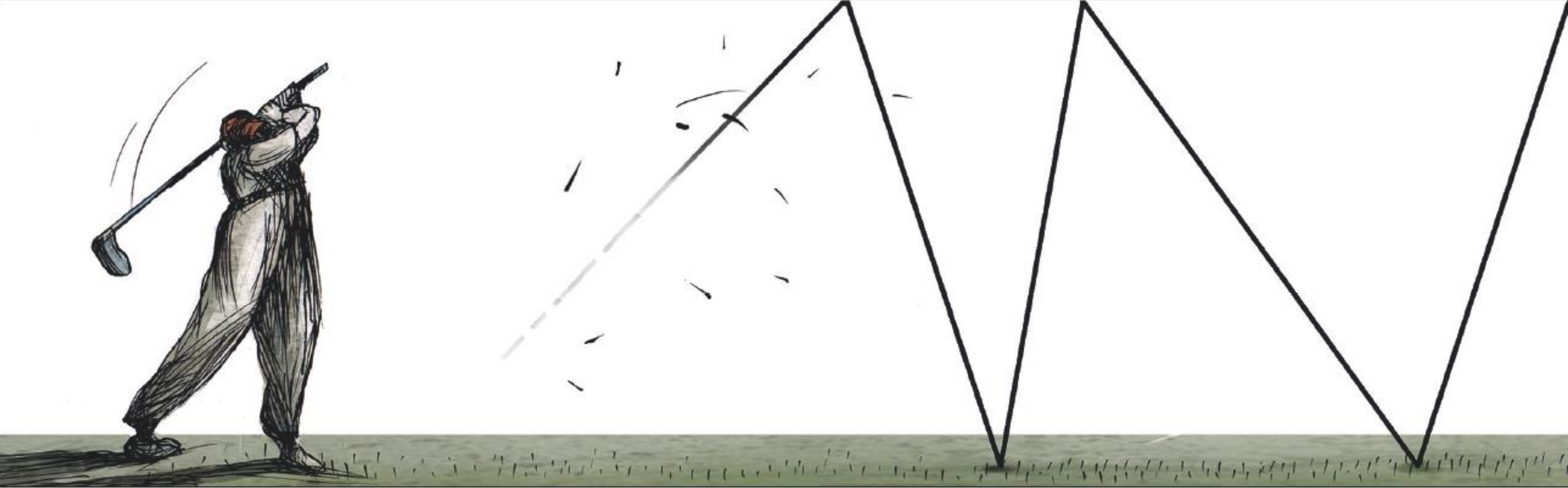
dentes de agotamiento. A diferencia de lo que ocurría durante aquella remota 2015, flota en una enorme mayoría la certeza de que esta senda no ha conducido a la prosperidad, sino a la miseria y la frustración. De hecho, durante los últimos días quedó claro ante la opinión pública lo que los máximos dirigentes del oficialismo presienten: ya no queda tiempo para dar vuelta el partido. Buscan, en consecuencia y cada uno a su manera, un bote para alejarse de la succión del Titanic, obvia nominación metafórica que colocó en el centro de la escena con un mal chiste el mismísimo ministro de Economía: “Hoy tengo más lío que el plomero del Titanic”. Se esperaba hace un mes y medio que su plomería “ortodoxa” produjera un milagro marítimo, pero ya todos saben que el iceberg ha abierto el casco y sus compañeros, con realismo peronista, piensan ahora que cada minuto cuenta. Las múltiples teatralizaciones del 17 de octubre de 1945—ese ritual tan moderno—sirvieron para mostrar los carteles de tinta invisible que todos parecían portar en el pecho: “Yo no fui—les juraban a sus furiosas bases—. Nos traicionaron”. Misiles contra la Casa Rosada y castigo folklórico para el FMI, que a todas luces les perdona la vida y le carga a la próxima administración el verdadero calvario. El Plan Platita III no es un hito en esta debacle, sino un salvavidas. Y un salvavidas de plomo, puesto que resultará por tercera vez inflacionario. Luego, en plena campaña electoral, no se quejen, compañeros: ustedes piden la manguera para apagar el incendio, pero no lanzan agua fría sino combustible.

Cuarentay ocho horas después del Día de la Deslealtad, los kirchneristas de paladar negro se reunían en La Plata para intentar blindarse del naufragio, los Moyano amenazaban ampulosamente con el desabastecimiento para reafirmar que quienes

vengan deberán negociar con ellos, los burócratas multimillonarios de la CGT reclamaban un lugar en las listas y el Gobierno demandaba a un integrante de *Gran Hermano*. Es que Alberto Fernández necesita estar libre de causas de corrupción, porque sueña con transformarse en lo que en realidad siempre quiso ser: un lujoso expresidente, un conferencista bien cotizado, a la manera de Rodríguez Zapatero, y un paladín de la agenda woke. El paraíso reparador y soñado. Es por eso mismo que casi incendia involuntariamente el jardín de Cristina: se jactó ante los empresarios del Coloquio de IDEA de no cobrar coimas en la obra pública. Después quiso retroceder en pantuflas y reinterpretar su propia osadía, pero ya era un poco tarde. Otra vez el inconsciente, doctor Freud, y esta vez no era un chiste.

La actual descomposición, que como se ve solo puede ser narrada con cierta guasa, se explica así con este drama profundo de un país sin vitalidad y con adolescencia enquistada, que se ha permitido la irresponsabilidad como política de Estado, que amó la gratuidad sin mirar las consecuencias, que nunca dio de alta su adultez gestionaria y fiscal, que propició una generalizada discordia y que habilitó incluso la posibilidad de que un gobierno se creyera lo suficientemente legitimado como para decirnos en qué creer, y disponer de cuestiones sagradas que no pertenecían a un caudillo o una lideresa feudal, sino a todos los argentinos. Aquellas ilusiones de don Julián Marías se basaban en un diagnóstico científico y correcto, pero no tenían en cuenta—nadie podía entonces siquiera sospecharlo—las secuelas del nefasto neopopulismo que se avecinaba. Esas ilusiones quedaron hechas trizas. Se las llevó, como a las cenizas finales de la vida, el viento cruel de la Historia. ●

Nos cuesta aprender de los malos golpes del pasado_ÁNGEL BOLIGÁN



Una Cristina desesperada va por más

Viene de tapa
Trató de descalificar a los magistrados y asustarlos con proyectos autoritarios. No pudo hacernada ni evitar nada. No se resigna. Su estilo se resume en doblar la apuesta, en eludir cualquier gesto de seducción y en dirigir una mala defensa propia en los tribunales. La última estrategia consiste en incorporarle al presupuesto del año próximo la obligatoriedad de los jueces de pagar el 35 por ciento de impuesto a las ganancias sobre la totalidad del salario, incluida la antigüedad. Los legisladores cristinistas (Marcelo Casaretto, el primero) están buscando algo muy simple: que una enorme mayoría de jueces elija jubilarse ya mismo, antes de perder los derechos adquiridos, o dedicarse a la actividad profesional privada, en la que ganarán más que como magistrados. Es tan aviesa la maniobra que dejaron fuera del gravamen a los jueces jubilados. ¿Qué significa eso si no una invitación a que se jubilen cuanto antes?

La eventual decisión (el presupuesto se está discutiendo en la Cámara de Diputados) afectaría a miles de jueces, fiscales y funcionarios judiciales de todo el país, incluidos los provinciales. Una nueva forma de renovar absolutamente el Poder Judicial, según el estilo de los gobiernos autoritarios de Venezuela, Nicaragua, Polonia o Hungría, sean de izquierda o de derecha. Todos son iguales. Una enorme franja de la Justicia quedaría, así las cosas, en poder del kirchnerismo o con jueces interinos que harían menos eficaz y más lenta la gestión judicial. Cristina podrá ser condenada a prisión, pero se propone llevarse puesta antes a la Justicia. Bloques de diputados como los que responden al gobernador Juan Schiaretti, a Javier Milei o a José Luis Espert deberían reflexionar si están dispuestos a darle el gusto a la encarnizada vicepresidenta.

Es un mamarracho jurídico. Una ley de presupuesto es transitoria por definición, porque dura un año. A esa ley transitoria quieren agregarle una medida permanente, como es el pago de impuestos por parte de los jueces. El proyecto agrede claramente cualquier noción del Estado de Derecho y la letra y el espíritu de la Constitución. Es también un proyecto demagógico, porque está precedido por la cacofonía cristinista de que los jueces son argentinos privilegiados que no pagan impuestos mientras el resto de la ciudadanía está harta de pagar impuestos. Los jueces pagan el 18 por ciento de su sueldo en cargas previsionales (jubilaciones) cuando el resto de los trabajadores tributa solo el 11 por ciento. Los jueces no pueden ejercer ninguna actividad laboral, salvo la académica, mientras están en el ejercicio de sus funciones. Ni trabajo profesional ni comercial ni empresario.

Además, no todos los jueces no pagan impuestos a las ganancias. Los nombrados a partir de 2017 pagan ese impuesto, porque cuando fueron nombrados ya sabían que lo pagarían. Es la manera que se encontró para que no colisionaran dos principios: el de los derechos adquiridos y el de la igualdad ante la ley. Fue la forma también de evitar violar la Constitución, que es muy clara en el párrafo (artículo 110) que ordena la intangibilidad de los salarios de los jueces. Esa disposición de la Constitución nunca fue una concesión a los jueces, sino una forma clara de garantizar su independencia. ¿Qué independencia del poder político podrían tener los jueces si el gobernante de turno tuviera la facultad de modificar nada menos que los ingresos de los magistrados? El presupuesto en discusión aumenta los gastos del Estado en 300.000 millones de pesos. Si progresara el proyecto cristinista de gravar los salarios de los jueces, la



Joaquín Morales Solá
—LA NACION—

recaudación aumentaría en solo un 0,25 por ciento. Nada en resultados económicos; demasiado para la decadencia política e institucional. La Corte Suprema se prepara para dar una severa resolución en los próximos días. La Asociación de Magistrados, ya unificada entre los que están cerca o lejos del kirchnerismo, le pidió al máximo tribunal una reunión urgente, para mañana mismo.

Llama la atención que los legisladores que quieren aplicarles el impuesto a las ganancias a la totalidad de los salarios de los jueces se hayan preservado ellos de pagarlo en esos términos. Según una ley escrita con un lenguaje oscuro son los presidentes de las dos cámaras (Cristina Kirchner y Cecilia Moreau, ahora) quienes deciden cómo pagan los impuestos los legisladores. De hecho, muchos rubros de los salarios de los legisladores están exentos de

Es curioso que los legisladores que buscan aplicar el impuesto a las ganancias a los salarios de los jueces se preserven ellos de pagarlo

pagar impuestos. Los justicieros legisladores (falsos, desde ya) están proponiendo que los jueces hagan algo que ellos no hacen: tributar sobre todos los rubros que componen sus ingresos. Los legisladores, al contrario de las restricciones que pesan sobre los jueces, pueden ejercer sus profesiones, ser comerciantes o empresarios. La campaña de desprestigio es perfecta: los privilegiados son los jueces, mientras nadie dice nada de los legisladores, que pagan lo que sus líderes parlamentarios resuelven que paguen.

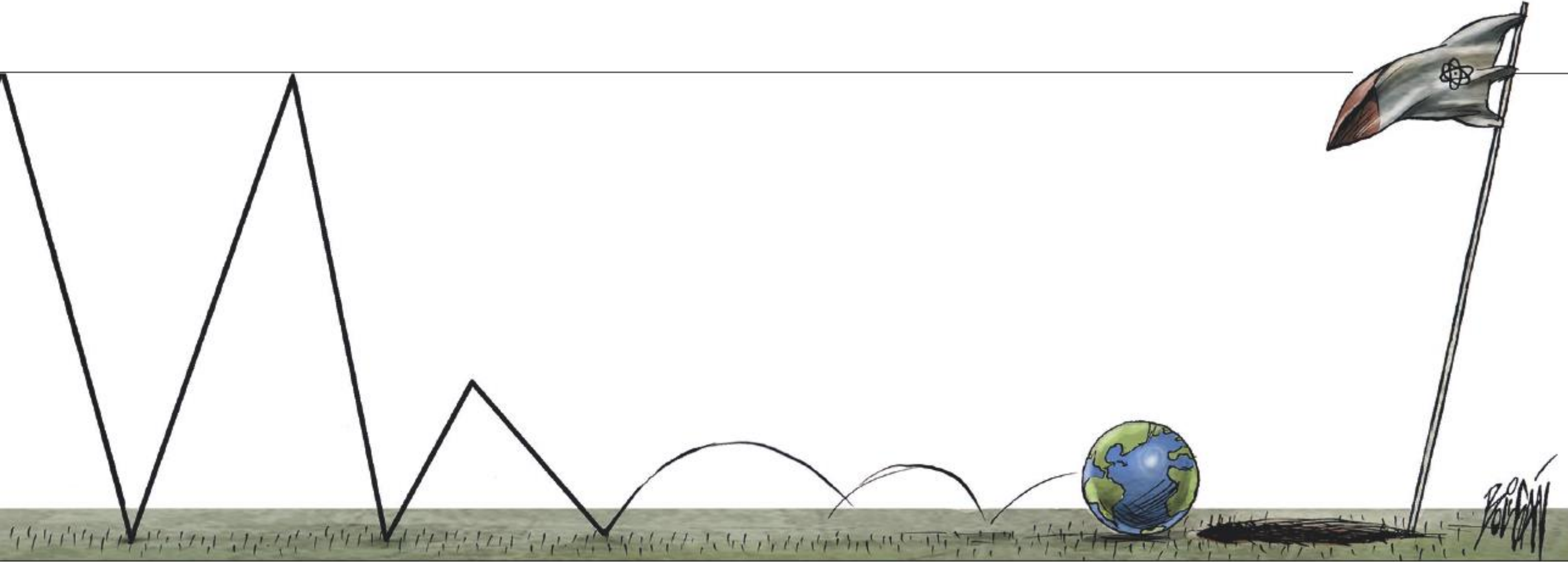
El Gobierno le ha negado un presupuesto mayor al Poder Judicial a pesar de la devastadora inflación. Encima, ahora quiere sacarles el 35 por ciento del salario a sus integrantes. Ya la Corte Suprema dijo que la intangibilidad de los salarios se ve afectada cuando los ingresos de los jueces no pueden acercarse a los índices inflacionarios. El actual gobierno viene retaceándole partidas presupuestarias al Poder Judicial para impedir que este preserve, aunque fuere parcialmente, el poder adquisitivo de los jueces. Entre esa restricción presupuestaria y el proyecto actual para desplumar el salario de los jueces se esconde otro golpe del poder político contra el Poder Judicial.

Nadie dice que los jueces no deben pagar impuestos a las ganancias. De hecho, solo no pagan los jueces nombrados antes de 2017 porque contaban con derechos adquiridos. Pero ya cuando se trató aquella modificación, durante el gobierno de Mauricio Macri, que terminó con la decisión vigente de que pagan los jueces nuevos, decenas de magistrados se jubilaron en el acto, antes de perder la jubilación que les correspondía. Luego, la ley no les cambió su situación porque solo les impuso el pago de ganancias a los nuevos jueces, que sabían antes de ser nombrados cuál sería su salario. Tampoco significaba una disminu-

ción del salario porque antes no cobraban como jueces. Ahora pagan el impuesto a las ganancias el 25,5 por ciento de los jueces. Ese porcentaje se incrementará en la medida en que se concreten nuevos nombramientos de magistrados. En los tribunales se sostiene que en un plazo no demasiado largo casi todos los jueces pagarán el impuesto a las ganancias.

De todos modos, cualquier modificación al salario de los jueces debe tener una ley particular y ser consensuada con la Corte Suprema y con los propios magistrados, quienes podrían aceptar un sistema parecido al de los legisladores. Es inadmisibles que un cambio tan drástico en el ingreso de los magistrados se coloque como un parche de último momento en el presupuesto. El texto original del presupuesto no contenía ese dislate. Fue una obra posterior que surgió de la peligrosa y vengativa imaginación del cristinismo.

A todo esto y contemporáneamente, el cristinismo presentó en el Senado un proyecto para crear una nueva ley de traslados de jueces. Adiós a jueces independientes como Bruglia y Bertuzzi, camaristas del decisivo fuero federal donde juzgan los presuntos delitos de la vicepresidenta. Bienvenida la arbitrariedad para nombrar jueces interinos en puestos vacantes, seguramente cercanos a la facción gobernante. Las recientes elecciones de abogados, jueces y académicos en el Consejo de la Magistratura dejaron a este organismo otra vez sin mayoría necesaria para nombrar jueces. Antes, cuando sucedía una situación así, primaba la negociación entre los distintos clanes del Consejo. Pero ¿qué negociación sería y confiable se puede hacer con un gobierno controlado por alguien que solo aspira a la destrucción de la Justicia? Cristina está desesperada. Ese es un problema de enormes dimensiones para la nación política. ●



OPINIÓN

Las cuatro amenazas que Massa no puede controlar

A los factores que no dependen de la política económica se suman los límites que marca Cristina Kirchner, advierte Buscaglia. **PÁGINA 5**

INFLACIÓN E INGRESOS

A quiénes se considera pobres o indigentes

El valor de las canastas usadas para medir la situación social sube a ritmo acelerado; cómo se construyen los índices. **PÁGINAS 8 Y 9**

ÁLTER ECO

Llega el Mundial de los datos y de las chances

A pocos días del inicio de la competencia, vuelve a surgir la pregunta sobre la posibilidad de hacer predicciones. **PÁGINA 16**

Edición a cargo de Silvia Stang | www.comunidaddenegocios.com.ar

[@lanacion/economia](#) | [facebook.com/lanacion](#) | economia@lanacion.com.ar

E(d)

LA NACION

Economía del domingo

VIENTOS DE FRENTE

El contexto externo juega en contra, en medio de la crisis local

Las subas de las tasas de interés como efecto de la inflación, los problemas energéticos a nivel global, el fortalecimiento del dólar, la desaceleración de las economías de varios países y el conflicto bélico se suman a la sequía en zonas productivas y a otros factores internos que afectan las perspectivas para la Argentina. **PÁGINAS 2 Y 3**

EL CLIMA EN EL MUNDO



Sequía en zonas agrícolas

Inflación y suba de tasas de interés en el mundo

Dólar fortalecido

Guerra en Ucrania y crisis energética

Desaceleración de la actividad económica en países centrales

Vientos de frente

El contexto externo juega en contra, en un escenario marcado por la crisis local

POR Esteban Lafuente

Las subas de las tasas de interés como efecto de la inflación, el fortalecimiento del dólar, la desaceleración de las economías de varios países y el conflicto bélico se suman a la sequía y a otros factores internos que afectan las perspectivas para el país

Subas de las tasas de interés. Dólar fortalecido. Desaceleración de la economía en Estados Unidos, China y Europa. Conflicto bélico. Problemas en el sector energético. Presiones a la baja para el valor de las materias primas. Sequía en la zona agrícola del país. En el corto plazo, el escenario externo y climático que enfrenta la Argentina arroja más signos de alarma que factores auspiciosos, y abre interrogantes de cara a un año de elecciones en el que la escasez de dólares marcará el ritmo de la economía. “La situación de estos años fue bastante excepcional y buena para la Argentina. Tuvimos los términos de intercambio más altos en los últimos 35 años y era esperable que en algún momento eso se corrigiera”, plantea el economista Guido Lorenzo, director de la consultora LCG, al describir un escenario económico global en el que retroceden los precios de las materias primas.

También lo advirtió recientemente el Fondo Monetario Internacional (FMI). En su más reciente edición del *World Economic Outlook*, el organismo estimó para 2023 un crecimiento promedio del 2,7% a nivel internacional, aunque para las economías avanzadas esa proyección es de un modesto 1,1%. Dentro de ese último conjunto se espera que el nivel de actividad en Estados Unidos se expanda un 1% el año próximo, con cifras más modestas en el Reino Unido (0,3%) y la Eurozona (0,5%). Para Alemania e Italia, las perspectivas son más sombrías, con proyecciones de contracción del nivel de actividad (0,3% y 0,2%, respectivamente).

La desaceleración en el crecimiento económico global para el año próximo se vincula, entre otros factores, con el cambio en el esquema de política monetaria tras la salida de la pandemia y el salto de la inflación, que en Estados Unidos y Europa llegó en 2022 a los valores interanuales más elevados de los últimos 40 o 50 años, y que generó escenarios de descontento social e inestabilidad política.

La reacción de las autoridades monetarias en cada mercado implicó una reversión de las políticas expansivas aplicadas como reacción a la pandemia de Covid-19, con el desarme de paquetes de estímulo y medidas contractivas tendientes a combatir la aceleración de la suba de los precios. El caso de la Reserva Federal de Estados Unidos se caracterizó por ser el más agresivo, con

un sendero de ajuste que llevó las tasas de interés de referencia del 0,25% en marzo al 3% actual. Y hay expectativas de nuevos ajustes hasta, al menos, mayo de 2023.

“Es quizás el contexto más complejo en mucho tiempo, por lo menos en las últimas décadas, en varios aspectos”, advierte Martín Vauthier, director de Anker. “Hoy estamos en un proceso donde la Fed sube las tasas de interés y desarma estímulos monetarios; es un terreno incierto. Lo que vemos es que en Estados Unidos la inflación eventualmente va a terminar bajando aunque le lleve un tiempo, por una caída en el nivel de actividad. La política monetaria actúa en forma indirecta a través de un efecto riqueza y un efecto ingreso sobre los consumidores americanos. Y hoy vemos que el índice S&P, que es [el que refleja] donde los estadounidenses ahorran y es como el dólar para los argentinos, acumula en el año la segunda peor caída de la historia. Y hay un efecto ingreso negativo, por el aumento de las tasas de los créditos hipotecarios y por la caída del ingreso disponible real, tanto porque se reducen las transferencias del Gobierno, como porque los salarios están perdiendo contra la inflación”, describe el analista. Y agrega: “Ese menor nivel de actividad tiene un impacto más indirecto en el país, que tiene que ver con la dinámica de la economía global que crece menos, demanda menos importaciones y eso es menos exportaciones para la Argentina, en términos de cantidades”.

Al mismo tiempo, otra consecuencia del endurecimiento de la política monetaria en Estados Unidos es el fortalecimiento del dólar a nivel global, que se asocia con una consecuente depreciación de las monedas de los mercados emergentes y un efecto negativo sobre el escenario del comercio internacional para países como la Argentina, que depende de la exportación de materias primas. “Ese dólar fortalecido genera presiones a la baja en las commodities, que en parte están amortiguadas por el efecto de la guerra de Rusia en Ucrania. Y si bien no están como a principios de año, siguen generando un piso tanto para los precios tanto de la energía como del agro. Por eso, a la soja le cuesta perforar los US\$500. Si no estuviera ese conflicto, las commodities ya habrían ajustado a la baja”, plantea Gabriel Caamaño, director de Consultora Ledesma, sobre un



GETTY IMAGES

ENERGÍA La invasión de Rusia a Ucrania provocó un escenario complicado para los países europeos en cuanto al abastecimiento energético, con un incremento de los valores que afecta y afectará a las economías en su conjunto



GETTY IMAGES

INFLACIÓN Tras la salida de la pandemia, que había provocado grandes programas de estímulo fiscal, y con el conflicto bélico en Ucrania, los incrementos de precios en Europa y Estados Unidos alcanzaron los niveles interanuales más altos de los últimos 40 o 50 años



RICARDO PRISTUPLUK

SEQUIA El fenómeno de la Niña seguirá afectando a la zona productiva agrícola de la Argentina, con un nivel de lluvias inferior a los habituales; esa situación tiene sus consecuencias negativas sobre el potencial exportador

escenario que podría afectar negativamente al valor de las exportaciones de la Argentina.

Al mismo tiempo, el economista pone el foco en la situación económica de China, segunda potencia mundial y segundo destino de las exportaciones locales, luego de Brasil. Lejos de las tasas de crecimiento de décadas pasadas, el FMI proyecta que en 2023 el gigante asiático crecerá un 4,4%. “Hay que ver si esta desaceleración es más abrupta de lo esperado, porque también le va a pegar a los precios de las commodities. La Argentina tiene un flujo comercial importante pero, para el país, China es más importante en forma indirecta por los precios y vía Brasil, que lo tiene como el principal socio comercial. El punto a seguir es si China se va a desacelerar más de lo que espera el mercado”, completa Caamaño.

Los efectos financieros

Junto al impacto de los flujos de comercio, los términos de intercambio y la cuenta corriente, el escenario económico internacional se verá condicionado en términos financieros. La suba de las tasas de interés y el fortalecimiento del dólar suelen acompañarse de salida de capitales de mercados emergentes, con impacto negativo en las monedas de estos países.

Para la Argentina, no obstante, los analistas prevén un impacto acotado en este sentido, y no por cuestiones virtuosas: con un riesgo país en torno a los 2800 puntos, restricciones cambiarias y nulo acceso al financiamiento externo, los flujos de capitales internacionales ya son acotados. Así, el escenario es diferente de 2018, cuando una reversión del contexto internacional precipitó una fuerte salida de capitales que impactó negativamente sobre el tipo de cambio y las reservas del Banco Central.

“El canal financiero no impacta directamente porque no tenemos financiamiento. Y es una desventaja que se vuelve ventaja. Lo que ocurrirá no es tanto *fly to quality*, sino que quizás, en el corto plazo, habrá menos prestamos financieros entre países, y eso afectará algo al financiamiento dentro de empresas del resto del mundo a la Argentina”, advierte Lorenzo.

Para Fernando Marull, economista y director de FMyA, el contexto financiero internacional ya está “incorporado” en los mercados, y la tendencia de la inflación

internacional será a la baja. “Tengo la sensación de que lo peor ya pasó. El mercado cayó 20% este año y todo lo que es riesgo de la Fed lo veo más en el pasado que hacia adelante. Los desafíos están porque la guerra sigue, y el problema para Argentina es que vas a tener menores precios de commodities, pero no se espera una soja de vuelta en US\$400. Y la actividad va a ser más débil”, agrega el economista.

De todas maneras, el fortalecimiento del dólar sí aparece como una amenaza para la competitividad local. Mientras el Gobierno intenta evitar una devaluación del dólar oficial, y en los últimos meses aceleró el *crawling peg* para acercarlo al ritmo de la inflación, la evolución del tipo de cambio multilateral muestra signos de atraso.

“El efecto indirecto de la suba en las tasas de interés es el fortalecimiento del dólar. Todas las monedas se deprecian contra el dólar y la local también debería hacerlo. El contexto suma presión a una devaluación del peso desde el contexto internacional. Hoy, el oficial ya está muy atrasado, y al mirar el multilateral estás apenas un 8% arriba del nivel de la convertibilidad. Es difícil corregirlo con *crawling*, porque la inflación ya está desbocada. El Gobierno devalúa 6% por mes y la inflación es de 6% mensual. Lo máximo que se hace es frenar el problema”, dice Camilo Tiscornia, director de C&T Asesores Económicos.

Y agrega: “Como el atraso cambiario está, queda tomar medidas como las del dólar soja o el dólar Qatar y más impuestos o control a las importaciones, que apuntan a contener transacciones o devaluaciones transitorias o acotadas. Es todo para contener ese atraso, que es una consecuencia de la política que adoptó el Gobierno en 2021 para llegar mejor a las elecciones, y que ahora genera un problema”.

Los vientos en la región

También el escenario regional abre interrogantes, con una dinámica económica en Brasil que, si bien tuvo un mejor desempeño al esperado en 2022, arrastra años de desaceleración en el crecimiento. Para la Argentina, que acumula este año nueve meses de déficit, implica una mala noticia, al ser el gigante latinoamericano el principal destino de sus exportaciones. “Este año fue mejor a lo esperado y eso le permitió a Bolsonaro recortar la distancia con Lula en la prime-

ra vuelta, pero es probable que no le alcance. El foco es ver el programa que se viene y en qué medida las autoridades que lleguen van a poder superar el bajo crecimiento estructural del país. Las expectativas no son positivas, porque no habría espacio político para avanzar en reformas estructurales”, plantea Soledad Pérez Duhalde, directora de operaciones en Abeceb, respecto de la incertidumbre política que abre el escenario de segunda vuelta en las elecciones presidenciales. “En caso de ganar Lula, vamos a ver probablemente un mayor esfuerzo para impulsar la integración regional, pero no habrá cambios de fondo. Y la desaceleración prevista para Brasil no ayuda a la Argentina. Este año, el déficit comercial se multiplicó por cuatro respecto de 2021”, agrega.

El factor climático es un tema que, al menos en el corto plazo, jugará en contra para la Argentina y su potencial exportador. El fenómeno de la Niña seguirá afectando a la zona productiva agrícola, con un nivel de lluvias inferiores a los habituales, en un escenario que ya complica a la campaña de trigo. Los pronósticos sectoriales, a su vez, dan cuenta del impacto negativo de ese fenómeno climático sobre el sector, que podría dejar al país con un tercio menos de trigo que en la cosecha anterior, y afectar las cifras de maíz o soja. Así lo refleja un informe de la Bolsa de Comercio de Rosario, que recortó sus proyecciones: con un área perdida de casi 400.000 hectáreas sembradas, la entidad planteó que en la actual campaña se cosecharán 15,2 millones de toneladas, cuando en octubre se pronosticaba un total de 17,5 millones. En el ciclo anterior se llegó a 23 millones de toneladas.

Con menor cosecha, también habrá menores saldos exportables y su efecto podría impactar en el flujo de divisas sobre el final de este año y comienzos de 2023. “Es un riesgo enorme, teniendo en cuenta que la variable que hay que mirar más de cerca para evaluar la macro es la dinámica de las reservas del Banco Central. Si bien no conocemos la magnitud del impacto, hay certeza de que afectará al trigo, y eso implicará una menor oferta de dólares en diciembre y enero, que son dólares que, en general, son un puente hasta abril, cuando llega la liquidación de la soja, con montos mucho más importantes”, completa Vauthier. ●

Entre las medidas contra la inflación y los impactos de esa lucha en el nivel de actividad económica

Fernando Marengo*
PARA LA NACION

El mundo se debate entre el combate contra la inflación y sus impactos sobre actividad económica. La pospandemia, el abuso de las políticas fiscales expansivas y la invasión de Rusia a Ucrania llevaron la inflación a niveles inéditos en décadas. En pos de combatir el flagelo de la inflación se ajustan tanto las políticas fiscales como las monetarias, y se ve afectada la actividad económica.

Hubo fuerte ajustes fiscales, pero, en general, no se volvió a la situación anterior. La reversión de los oportunamente necesarios paquetes de medidas para la contención sanitaria y social, juntamente con la recuperación del nivel de actividad, redujeron los desequilibrios fiscales récords alcanzados en la emergencia. Sin embargo, en general, no hubo un regreso a la situación anterior.

Los bancos centrales hacen su parte del ajuste. Los responsables de la política monetaria intentan combatir la inflación subiendo tasas de interés, a la vez que intentan reducir la inyección de liquidez realizada oportunamente. El ajuste que se no se dispone con medidas de política económica, lo hace la inflación.

La invasión de Rusia a Ucrania complica la lucha contra la inflación. El encarecimiento de las materias primas, en parte originado por la demanda como cobertura ante un escenario inflacionario global y exacerbada a partir de la invasión rusa, dificulta la lucha contra el alza de precios, especialmente en Europa.

Europa, camino a la recesión. A los problemas en las cadenas productivas que genera la abrupta caída dispuesta en la provisión de gas ruso a Europa, se le suma el impacto en los precios. La combinación de un menor nivel de actividad económica por problemas de suministro energético y el impacto sobre la demanda de la erosión del poder de compra auguran una recesión.

La necesidad de no convalidar las actuales variaciones de precios genera un desafío para el viejo continente. Si bien los actuales niveles de inflación tienen un fuerte componente exógeno, resultado del alza en los costos de la energía, el Banco Central Europeo se ve obligado a dar señales claras de que esos índices de precios no son permanentes, de manera de evitar se renegocien contratos privados (salarios) con esta pauta inflacionaria.

Menor actividad económica, mayor gasto público y suba de tasas son una combinación riesgosa. La inminente recesión en la que está entrando Europa, el mayor nivel de gasto público resultante de

subsidiar la energía y la creciente carga de intereses generan preocupación en cuanto a la dinámica fiscal y, por ende, preocupación respecto de la sustentabilidad de la deuda en algunos países, dependiendo las heterogéneas realidades fiscales en los puntos de partida.

El panorama en China no luce mas alentador. A contramano del resto del mundo, el gigante asiático comenzó a bajar su tasa de política monetaria, por la desaceleración que sufre la tasa de crecimiento. Preocupa especialmente el rápido debilitamiento del mercado inmobiliario, dada su importancia relativa en la economía china, a la vez que generan incertidumbre los impactos no deseados que pudiera provocar ese sector en el sistema financiero.

El escenario global explica el dólar fuerte. Ante la incertidumbre reinante a nivel mundial, una vez más el dólar es refugio de valor. La demanda global por la moneda estadounidense provoca su apreciación, llegando a niveles no justificables por los diferenciales de tasas de interés. Como contraparte, la depreciación sufrida por la mayoría de los signos monetarios contra el dólar genera presiones adicionales sobre el costo de vida en moneda local.

El contexto internacional no luce como el más favorable para las economías emergentes, en particular para América Latina. La menor tasa de crecimiento mundial –con riesgos ciertos de recesión– que afecta la demanda de materias primas; los mayores niveles de tasas de interés, que elevan el costo de financiamiento dado el creciente atractivo por colocaciones llamadas libres de riesgo, y la persistencia de un dólar fuerte, resultan en un escenario desfavorable para la región.

Los países que durante la fase positiva del ciclo resultaron prudentes se verían menos afectados ante el nuevo escenario por el que atraviesa el mundo.

Por el contrario, los países que no aprovecharon la fuerte recuperación económica para sanear su situación macro enfrentarán desafíos mayores. ●

*

El autor es economista jefe de BlackTORO Global Investments y de Arriazu Macroanalistas

Javier Okseniuk

“Con una economía desanclada puede pasar cualquier cosa, es un corchito en el mar”

POR **Sofía Diamante** | FOTO **Santiago Filipuzzi**

Estudió Economía en la Universidad de Buenos Aires (UBA) y realizó una maestría en la Universidad Torcuato Di Tella (UTDT); fue gerente de Planificación en el Banco Provincia y director en el Banco Nación; trabajó como consultor económico en KPMG y como director de LCG; es director ejecutivo de la Fundación Argentina Porvenir.



El economista Javier Okseniuk es parte del equipo del senador Martín Lousteau y desde ese lugar trabaja en el diseño de un programa económico para 2023. Es director de la Fundación Argentina Porvenir.

—¿Cómo analiza la última serie de anuncios que hizo Sergio Massa: el plan Ahora 30, el bono para personas vulnerables, la suba del mínimo de Ganancias y el programa Precios Justos?

—Es la segunda generación de políticas de Massa. La primera fue atender la urgencia de las reservas con medidas un poco aisladas. El primer paquete incluyó dar el dólar soja, adelantar reservas que iban a venir en el futuro, algo de suba de tasas, el compromiso fiscal dentro del acuerdo con el Fondo Monetario. Ahora aparecen estas nuevas medidas, que son para atender dilemas políticos. Además de tener en cuenta ciertas urgencias sociales, no van con la intención de estabilizar una economía, que básicamente fue el intento del primer set de políticas decididas hace un tiempo.

—¿Qué pasó con esas medidas?

—Fue un paquete de medidas que tuvo su grado de éxito, porque la brecha cambiaria, que estaba en 160%, pasó al 100%. Iban en la dirección correcta, pero, claramente, terminaron siendo insuficientes. No hace falta ser adivino. La brecha cambiaría, si bien se redujo y atendió una

situación de crisis, sigue estando por arriba del 100%. La inflación no baja de 6% [mensual], el riesgo país está en 2800 puntos básicos. La sensación que da es que son medidas insuficientes para el objetivo perseguido, que básicamente es la estabilización de la economía. ¿Por qué sucede eso? No solo porque estas últimas medidas, que son expansivas, no van en la dirección de encausar las expectativas inflacionarias o de restablecer la dinámica de crecimiento de la economía, sino que las primeras también fueron tibias o consideradas parches. Fueron adelantos de cosas que iban a ocurrir en el futuro. Incluso las que iban en la dirección correcta, como subir las tasas de interés o cierta idea de prudencia fiscal, quedaron a mitad de camino: las tasas siguen siendo negativas, el tipo de cambio real se sigue apreciando en términos reales y el paquete de medidas fiscales, que incluía como punto más fuerte la segmentación tarifaria, está en un período de indefinición. En este marco, se desdibuja el objetivo de un paquete de medidas de ese tipo.

—¿Qué se puede esperar hacia adelante si esas medidas quedaron a mitad de camino?

—Lo que se ve, justamente, son medidas relativamente aisladas, que no están muy bien comunicadas y que realmente no tienen el soporte político interno de la coalición gobernante, que hace que las medidas no

Sus tres libros favoritos de no ficción

LOS TRES PRIMEROS MINUTOS DEL UNIVERSO
Steven Weinberg

GÖDEL, ESCHER, BACH: UNA ETERNA TRENZA DORADA
Douglas R. Hofstadter

ANIMAL SPIRITS
George Akerlof y Robert Shiller

tengan la capacidad de anclaje que deberían tener. ¿Qué puede pasar? Cuando hay una economía desanclada puede pasar cualquier cosa, es un corchito en el mar que, si la cosa más o menos sopla en la dirección adecuada, se tranquilizan; y si sopla en otra dirección, puede haber alguna dinámica menos favorable. Por el momento, no estamos viendo realmente una decisión de política económica suficiente como para iniciar un proceso de crecimiento y de desinflación sustentable.

—¿Cómo ve el nivel de reservas? ¿Alcanza hasta llegar a la cosecha gruesa sin tener que hacer una devaluación brusca?

—El Gobierno le tiene miedo a cierto sinceramiento cambiario, esencialmente porque conjetura que eso puede afectar todavía más la dinámica inflacionaria. Estoy de acuerdo con esa conjetura, porque realmente, cuando uno tiene que sincerar un tipo de cambio, el primer impacto es hacer un incremento de precios. Y cuando eso no está atado a un programa integral, en el que la visión de un gobierno y el deseo es mostrar que está a favor de una estabilidad macroeconómica, eso termina repercutiendo en precios. Pero también es cierto que ese miedo genera que se haga un sinceramiento en cuotas (sumando distintos dólares) que no logró desactivar las expectativas de depreciación. Por lo tanto, sigue habiendo incerti-

dumbre respecto de cuáles son los costos de reposición, sobre si habrá insumos, si habrá financiamiento o capital humano. De alguna manera es un sinceramiento en cuotas que tampoco está logrando el objetivo de acomodar de a poco la situación cambiaría. No quiero tampoco aventurar mucho una dinámica inmediata, pero cuando una medida que se toma no es efectiva, en algún momento hay que tomar otro tipo de medidas. Esperaremos a ver qué sucede, pero por el momento no vemos un desenlace demasiado virtuoso.

—¿Cuántas son las reservas netas del Banco Central?

—Por la entrada que significó el dólar soja, pasaron de menos de US\$2000 millones a US\$6000 millones. Tuvo su efecto, pero siguen siendo niveles muy bajos como para administrar realmente un proceso de estabilidad. Cuando uno no tiene la capacidad de coordinación de expectativas, hay que sustentarse en cierto disciplinamiento de la economía, ya sea a través de recesiones o a través de un stock fuerte de reservas internacionales. Hoy no está ni la capacidad de coordinación ni el stock de reservas como para administrar bien un proceso de estabilidad. Entonces da la sensación de que en algún momento van a tener que tomar otro tipo de medidas.

—La inflación es la principal preocupación de la sociedad, pero, ¿es realmente la principal prioridad hoy del Gobierno?

—Sí, pero hago unos comentarios. Que sea lo más importante no significa que uno tenga que ponerse muy ansioso en una determinada velocidad desinflacionaria. A veces esa ansiedad hace que uno tome decisiones de política económica inadecuadas. Yo puedo considerar que realmente la inflación es un problema y uno de los más severos de la economía, pero si me vuelvo loco realmente en tratar de desinflar lo más posible el próximo año, a lo mejor tengo que acudir a un atraso cambiario o a distintas medidas que terminan siendo no sostenibles en el tiempo, y que finalmente le echan más leña al fuego a esa dinámica. Hoy, la Argentina tiene el dilema de necesitar dos cosas imperiosas: un programa de estabilización nominal y un programa de estabilización real, porque ya van más de 10 años de virtual estancamiento. Los desequilibrios macroeconómicos que realmente están afectando el crecimiento son una prioridad, pero diría que hay que ponderarla en conjunto con otras cuestiones y, sobre todo, con una evaluación del riesgo de las distintas medidas que se van a tomar. Que sea prioritario no significa que uno tenga que sacrificar todos los demás objetivos en pos de esa prioridad. En la medida en que uno tenga un programa más o menos creíble y sensato, es posible que se logre crecer y bajar la inflación al mismo tiempo, después de una puesta de condiciones iniciales en un lugar más o menos razonables, como precios relativos, tipo de cambio y cuestiones fiscales. Para eso se requiere esquemas de credibilidad. Los economistas nos peleamos bastante respecto de qué es lo que da esa credibilidad.

—¿Qué discuten?

—Hay algunos que ponen el énfasis en dolarizar la economía; otros, en cambiar leyes del Banco Central de manera de dotarlo de una total independencia; otros ponen el énfasis en eliminar de entrada el cepo cambiario como una cuestión nociva; otros ponen el acento en algunas cuestiones fiscales, en alguna reforma previsional. Nuestra concepción es que los procesos de estabilización son mucho más difusos. Tiene que estar todo y es nada. No es que la inflación sigue una ecuación

de señoreaje o sigue una sola variable, sino que es un conjunto de cosas que muestren que realmente hay un cambio de régimen, de gestión de la de la política económica. En ese sentido, nosotros ponderamos dos cuestiones importantes. Una es que lo principal es no atarse a una sola variable como ordenadora de expectativas, sino que se trata de un conjunto de variables mucho más difusas, porque la potencia está en el todo. Más allá de la consolidación fiscal –una cuestión en la que nosotros creemos que tiene que haber un proceso relativamente fuerte en los próximos años–, creemos que más importante es la modificación de cómo funciona el Estado. Por eso tenemos una agenda de privilegios muy amplia, que queremos poner en la discusión.

–¿Cómo cuáles?

–Desde las empresas públicas a los regímenes promocionales, que son eternos. Hoy hay transferencias y estructuras incondicionadas que están a disposición del *statu quo* y de un Estado ineficiente. Son cosas que restan competitividad y, para compensar, hay que acudir al tipo de cambio, pero, al mismo tiempo, eso implica menores salarios reales; entonces, se exacerban las pujas distributivas que ya naturalmente están en nuestro país. A los fines de un programa de estabilización, nuestro punto de partida es un paquete de reforma del Estado lo suficientemente amplio para diversificar los focos de tensión que ese programa genera, y, al mismo tiempo, cuanto más amplio sea ese paquete de reformas, lejos de ser más difícil de lograr consideramos que puede ser más fácil de ser acordado, porque hay una percepción de que el esfuerzo es colectivo.

–¿Por ejemplo?

–Los trenes. Tienen un déficit total de US\$1250 millones, el doble que Aerolíneas Argentinas. Ahí están los subsidios a la tarifa metropolitana, pero muchos de los subsidios vienen porque no hay un proyecto más o menos rentable de líneas que realmente se justifiquen. Hoy, con 30.000 personas empleadas, la productividad laboral en trenes de carga en la Argentina es 20 veces menor que en otros países de América Latina. Es decir, la dotación de personas para la misma función, para la misma cantidad de pasajeros por kilómetro, es 20 o incluso en algunos casos 30 veces mayor que en otros países. En salud, la Argentina gasta 11% del PBI, entre salud pública, obras sociales y prepagas. España y Canadá gastan el 10% del PBI. Esos países están liderando los niveles de satisfacción de salud y nosotros estamos de mitad de tabla para abajo, con un gasto mayor.

–¿Cuándo se volvió tan ineficiente el Estado?

–No hay un cuándo. El retrato de esta ineficiencia del Estado, como el de Dorian Gray, se fue desmejorando paulatinamente. Siempre hay intereses facciosos, que no necesariamente son del más alto nivel, a veces son pequeñas quintitas que se fueron perpetuando, y después hubo desidia política para enfrentar eso. Se ha naturalizado ese comportamiento, porque a lo mejor se percibía que ahí no había una gran cosa. Cada una de estas cuestiones de un ente público, una empresa pública o un ministerio, en sí mismo, en soledad, no afecta demasiado. El tema es que el conjunto de estas cosas está haciendo una mala administración pública. Fue una desmejora paulatina; seguramente hubo episodios donde la velocidad tomó más energía, pero más que estar con el dedo señalando quién fue el culpable, yo diría que fue un proceso que se ha naturalizado y que ya lleva varias décadas. ●

Las cuatro amenazas económicas que Massa no puede controlar

Marcos Buscaglia*
PARA LA NACION

Durante la reunión del Fondo Monetario Internacional (FMI), que se llevó a cabo en Washington la semana del 10 de octubre, un inversor y amigo estadounidense que conoce mucho a la Argentina me dijo que nuestro problema de cara al futuro es que “el Peronismo es malo gobernando, pero es mucho peor como oposición”. Como si estuviese reafirmando pocos días después, en el acto del día de la lealtad, el sindicalista Pablo Moyano le avisó a la oposición que “van a tener cada quilombo”, si intentan una reforma laboral en caso de ganar las elecciones de 2023.

El problema para el equipo económico actual es que la perspectiva de que el peronismo va a intentar bloquear todo lo posible las reformas económicas que pueda intentar el próximo gobierno atenta contra el quizás único puente que tiene para llegar a las elecciones sin una crisis mayúscula. Me explicaré.

Desde que Sergio Massa llegó al Gobierno, su equipo implementó un ajuste fiscal importante. El gasto público primario (sin intereses), que crecía más de 10 puntos por encima de la inflación durante el primer semestre, se expandió al menos 5 puntos por debajo de la inflación en el tercer trimestre. Como consecuencia de ese ajuste, en agosto el Banco Central dejó de emitir dinero para financiar al fisco. La política monetaria, medida tanto por precios (tasas de interés) como por cantidades (expansión de la base monetaria) muestra también un endurecimiento importante en las últimas semanas.

Pero Cristina Kirchner dejó, por lo menos por ahora, al tipo de cambio fuera del alcance de las herramientas de política económica con las que cuenta el equipo de Massa. El dólar soja ofreció una ventana para cumplir con la meta de acumulación de reservas prometida con el FMI para fines de septiembre. Pero no resuelve el problema fundamental, el importante atraso cambiario que sufre el peso en el mercado oficial, que hace que las exportaciones vayan más lentas que las importaciones. Durante octubre, el banco central volvió a vender dólares al mercado.

La venta de dólares se frenó en los últimos días, al implementarse el nuevo régimen de importación, el SIRA, que requiere una validación de cada importación por parte de la AFIP, la Aduana, la Secretaría de Comercio y el Banco Central. Ni Kafka se hubiera animado a tanto. Pero su implementación es muestra de la encrucijada que enfrenta el equipo económico: a falta de autorización política para devaluar, lo que daría un incentivo adecuado de precios a importadores, exportadores y turistas, solo le quedan herramientas

cuantitativas para desacelerar la sangría de dólares.

Una herencia económica catastrófica y la amenaza de volver todo un tembladeral para el próximo gobierno no peronista, le quita al equipo económico un recurso que podría ser fundamental: la entrada de dólares de inversores que quisieran aprovechar que los precios de los activos están de remate para posicionarse antes de que haya un nuevo gobierno. Los precios de bonos y de empresas argentinas están cerca de sus mínimos históricos, pero los inversores pasan de largo frente a lo que, de otra manera, serían como verdaderas gangas. Como punto de comparación, cabe recordar que uno de los mínimos anteriores del Merval, nuestro índice accionario, fue el día previo a que Sergio Massa

Cristina Kirchner dejó al tipo de cambio fuera del alcance de las herramientas de política económica con las que cuenta el equipo del ministro

anuncie su candidatura a diputado nacional por la provincia de Buenos Aires, en junio de 2013. Su candidatura presagiaba que el peronismo se rompería en las elecciones de 2015, y que el próximo presidente sería más de centro, con lo cual las inversiones comenzaron a llegar al país. La expectativa de un cambio positivo ayudó a Cristina Kirchner a transitar los últimos dos años de gobierno, a pesar de los grandes desequilibrios macroeconómicos y del escandaloso manejo de la negociación con los *holdouts*.

Sin dólares financieros, ni del turismo, ni comerciales, todo será un desierto en los próximos meses. Esto es porque hay cuatro amenazas económicas que el equipo económico no puede manejar y que harán la transición económica muy difícil.

La primera amenaza es la sequía. El fenómeno de la Niña, que trae sequía en la región pampeana, se extenderá con alta probabilidad al menos hasta febrero de 2023. El impacto en la próxima cosecha es inevitable. Según la Bolsa de Cereales de Buenos Aires, la cosecha de trigo caerá en un 32% este año. Pero la amenaza se extiende a los cultivos de verano. La siembra de maíz y girasol está atrasada por la falta de lluvias, y muchos productores sembrarán el “maíz tardío”, menos productivo que el “maíz temprano”. En pocos días debería comenzar la siembra de soja, y si el panorama climático no cambia se verá afectado el principal cultivo del país.

Si los cultivos de verano tuviesen una caída de productividad, medida como toneladas cosechadas por hectárea sembrada, similar a la del trigo, la cosecha de los principales cuatro cultivos del país podría caer cerca de un 27% en 2023, quedando debajo de los 90 millones de toneladas, aunque todavía es muy temprano para saberlo. La última vez que el país experimentó una caída mayor al 20% fue en la cosecha 2017/2018, y fue un determinante importante del inicio de la crisis en el gobierno de Mauricio Macri. Hasta ahora, la suerte venía ayudando al gobierno de Alberto Fernández. Subas de precios internacionales de nuestras exportaciones agrícolas le dejaron al país US\$9000 millones adicionales en 2021 y otros US\$9000 millones adicionales a los de 2021, en 2022. Pero, medida a precios de hoy, la pérdida de la cosecha de 2023 podría ir desde los US\$2000 millones en un escenario super optimista, hasta los US\$11.000 millones en uno de sequía más extendida.

Si mayores precios internacionales compensaran el menor volumen de la cosecha, el impacto en la economía local se atenuaría. Pero la segunda amenaza que queda fuera del alcance del equipo económico es que el mundo se encamina a una recesión, en cuyo contexto es muy difícil que los precios de los commodities suban mucho. El aumento de la inflación está llevando a los bancos centrales de países desarrollados y emergentes a implementar la mayor suba de tasas de interés global de la historia reciente. Según la última publicación insignia del FMI, el *World Economic Outlook*, el crecimiento global de 2023 será uno de los más bajos desde 1970, y un 35% de los países del mundo, incluidos los europeos, experimentará una recesión el año que viene.

A la baja demanda global se agrega el problema que la Reserva Federal de los Estados Unidos es, entre los grandes países o bloques, la que está subiendo tasas más aceleradamente, lo que llevó al dólar a su valor más fuerte desde 2001. Históricamente, un dólar fuerte resulta en precios de commodities bajos, y viceversa. Los precios de los commodities, aunque ya comenzaron a caer, aún están altos por dos razones. La primera es que durante y a la salida de la pandemia la demanda global se inclinó hacia los bienes, más intensivos en el uso de los commodities, en lugar de los servicios. La gente dejó de ir al cine o de viajar y se compró más computadoras y otros aparatos. La segunda razón es la Guerra de Ucrania, que limitó la oferta de commodities como petróleo, gas y girasol. Pero estas dos tendencias se están revirtiendo. En el margen, la demanda global de servicios crece, mientras que la de bienes cae; a la

vez, la oferta de granos de Ucrania se está normalizando. Es decir, excepto por potenciales efectos climáticos a nivel global, los precios de los commodities agrícolas parecen tener poco *upside*.

La tercera amenaza es que, aun si hiciese todos los deberes, enfrentaría un panorama difícil en el mercado de deuda local. Además de tener que refinanciar los \$8,5 billones de deuda que vencen en 2023, el programa con el FMI requiere financiamiento nuevo, adicional, por 2% del PBI, aproximadamente otros 3 billones de pesos. Los inversores locales, como mostraron los eventos de junio y julio de este año, están nerviosos, y se comportan como en un juego de sillas musicales, donde ninguno quiere ser el último en salir del mercado de bonos y comprar dólares si hay algún problema. Si bien nadie dice que la deuda será reestructurada, nadie lo descarta, y aunque el Gobierno, la oposición, el FMI y el Papa Francisco salgan a decir que no será reestructurada, el miedo persistirá en un país con un pasado como el nuestro.

La última amenaza que enfrenta el equipo económico es el fuego amigo de la propia coalición. El ajuste fiscal y económico que se está implementando impactará en el consumo y la actividad. Como dice mi colega Carlos Melconian, esta es una “*cash economy*”, en la que no hay ahorro ni nadie ahorra. Si el Gobierno pone plata en el bolsillo de la gente, como hizo desde junio de 2021 hasta junio de 2022, la población gasta esos pesos y la demanda se mantiene firme. Ahora el Gobierno le está sacando la plata del bolsillo de la gente, con lo que la recesión está a la vuelta de la esquina. ¿Cómo reaccionará la coalición gobernante cuando se acerque el proceso electoral? Tiene que elegir el veneno que toma: si mantiene el ajuste fiscal y monetario, habrá recesión con una inflación elevada, pero no explosiva; si abandona el ajuste fiscal y monetario, puede lograr un impulso de actividad muy breve, pero llevando la inflación arriba del 100% y con mucha presión cambiaria.

El peronismo, como diría mi amigo estadounidense, debe estar soñando ya estar en la oposición. ●

★

El autor es economista. PhD (Universidad de Pensilvania); fue economista jefe para América Latina de Bank of America Merrill Lynch. Autor del libro *Emergiendo*



El real, la moneda de Brasil, no siguió el camino de devaluación que tomaron otras monedas frente al dólar

GETTY

Finanzas globales. Los mercados emergentes, inusualmente resistentes ante las subas de tasas

Países como la India y Brasil mejoraron en los últimos años la formulación de sus políticas y lograron dar mayor profundidad a sus sistemas financieros, según destacan analistas; eso les permite estar mejor posicionados para enfrentar el contexto actual

LONDRES.—El guión es familiar. Una Reserva Federal empeñada en controlar la inflación sube las tasas sin piedad. El dólar se dispara, las condiciones financieras globales se endurecen y la economía se desacelera en forma generalizada. Pero esta vez hay un giro. Donde los autores escribirían sobre una crisis de mercados emergentes, hay calma.

Durante décadas, los países de ingresos medios y rápido crecimiento han sido una fuente de problemas financieros. A principios de la década del 80, la cruzada de la Fed contra la inflación de dos dígitos provocó una crisis de deuda en América Latina; en 2010, la normalización de la política tras la crisis financiera mundial sacudió a los "cinco frágiles" (Brasil, India, Indonesia, Sudáfrica y Turquía). Se podría haber esperado lo mismo con el endurecimiento actual, que es el más intenso desde principios de los 80. En las previsiones publicadas el 11 de octubre, el FMI volvió a rebajar sus proyecciones de crecimiento y advirtió que las economías que representan un tercio del PBI mundial se encaminan a la recesión. Los países más pobres están contra las cuerdas.

Pero la mayoría de los países grandes de medianos ingresos van capeando la tormenta. El FMI considera que a las economías emergentes les irá mejor que a las ricas este año y en 2023, pese a la desaceleración en China y a la contracción en Rusia. Mientras que el euro, la libra y el yen se desploman frente al dólar, las rupias india y de Indonesia cayeron menos, y las monedas de Brasil y México se aprecian.

La resiliencia del mundo emergente es, en parte, una historia de maduración. Desde las crisis de las décadas de 1980 y 1990, los mercados financieros locales se profundizaron y los bancos están mejor administrados. Mejoró la formula-

ción de políticas y los funcionarios aprendieron los peligros del presupuesto descuidado y de los grandes déficits de cuenta corriente. Los bancos centrales son más independientes y adoptan enfoques de metas de inflación del mundo rico.

Todo ello tomó valor en los últimos dos años. Muchos bancos centrales de países de ingresos medios comenzaron a subir las tasas mucho antes que los de países ricos. Esto evitó que la creciente inflación se saliera de control y detuvo las caídas de la moneda. Brasil, que experimentó una hiperinflación a principios de la década de 1990, ha trabajado en las últimas décadas para establecer la credibilidad y la independencia de su banco central. Cuando la inflación se disparó y el real se tambaleó a principios de 2021, el banco central respondió con aumentos agresivos de las tasas, que llegaron a un acumulado de casi 12 puntos porcentuales. La inflación cayó desde un pico interanual del 12% en abril a menos del 8% y la moneda ha estado entre las de mejor rendimiento del mundo.

Los regímenes cambiarios de los mercados emergentes también mejoraron. Estas economías alguna vez dependieron de tipos de cambio fijos para contener la inflación y asegurar un crédito más barato. Pero las crisis alentaron un movimiento en la dirección de los regímenes de tasa flotante, en los que los mercados tienen más voz sobre el valor de una moneda. Ahora, la mayoría de los gobiernos intervienen ocasionalmente ante movimientos indeseablemente rápidos o grandes.

Muchos asociaron esto con mayores reservas de divisas. Durante los buenos tiempos, compraron activos denominados en monedas de reserva, como el dólar. Esto ralentiza el ritmo de apreciación de sus monedas y crea activos seguros. En 1998, las reservas mundiales de divisas ascendieron al 5% del PBI

global. Para 2020, esa cifra había subido al 15%. Aunque las reservas chinas de más de US\$3 billones representan gran parte, otros mercados emergentes acumularon cifras formidables. Las de Brasil, por caso, superan los US\$300.000 millones.

Estas reservas se pueden implementar para frenar la depreciación de una moneda cuando cae el apetito por el riesgo de los inversores. Sin embargo, son más valiosas en medio de una crisis, cuando pueden usarse para pagar importaciones críticas y cumplir con los pagos de la deuda en moneda fuerte. Fundamentalmente, ayudan a asegurar a los inversores extranjeros que se cumplirán las obligaciones.

Las economías emergentes han abordado su mayor debilidad: la incapacidad de obtener préstamos en su propia moneda. Después de la última crisis financiera mundial, los rendimientos de los bonos en el mundo rico se desplomaron, empujando a los inversores a buscar rendimientos en otros lugares. Eso, combinado con una mejor gestión económica en los mercados emergentes, permitió a los funcionarios cambiar el endeudamiento a bonos en moneda local. A mediados de la década de 2000, alrededor del 46% de la deuda pública de Indonesia y el 83% de la de Chile era en moneda extranjera. Para 2021, esos porcentajes habían caído al 23% y al 32%.

La seguridad adquirida por estas innovaciones es impresionante. Pero, aunque los gobiernos se han endeudado más en sus propias monedas, muchas empresas no lo han hecho, y si los problemas globales obligan a las grandes firmas a buscar rescates, sus obligaciones externas podrían convertirse en obligaciones de sus gobiernos.

La estabilidad también puede conducir a tomar más riesgos y, así, algunos países asumieron niveles de deuda que serían considerados muy altos, incluso para el mundo rico. ●

Remate polémico. El Banco Central iba a vender 962.000 kilos de monedas por el valor del metal y dio marcha atrás

La entidad había previsto subastar 1339 tambores llenos, a un precio base de \$522 millones, mucho más que el valor facial de las unidades; la operación se dio de baja



La oferta de monedas fue publicada y luego suspendida

ARCHIVO

POR Melisa Reinhold

No es novedad que hoy las monedas argentinas valen más por su metal que por su valor monetario. Pero sí que el Banco Central tome la decisión de subastar 1339 tambores metálicos repletos de monedas, una oferta que fue promocionada por su peso neto: 962.294,59 kilos de monedas y cospeles, a un precio base de \$522 millones.

La oferta apareció publicada hasta la mañana del miércoles último en la página de subastas del Banco Ciudad, entidad financiera que se encarga de encaminar los pedidos que realizan tanto instituciones públicas como privadas. Sin embargo, después de que LA NACION consultara ese mismo día al Central sobre el origen y la finalidad del remate, las fuentes confirmaron que dieron marcha atrás con la publicación.

"Confirmamos que no hay prevista ninguna subasta de monedas. La publicación, entendemos, ya fue dada de baja", afirmaron fuentes oficiales, aunque no dieron explicaciones sobre por qué se había llevado adelante previamente ni los motivos que llevaron a su cancelación.

En la publicación se promocionaba el remate de 1339 tambores metálicos cerrados sobre *pallets* de madera, que en su interior contenían monedas y cospeles con un peso neto de aproximadamente de 962.294,59 kilos. En ninguna parte de la publicación se hacía mención a su valor monetario.

En el detalle, también había 117.500 monedas bimetálicas de \$2 en 235 bolsas de 500 unidades cada una; unas 4000 monedas de \$5 de la Convención Constituyente; 2693 monedas bimetálicas de \$1; otras 2927 también bimetálicas, pero de \$2; aproximadamente 649 monedas de \$0,01; 455 de \$0,05; 2285 de \$0,10; 2408 de \$0,25; unas 400 unidades de monedas de \$0,50; aproximadamente 18.900 monedas

bimetálicas conmemorativas de \$2, y otras 13.500 monedas bimetálicas conmemorativas de \$1.

"El valor facial de las monedas subastadas, si se ponen en circulación en la calle, es de \$250 millones, aproximadamente. En cambio, la base del remate era \$522 millones. Nadie en su sano juicio pagaría el doble para tener esas monedas por su valor monetario. Pero en las principales plataformas de *e-commerce* el kilo de moneda cuesta entre \$2000 y \$5000: el valor del metal era por \$3500 millones", dijo Augusto Ardiles, abogado y exdirector de la Casa de la Moneda, quien destacó en sus redes sociales la subasta.

Según Ardiles, si la subasta se realizaba, podría haber tenido una implicancia penal. En el artículo 283 del Código Penal se advierte que quien "cercenare o alterare moneda de curso legal" será reprimido con prisión de uno a cinco años. Sin embargo, en consultas anteriores sobre el tema, desde el Banco Central dijeron a este medio que no hay delito y que "se puede" hacer.

"Cercena quien disminuye el valor intrínseco de la moneda genuina, metálica (por medio de incisiones, raspaduras, procedimientos químicos), disminuyendo el metal valioso que legalmente corresponde a esa moneda, respetando el signo que revela su valor extrínseco, y conservando su aptitud para circular. Altera el que cambia o modifica la moneda metálica o el papel moneda, logrando que aparente un valor mayor que el que tiene realmente. No incurre en este delito quien cercena o altera la moneda, quitándole posibilidad de circular ni quien la destruye", diferenciaron las fuentes de la entidad.

"El 70% del valor de una moneda es importado. Son dólares que se van y se gastan para imprimir moneda que no se pone en circulación, porque la tenemos como chatarra. Es dantesco", concluyó Ardiles. ●

El mundo ya no es lo que era; ¿volverá a serlo?

Juan Carlos de Pablo
PARA LA NACION



En la era posCovid, es probable que los países revisen sus políticas de apertura económica ARCHIVO



PREGUNTAS A ALEJANDRO ERNESTO BUNGE

Ingeniero 1880-1943
Como muchos compatriotas, fue un profesional de la ingeniería que eligió volcarse a la economía; su trabajo incluye los 42 tomos de la *Revista de economía argentina*

Cursé estudios universitarios en la década de 1960. En aquella época, el PBI de los países del Primer Mundo crecía de manera sostenida, a punto tal que en 1967 se organizó un seminario para contestar esta pregunta: ¿está obsoleto el ciclo económico? (menos mal que dijeron que no). Fue en un contexto de estabilidad de precios y muy bajas tasas de desocupación. El encandilamiento duró poco: Alemania y Japón no fueron “milagros”, sino recuperaciones luego de la Segunda Guerra Mundial; Estados Unidos padeció inflación desde mediados de la década de 1960; aparecieron los dos shocks petroleros, etcétera. El Primer Mundo vivió una nueva época dorada, hasta que apareció el Covid-

19. Nada parece ser lo que era. ¿Cómo será el mundo del futuro?

En busca de respuestas conversé con el argentino Alejandro Ernesto Bunge (1880-1943), un ingeniero volcado a la economía, al igual que nuestros compatriotas Canitrot, Di Tella, García Olano, Grupe, Llorens, Palazzo, Pou, Sánchez de Bustamante, Solanet, Teitely Tomasini. La labor escrita de Bunge incluye los 42 tomos de su *Revista de economía argentina*, publicados entre 1918 y 1943, así como los cuatro tomos de su *Economía argentina*, que recoge ensayos escritos entre la Primera Guerra Mundial y 1928.

Dijo de él José Luis de Imaz: “Fue para la industrialización lo que Alberdi fue para la población. Fue un nacionalista de fines. Nunca pretendió generalizar, solo estudió el caso argentino. No era un empirista vulgar. Enseñó a pensar a partir de proposiciones concretas y no de formulaciones abstractas”. A lo cual Tulio Halperín Dongui agrega que “nadie, entre los contemporáneos, captó mejor que él los datos básicos de esa ambigua hora argentina que va de la Primera Guerra Mundial a la Gran Depresión”.

—Al criticar la estructura de importaciones de la Argentina verificada durante las primeras décadas del siglo XX, muy intensiva en bienes de consumo, usted ironizó al describir a “los cosmopolitas”.

—Así es. Dije en 1928 que los cosmopolitas son aquellos que piensan, comen y visten como en Francia, como en Inglaterra, como en España. En su mesa apenas si se conserva el asado argentino; ellos necesitan jamón de York, salame de Milán, vi-

no de Burdeos y del Rin, petit-fois de Francia, garbanzos de España, salchichas de Fráncfort, dulces y galletitas de Inglaterra, fruta de California, té de la China, arroz de Brasil, queso de Francia e Italia, etcétera. No hay país en el mundo en el cual se consuman, con relación a sus habitantes, en tanta diversidad y en tanta abundancia los alimentos extranjeros como en la Argentina. Es una paradoja, en un país fértil con extensas zonas semitropicales y 8,5 millones de habitantes. El cosmopolita usa camisas de hilo de Francia y de seda del Japón, trajes de paños de Inglaterra, botines y guantes de Inglaterra o de Estados Unidos. Sus muebles son ingleses, sus alfombras de España, de Persia o de Alemania; fuma cigarrillos de Cuba y cigarrillos de Inglaterra.

—Los argentinos, siempre exagerados, en esto de la sustitución de importaciones nos pasamos al otro extremo. ¿Cómo ve el mundo de hoy y cómo deberíamos posicionarnos los argentinos al respecto?

—Volvamos a lo que ocurrió luego de la Primera Guerra Mundial, la tragedia que mató más gente de hambre y enfermedades que en las trincheras. El conflicto desnudó que la especialización internacional genera beneficios, pero también riesgos. Y la guerra exacerbó a estos últimos. La sustitución de importaciones, entendida como reducción de la relación importaciones/PBI, la comenzó Italia, alentando la producción local de trigo. Como soy afecto a pensar a partir de los datos concretos, fui uno de los pocos que sugirió que podría haber “un antes y un después” de la denominada Gran Guerra, y que había que actuar en consecuencia.

—¿Por qué dice esto?

—Porque es importante enfatizar que no siempre es fácil advertir cambios en las tendencias mundiales, y mucho menos identificarlos cuando comienzan a insinuarse. Para los periodistas cada día es “histórico”, pero, ¿cuántos días verdaderamente históricos ocurrieron durante el siglo XX? Seguramente que se pueden contar con los dedos de dos manos. La difícil tarea de identificación de los posibles cambios estructurales tiene que comenzar por prestarle atención a las debilidades, y también a los imprevistos.

—¿Qué debilidades identifica en el mundo actual?

—Las derivadas de la especialización internacional de la producción. Un ejemplo: una fábrica de autos ubicada en Estados Unidos se paralizó porque no recibía una pieza elaborada en una fábrica ubicada en Vietnam, porque ésta estaba cerrada o porque no conseguía contenedores en los cuales transportarla. Otro ejemplo: Angela Merkel se “jugó” a comprarle gas a Rusia, lo cual durante mucho tiempo debe haber sido considerada una gran idea, hasta que apareció la invasión rusa a Ucrania.

—¿Y en cuanto a los imprevistos?

—Ubico al tope el resurgimiento de la inflación, fenómeno que por lo menos un par de generaciones de americanos no habían conocido. También los países europeos padecen el mismo flagelo. Claro que ambos a tasas que nosotros, los argentinos, envidiamos, pero para ellos es una desgracia y están comenzando a actuar en consecuencia.

—¿Qué debemos hacer los argentinos a raíz de esto?

—Tratar de entender lo que está ocurriendo, y, sobre todo, evitar los bandazos.

—¿Qué quiere decir con esto?

—A la luz de las dificultades creadas por el Covid-19, cabe esperar que los países revisen sus políticas de apertura económica. Pero, por favor, no utilicemos esta presunción para racionalizar lo peor de nuestras políticas económicas. Ejemplo: no digamos que, aquí y ahora, “menos mal que tenemos una de las economías más cerradas del mundo”, y ni aprovechemos esta coyuntura para intensificar todavía más la sustitución de importaciones. Somos muy afectos a racionalizar, afirmando que “si Estados Unidos emite sin causar inflación proporcional a la emisión, nosotros también podemos hacer lo mismo”. Pero la credibilidad en los respectivos gobiernos es diferente.

—Los cambios en el mundo también generan oportunidades.

—Efectivamente. Cuando las señales que recibe el sector privado son las correctas, la Argentina genera excedentes en productos alimenticios y energéticos, para los cuales hay demanda en el exterior. En el caso de la producción agropecuaria, el sector ha dado sobradas muestras de responder a los incentivos; en el caso de los productos energéticos es crucial la cuestión de la credibilidad en el respeto de las reglas de juego, para que se realicen inversiones que le permitan al país recuperar el rol de exportador neto. Es un tema importante, pero no debería ser de imposible solución, al menos por parte del próximo gobierno.

—Don Alejandro, muchas gracias. ●

en las redes_

Gasto, sindicatos y Ganancias, temas en Twitter

Qué se comenta de los temas que ganaron el escenario económico



@rlopezmurphy
Ricardo López Murphy
Diputado (Republicanos Unidos)

“Es muy claro lo que pasa en la Argentina: el gasto desproporcionado del sector público se comió todo el ahorro del sector privado. Es un Gobierno de delirantes”



@gracielaocana
Graciela Ocaña
Diputada (Juntos, Buenos Aires)

“La paritaria de camioneros no es negociación; es extorsión. Amenaza de paro, desabastecimiento y otras medidas de fuerza para someter empresarios afectando de manera directa al resto del país. Así lo declaró Pablo Moyano ¿Por qué tenemos que seguir rehenes de estas mafias?”



@jlespert
José Luis Espert
Diputado (Avanza Libertad)

“Me parece bien que los Jueces paguen Ganancias. Igual, sino hay cambios sustantivos al Presupuesto, es invorable”



@itaihagman
Itai Hagman
Diputado (Frente de Todos)

“Acabamos de incorporar al dictamen de presupuesto un artículo para terminar con la exención de ganancias de jueces y funcionarios del Poder Judicial. El Estado deja de recaudar un 0,16% del PBI por este privilegio absurdo”

Chequeado económico

Frases y datos de la economía y de las finanzas puestos bajo la lupa

Por chequeado.com



ENGañOSO
El gobernador de Jujuy, Gerardo Morales, (UCR) afirmó que hay "7% de desempleo en el país y 4,2% en la provincia de Jujuy". Esa afirmación es engañosa. Los datos expresados por Morales corresponden al cuarto trimestre de 2021 y no al indicador más recientemente publicado por el Indec, que corresponde al segundo trimestre de 2022. En este último período, según los números oficiales, la tasa de desocupación en Jujuy fue del 5,6%, un índice superior al señalado por el gobernador. No obstante, el número representa una caída con respecto al mismo período del 2021, cuando el desempleo era del 6,5%. En el aglomerado Jujuy-Palpalá la tendencia a la baja en la tasa de desocupación se da desde el segundo trimestre de 2019, cuando se había llegado a un nivel de 7,5% de personas que no encontraban ocupación.

Fueron premiadas tres notas de LA NACION



Sofía Vago, directora ejecutiva de Accenture Argentina, con Leandro Africano, Carola Birgin, Silvia Stang y Camila Dolabjian

Se entregaron los Premios al Periodismo 2022 de Accenture

La firma de consultoría Accenture celebró la tercera edición del Premio al Periodismo y cuatro periodistas de LA NACION fueron reconocidos por sus trabajos. Los galardones se entregaron en un acto celebrado en el metaverso, en forma simultánea para la Argentina, Chile y Colombia. A continuación, los artículos y periodistas reconocidos en cada categoría.

Negocios y tecnología. Por su nota titulada *Revolución Foodtech: La nueva apuesta de la industria alimentaria argentina*, fue premiada la periodista Camila Dolabjian. El artículo fue publicado en el suplemento Comunidad de Negocios y en el sitio web del diario LA NACION en abril de 2022.

Negocios responsables & Innovación. Leandro Africano y Carola Birgin recibieron el premio por el artículo *Innovadores*, publicado en la revista Brando en octubre de 2021.

Presente y futuro del trabajo. *Cuánto más avanzarán los robots sobre nuestros trabajos y qué puestos serán los más afectados* es el artículo por el que fue reconocida la periodista Silvia Stang. Fue publicada en el sitio web de LA NACION y en el suplemento Economía del Domingo en septiembre de 2021.

Crisis social
A quiénes se considera pobres o indigentes hoy en la Argentina

POR Silvia Stang

El valor de las canastas de consumo usadas para las mediciones se multiplicó por 10 en seis años, con un ritmo de suba que se aceleró fuertemente en los meses recientes; qué productos se consideran y cómo se elaboran los indicadores

Entre el billete en el que se ve el rostro de Evita o la cabeza de la taruca –un ciervo que habita en el noroeste del país– y el que lleva impresa la imagen de un hornero –el avencional–, hay un cerco a la derecha de diferencia. En una Argentina que está lejos de solucionar su problema de alta inflación, se puede comprar hoy con el segundo de los papeles lo que podía adquirirse con el primero hace seis años, si la comparación se refiere a los productos más básicos; concretamente, a los considerados para establecer, sobre la base de sus precios, los umbrales de la indigencia y de la pobreza. Expresado de forma más simple: para comprar lo que se compraba en 2016 con \$100, hoy son necesarios \$1000.

De hecho, entre septiembre de 2016 y ese mes de este año, los valores monetarios de las llamadas canasta básica alimentaria (CBA) y canasta básica total (CBT) calculados para el Gran Buenos Aires (Ciudad de Buenos Aires y conurbano) se multiplicaron por 10,73 y por 10,15, respectivamente. Según el Indec, el mes pasado el valor del conjunto de alimentos y bebidas que definen la línea de indigencia llegó a \$18.359,84, mientras que la canasta que se usa para medir la pobreza tuvo un precio de \$41.493,24, en ambos casos para un varón de entre 30 y 60 años.

Con respecto a agosto, el incremento fue en ambos casos de 7,1%, en tanto que la suba en los primeros nueve meses del año trepó a 72,1% y de 68,4% en cada caso, y el aumento interanual fue de 89% y de 81,8%. Esos porcentajes, como puede observarse en el gráfico que acompaña esta nota, mostraron una fuerte aceleración en los últimos meses.

¿Qué significan esos indicadores y cuándo se considera pobre o indigente a una persona hoy, en la Argentina? Los criterios para la estimación de los indicadores de la realidad social fueron reajustados en 2016, el año en que, en rigor, se reanudó la medición de la pobreza. Fue luego de que la manipulación de los datos de precios durante la intervención política del Instituto Nacional de Estadística y Censos (Indec), en la gestión presidencial de Cristina Kirchner, había llevado, primero, a la difusión de datos totalmente irreales y, luego, a que ya ni se calcularan los índices sociales.

Según los datos más actuales publicados por el Indec, en el primer semestre de este año el 36,5% de los habitantes de los centros urbanos de la Argentina era pobre, en tanto que el 8,8% era indigente. ¿Cómo se

llega a esos porcentajes? La construcción de los índices implica hacer un cruce de información surgida de dos insumos estadísticos: el Índice de Precios al Consumidor (IPC) y los resultados de la Encuesta Permanente de Hogares (EPH).

De los precios, los que interesan en este caso son los de los productos incluidos en la canasta básica alimentaria. Son los que se enumeran en la pieza gráfica que acompaña este texto. Los alimentos y sus cantidades se definieron en su momento tomando como parámetros los requerimientos "kilocalóricos y proteicos imprescindibles" para un varón adulto de entre 30 y 60 años con "actividad moderada", y también las costumbres de consumo de la población (esto último surge de una encuesta específica). El conjunto de esos alimentos aporta 2750 calorías diarias. Antes del cambio de 2016 la canasta sumaba 2700 calorías y tenía menor variedad de

El ingreso requerido para cubrir el costo de los bienes básicos se ajusta en función de la edad y el sexo de cada integrante de un hogar

productos. Por lo tanto, se elevó la vara de la medición, con una suba, por ejemplo, de las cantidades de frutas, hortalizas y carnes.

El valor de la canasta –que se estima mes a mes y que tiene reajustes según la región para la cual se haga el cálculo de los índices sociales–, se cruza con los resultados de la EPH referidos a los ingresos de cada hogar. Y, entonces, son considerados indigentes los integrantes de los hogares (y también los propios hogares) en los cuales el dinero no alcanza para comprar esos alimentos.

Cuando se mira un grupo familiar, en rigor no se asigna por cada miembro el valor de la canasta mencionado unos párrafos más arriba, sino que el número se ajusta según el sexo y la edad de cada uno. Para que cumpla con un rol de referencia, al precio de la canasta del adulto varón se le asigna un valor igual a 1. Luego, en función de los requerimientos calóricos de cada integrante del hogar, se calculan los montos de sus canastas en particular.

Por ejemplo, para los menores de un año el valor equivale al 35% de la denominada "unidad de adulto

equivalente", ya que se definió que esos niños pequeños necesitan 952 calorías diarias. Los varones de 17 años, en cambio, requieren más calorías que los de 30 a 60 años y, por eso, para ellos la cifra de referencia se multiplica por 1,04. Otro ejemplo: para una mujer de entre 30 y 45 años, el valor del "adulto equivalente" se multiplica por 0,77 (su necesidad es del 77% con respecto a la del varón), en tanto que, si la edad es de 61 a 75 años, el multiplicador es 0,67 (mujeres) o 0,83 (varones).

El ejemplo sobre el que más frecuentemente se informa es el de un hogar integrado por cuatro personas: un varón de 35 años, una mujer de 31 años, un niño de 6 años y una niña de 8 años. Según los datos a septiembre, el valor de la canasta es, para el varón y según lo ya expresado, de \$18.359,84; para la mujer, de \$14.137,08 (el multiplicador es 0,77); para el hijo, de \$11.750,30 (0,64), y para la hija, de \$12.484,69 (0,68). Entonces, para que ese hogar no sea considerado indigente, el ingreso necesario fue el mes pasado de, por lo menos, \$56.731,91.

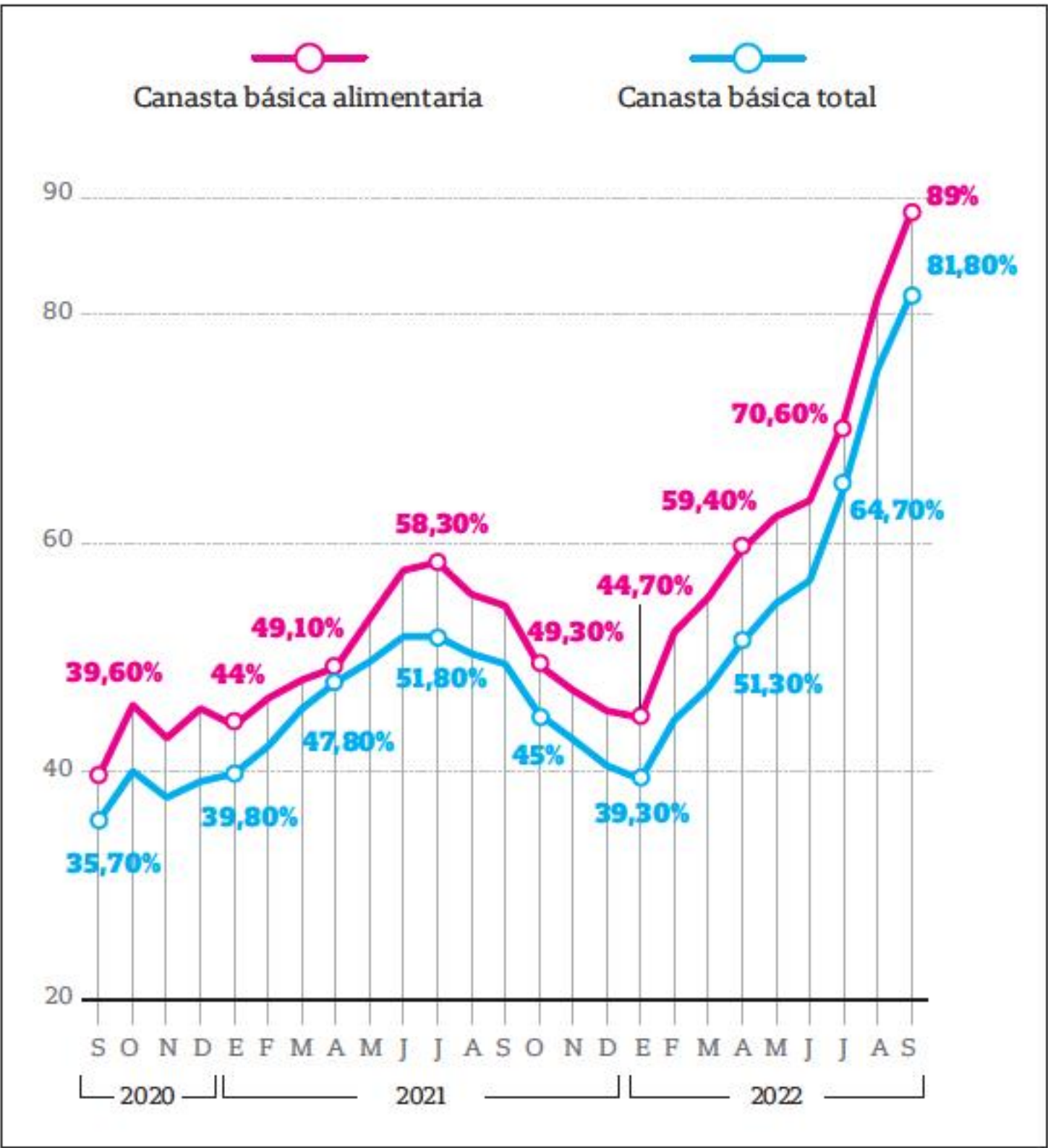
Una de las fuentes de información para la construcción de los indicadores sociales es la Encuesta Nacional de Gastos de los Hogares. De la observación de los resultados de ese relevamiento surgen los datos que describen qué porcentajes de las erogaciones de los hogares se destina a la alimentación y a otros rubros, como transporte, vivienda, indumentaria, salud o educación.

Para calcular qué parte de la población está por debajo de la línea de la pobreza también se adopta el criterio de observar el ingreso de los hogares, para comparar el dato con el valor de un conjunto de bienes que es más amplio que el de la canasta básica alimentaria. Para definir qué precio tiene la denominada canasta básica total, el valor de la alimentaria se multiplica por un coeficiente; se trata de un número que se define considerando los hábitos de consumo y que se va reajustando según el cambio en el precio relativo de los alimentos respecto del resto de los bienes y servicios.

Para septiembre, el valor de la canasta de pobreza surgió de multiplicar el de la canasta de indigencia por 2,26. Por eso, el número para el "adulto equivalente" fue de \$41.493,24. Y, para que la familia del ejemplo citado no sea considerada pobre, su ingreso debió ser de al menos \$128.214,11; los valores por cada integrante fueron de \$31.949,79 (la mujer), \$26.555,67 (el hijo) y \$28.215,41 (la hija). •

Un aumento de precios que se
acelera y agrava la situación

Variación interanual de los valores del conjunto de alimentos tomados
como referencia para medir la indigencia y de la canasta de pobreza



Productos y cantidades de la canasta básica
alimentaria para un adulto varón, en el GBA

Pan 6750 gramos	Menudencias 270 gramos
Galletitas de agua 420 gramos	Fiambres 60 gramos
Galletitas dulces 210 gramos	Huevos 600 gramos
Arroz 1200 gramos	Leche 9270 gramos
Harina de trigo 1080 gramos	Queso 330 gramos
Otras harinas (maíz) 210 gramos	Yogur 570 gramos
Fideos 1740 gramos	Manteca 60 gramos
Papa 6510 gramos	Aceite 1200 gramos
Batata 510 gramos	Bebidas no alcohólicas 3450 centímetros cúbicos
Azúcar 1230 gramos	Bebidas alcohólicas 1080 centímetros cúbicos
Dulces (mermeladas y otros) 330 gramos	Sal fina 120 gramos
Legumbres secas 240 gramos	Condimentos 120 gramos
Hortalizas 5730 gramos	Vinagre 60 gramos
Frutas 4950 gramos	Café 30 gramos
Carnes 6270 gramos	Yerba 510 gramos

FUENTE: INDEC

Finanzas.
Las importaciones y
las tasas en pesos, bajo la
mirada de los mercados

Las nuevas reglas para las compras desde el exterior son leídas como
restricciones que impactarán en la actividad; mientras ceden las
expectativas de devaluación, se recurre a la estrategia del carry trade

POR Emiliano Anselmi | www.portfoliopersonal.com

1
MEDIDAS MÁS
RESTRICTIVAS
PARA LA
IMPORTACIÓN
La dinámica del mercado de cambios juega en contra del Banco
Central. Tras el fin del dólar soja, la liquidación del agro se desplomó,
al pasar de un promedio diario de US\$396 millones en septiembre a uno
de US\$61 millones en lo que va de octubre. A pesar de este colapso en la
oferta, la autoridad monetaria dejó de vender en el mercado de cambios,
tras desprenderse de US\$350 millones en las seis ruedas previas. ¿Cómo
lo logró? Estrenó el nuevo sistema de importaciones (SIRA), que a todas
luces es más restrictivo. El enfoque de "cuidar las reservas" tendrá como
contracara un escenario de estanflación. La actividad se resentirá por
menor disponibilidad de insumos y los precios subirán, dado que más
empresas no accederán al dólar oficial y pricearán sus bienes al contado
con liquidación. ●

2
INVERSORES
QUE OPTAN
POR LAS TASAS
EN PESOS
La compra de divisas para reservas récord derivada del dólar soja
demandó una emisión monetaria de \$1,16 billones, equivalentes al 1,5%
del PBI. Contrario a lo que se creía, el nuevo flujo de pesos no buscó
dolarizarse: los dólares MEP y CCL suben apenas 3% desde fines de
agosto (pre-dólar soja). ¿A dónde fueron los pesos? A hacer carry
trade (buscan tasa en pesos) a través de diversos instrumentos. Mientras
los fondos money market fueron una de las estrellas de septiembre,
con suscripciones por \$240.000 millones, en octubre se destaca el
plazo fijo, con un avance de 11% mensual (crecimiento del stock,
con tasas que promedian 6% mensual). Con esta estrategia de inversión,
la fuerte reversión del flujo de pesos hacia dólares cuando se quiere
"cerrar" la ganancia obliga a ser muy precisos con el timing. ●

3
CEDEN LAS
EXPECTATIVAS
DE UNA
DEVALUACIÓN
Tanto los futuros del dólar como los bonos dólar linked asignan
menor probabilidad a un salto discreto del tipo de cambio en comparación
con fines de septiembre. Las tasas implícitas de Rofex no intervinieron
por el Banco Central (de diciembre en adelante) no paran de caer. Las
TNA van de 108% en diciembre a 118% en marzo, y se contraen desde
126% ambas el 30 de septiembre. En la curva dólar linked hay una
fuerte descompresión desde el último día de septiembre, con el T2V3
(4/23) subiendo el rendimiento (bajan precios) de -27,6% a -3,5% y el
T2V4 (4/24) de 1% a 7%. La demanda por cobertura de los inversores
cedió ante un Banco Central que se rehúsa a convalidar una devaluación
explícita. La creación de múltiples tipos de cambio le resta atractivo a
activos ajustables por el dólar oficial. ●

4
LICITACIÓN
DEL TESORO,
SENSACIONES
ENCONTRADAS
En la licitación de la semana el Tesoro aseguró fondos por arriba de
los vencimientos, pero no dejó lugar al optimismo si se piensa en un
programa financiero que cierre sin asistencia monetaria. La Secretaría
de Finanzas capturó \$186.000 millones para afrontar vencimientos por
\$168.000 millones, redundando en un financiamiento neto de \$18.000
millones. Para cerrar el año sin recurrir a la maquinista se deben captar
unos \$250.000 millones por mes (pensando en un déficit primario de
2,75% del PBI), por lo que la performance deberá mejorar sensiblemente
en la subasta de fin de mes. Este magro financiamiento neto tuvo lugar
a pesar de un Tesoro que respetó la tasa de la LEDE del mercado
secundario (87,2%) y pagó un premio para la LECER a mayo (3,5% real,
por encima del 3,25% operado esa tarde). ●

5
LOS ACTIVOS
FINANCIEROS
ESTÁN EN UN
LETARGO
A pesar del rebote de bonos y acciones que hubo al jueves último, los
precios están muy por debajo de los máximos recientes de mediados
de septiembre. Y muestran un techo difícil de romper en el corto plazo.
Los Globales avanzaron en promedio 3,1%, de US\$20,2 a US\$20,8,
pero con un desplome de 19% respecto del pico de US\$25,7 del 12 de
septiembre, cuando Sergio Massa transitaba su luna de miel con el
mercado. El Merval en dólares subió 2,1%, hasta 448 puntos, pero
registra una caída de 13% desde el pico de 517 del 13 de septiembre.
Bajo este desafiante contexto local y global, parecería que los bonos
tienen su techo en US\$25 y las acciones, en US\$500. Lo que podría
sacarlos del letargo sería el esperado trade electoral, que recién llegaría
en marzo 2023, con los primeros comicios provinciales. ●



El presidente Luis Lacalle Pou dijo que las modificaciones son necesarias por el déficit del régimen y por los factores demográficos

ARCHIVO

Jubilaciones

Uruguay encara una profunda reforma del sistema previsional

La iniciativa busca retrasar la edad de retiro laboral, unificar los diferentes regímenes que hay en el país y combinar rasgos de un esquema de reparto con la capitalización de ahorros; apoyos y rechazos en las dirigencias

POR Nelson Fernández
CORRESPONSAL EN URUGUAY

MONTEVIDEO.- El gobierno de Uruguay impulsa una reforma jubilatoria que busca dar sostenibilidad financiera en el tiempo, para contrarrestar el impacto de un déficit creciente y que, por primera vez en la historia, integraría a todos los sistemas que fueron creados en distintas épocas para atender a diferentes sectores de la actividad.

El régimen propuesto amplía el mecanismo de cuentas de ahorro individual y procura la edad de retiro, hoy fijada en los 60 años, sea más alta, con un crecimiento en forma gradual, para no afectar a los que están cerca de jubilarse.

Con acuerdo de los cinco partidos de la coalición oficialista —algo que en principio asegura mayoría en las dos cámaras legislativas—, el presidente Luis Lacalle Pou envió el viernes último al Parlamento el proyecto de ley que lleva a los trabajadores de todos los sectores a un régimen mixto, que combina un esquema de solidaridad intergeneracional con cuentas de ahorro personal de capitalización, que determinarían una renta vitalicia.

La reforma amplía la participación de las administradoras de fondos de ahorro previsional (AFAP), que fueron creadas en 1995 y que son

rechazadas por los sindicatos y por organizaciones de izquierda, que ya manifestaron su intención de promover un plebiscito para estatizar todo el sistema.

“Para este gobierno, esta reforma es un deber ético y ciudadano, un acto de responsabilidad nacional, que no es opcional y que trasciende visiones políticas y sectoriales de corto plazo”, afirmó el jueves Lacalle Pou, luego de conseguir el voto unánime del Consejo de Ministros. “Se trata de asumir la realidad y de actuar en consecuencia, de gobernar generando condiciones para un futuro mejor”, agregó.

La reforma abarca a todos los sistemas: los que reúne el Banco de Previsión Social (BPS), que reúne a quienes están en la industria, el comercio, los servicios, la docencia, el trabajo rural y la gestión estatal, así como también a los servicios de retiros de las Fuerzas Armadas, a la Caja Policial, a la Caja Bancaria, a la Caja de Profesionales Universitarios y a la Caja Notarial.

El jefe de Estado explicó que los fundamentos de la reforma son el déficit financiero y los cambios demográficos, como el aumento de la expectativa de vida. Desde el gobierno se afirmó que “las personas viven más y mejor y cada vez hay menos nacimientos: de 59.000 en 1996 se pasó a 34.000 en 2021”.

El proceso de reforma comenzó con una comisión creada por la Ley de Urgencia, apenas asumió el gobierno, en marzo de 2020. Estuvo conformada por delegados de todos los partidos políticos y representantes de trabajadores, jubilados, empresarios y dependencias de gobierno. Esa comisión trabajó casi dos años en elaborar un diagnóstico y un listado de recomendaciones, que recibieron el voto en contra de la oposición de izquierda y de los sindicatos de empleados y pasivos, liderados por el Partido Comunista.

En el gobierno anterior, el entonces ministro de Economía, Danilo Astori, había advertido que era necesario reformar el sistema jubilatorio lo antes posible, dado el déficit fiscal creciente y la incidencia del desequilibrio progresivo del siste-

ma previsional. El debate giró sobre los “costos políticos” y las dificultades para tomar medidas que impliquen rebajar beneficios. Eso llevó a que, ya en el actual gobierno, algunos legisladores advirtieran que si la oposición de izquierda, el Frente Amplio, no se comprometía con las modificaciones, el oficialismo no debía asumir el plan en solitario.

Lacalle Pou insistió ante sus legisladores y socios políticos en que había que hacer la reforma, logró apoyos y jugó fuerte al marcar la cancha: “Hace muchos años que todo el espectro político reconoce la necesidad de reformar el sistema. Esta necesidad se fue convirtiendo en una urgencia por todos admitida, pero que no ha tenido respuesta hasta ahora. En este contexto, la omisión es una irresponsabilidad”. Agregó que la decisión no es en función “de cuándo son las elecciones o cuándo empieza la campaña”, porque, a su juicio, hacer la reforma no tiene “costo político”. Y añadió: “El costo político lo paga el que no tenga un acto de responsabilidad nacional, sabiendo que hay que reformar la seguridad social y no haciéndolo”.

Los puntos del proyecto

Con la reforma se prevé la convergencia de todos los sectores a un régimen de pasividad, que combiaría la jubilación de reparto con la renta

vitalicia derivada de la capitalización de ahorros individuales

De aprobarse el proyecto, el aporte del trabajador será de 15% del sueldo, que se destinará en mayor proporción al fondo de solidaridad y en menor porcentaje a la cuenta personal.

Las condiciones para jubilarse son tener 60 años de edad y 30 años de trabajo: eso se modificará en forma gradual, sin afectar a los que están cerca del retiro, para aumentar el tiempo de vida laboral. Recién en 2040 se jubilará el primer uruguayo a los 65 años. El aumento de la edad de retiro comenzará para los nacidos en 1973, que se jubilarán con 63 años, en 2036. Los nacidos en 1974 podrán dejar la actividad a los 64 años, en 2038. Y los nacidos a partir de 1975 serán la primera generación en jubilarse con 65 años, en 2040.

Se prevén dos excepciones respecto de la suba de la edad de retiro.

Una es por la carrera laboral extensa, para quienes tengan 30 años aportados a la fecha de vigencia de la ley, o en escalas para los que tengan 40 años de trabajo. Otra es para quienes ocupan puestos de trabajo particularmente exigentes (en las actividades de la construcción y rural) que tengan un alto grado de esfuerzo físico; esas personas podrán jubilarse con 60 años de edad y 30 de trabajo. La reforma contemplará, además, los siguientes puntos:

- Los jubilados tendrán el derecho a trabajar aun estando retirados.

- Todos los mayores de 70 años accederán a un ingreso mínimo en forma gradual.

- Se reconocerán todos los años de trabajo, aunque no se llegue al mínimo de 30 años acumulados, por lo que cada peso aportado contará.

- Los jubilados por el nuevo sistema tendrán pasividades mínimas mayores que las actuales a través del suplemento solidario, una fórmula que se aplicará a todas las jubilaciones de hasta 42.000 pesos (unos 1030 dólares). Cuanto menor es la jubilación, mayor será el suplemento.

- Establece un apoyo a las familias con hijos con discapacidad severa: se podrá computar dos años como aportados, con un máximo de cinco, en el caso de tener hijos con discapacidad severa. Este beneficio se suma al ya vigente de un año por hijo.

- Se les da cobertura de seguridad social de los trabajadores uruguayos que no la tengan y trabajen para empresas no radicadas en el país.

- Podrán mantener la cobertura los trabajadores temporalmente expatriados por empresas radicadas en el país.

- Los trabajadores podrán acceder a una jubilación parcial a partir de los 60 años, en el caso de tener 30 años aportados o de estar en una situación de desempleo

- Como un incentivo para diferir el retiro, se prevé que quienes dilaten el cesetres años, por lo menos, puedan cobrar el 9% del saldo acumulado por su cuenta individual, en forma de capital y en un pago único.

- Establece un régimen especial de cobertura de la invalidez y muerte en actividad.

- Se crea un nuevo fondo de ahorro (“crecimiento”) para los más jóvenes, con un balance especial entre rentabilidad y riesgo.

El presidente apuesta a que el Senado apruebe la reforma antes de fin de año y a que Diputados termine la votación en la primera mitad del 2023. Afirmó, “el gobierno avanza en la reforma” al sentirla como “una medida de largo aliento que crea futuro”, que “permitirá asegurar una vejez digna, pero también no endeudar ni complicarle el futuro a los jóvenes”. Y sostuvo que encargar los cambios es “un acto de responsabilidad nacional, un deber ético en el presente y es, fundamentalmente, una apuesta al futuro”. •



DOMINGOS

14:00

+ CAMPO

CON ELEONORA COLE

19

flow

715/1715

DIRECTV

1/705

TeleCentro

25.3

tda
Televisión Digital Abierta

f t i /lanacionmas

Inmas.lanacion.com.ar


Inmuebles

Venta
Alquiler Ofrecido
Alquiler Temporario

Departamentos

Venta

Deptos - Venta
Barrio Norte
4 y más dorm.

Av. Alvear y Parera
VISTA RÍO UNICO Torre Bcon
Terraza Liv Com y Esc 3Ste
2 Dep Impec 3 Coch Vig
ABGA (+549) 116 135 2052
Tasaciones profesionales

Posadas y Montevideo
Vista Piso Torre LyC
4dr dep coch ABGA 4811-4881

3 dormitorios

Gelly y Obes 1700
La Isla, Penthouse Piso 180m
cubiertos, cochera 1549973789

Uriburu y Santa Fe
Frente bcon Edif categ 149m2
Amplio liv.com 3 dorm c/dep
serv baño toil lav dep serv Buen
Estado D258.000 156638-4619

2 dormitorios c/dep.

Buñes y Bvard. Charcas
alto fte Bcon Tza c/parrilla Pa-
lier priv 2dor bañ toil lav luz y
sol IMPECABLE 11-6059-0424

2 dormitorios

Larrea y Av Santa Fe
Balcon, luz y sol, lavadero
OPORTUNIDAD! 11-6059-0424

1 dormitorio

M.T. de Alvear y Florida
Excelente vista! espectacular
Plaza San Martín, alto, apto,
luz y sol TE 11-6059-0424

2 dormitorios

Av. Libertador y R. Peña
Liv Ampl Chim 1 dor gym laun
tza D 105 M ABGA 4811-4881

Ambiente único

Libertad y Posadas
Bcon recep dor coc lav apto
excel ABGA +549 116135 2052

2 dormitorios c/dep.

Salguero y Castex fte bcon 1
dorm impec lav 11-6059-0424

Ambiente único

Av Libertador y Montevideo
Excelente inversión con la me-
jor renta TE 11-6059-0424

2 dormitorios c/dep.

Mendoza y Cazadores
Vista Bcon 115m LyC 2St dep
coch SUM vig ABGA 48114881

2 dormitorios c/dep.

Deptos - Venta
Centro
4 y más dorm.

Malpú 474 5 amb recicla Nvo
2bñs 70m2 D75.000 4747-3998

2 dormitorios

Deptos - Venta
Once-Almagro
Ambiente único

Peron 4100
Pte hospital italiano Gran oport
Impec Ideal Renta y Cons
D45,000 48077999/1565679733

Deptos - Venta
Interior
2 dormitorios

S.M. de Tucuman
Av. Sarmiento 500 Vdo/Permu-
to xProp CABA cel 3814549597

Casas

Venta

GBA Norte

Casas - Venta
San Isidro

Barrio Carreras
Muy residencial a 3 cuadras de
est. GARIBALDI 74 MUY LIN-
DO CHALET 1 pta para REFAC-
CION GRAL lote 297mts,
199mts cub, entr aut, amp gara-
ge liv/com con hogar, coc/com
diario 2dorm bño compl bño
serv jdin pil lav qcho par:
US\$290.000 1barral5-5019-5223

Barrios Cerrados, Countries y Quintas

Venta

Barrios-Quintas - Venta
Maschwitz-Escobar

Cazador casa quint 3amb pil
2bños 1000m2 1127361790

Terrenos y Lotes

Venta

Terrenos y Lotes - Venta
Capital

Av. Nazca 2300
866 x 53 apto Edificio 8 pisos
US\$700.000 / 1549973789

Balvanera
Doble fte. para 8000 Mts2 USD
1100000. Tel 11-6160-5892

Zonas de Turismo

Venta

Zonas de turismo - Venta
Mar del Plata

Los Troncos
zona alta. Dueño vende ex-
prop. US\$ 295.000 4 hab, 3 ba-
ños, liv. com., coc. dñr, dño,
gje, lavad, tza, jdin, calef
ctral terr. 470 m2. 2234549659

Zonas de Turismo

Alquiler Ofrecido

Exterior

Zonas de turismo - Alq.
Punta del Este

Complejo Lincoln Center
Torre Madison 2dorm c/dep
alquiler Enero/Feb15-4477-6412

Edificio Vanguardia
8° piso Cfte. 1 dorm x quincena
o mes. Dño 154564-5050

Locales

Venta

Retiro 83 mts 10 mts de frente
opción alquiler 1549973789


Agro

Venta
Compra
Arrendamiento ofrecido
Arrendamiento pedido

Campos

Venta

Córdoba
stancia en San Javier, 347 has a
tranquera cerrada agric/gana-
dero, 4 perf. agua
Tel 1163555122

Villa Dolores - Córdoba
Exc 500has s/ruta z-resid Id
Resort-Cabañ-olivos/Ag-Gan
video Op. Inmob 1150960779


Automotores

Venta
Compra
Alquiler

Autos, 4x4, Pick-Up, Utilitarios

Compra

AUTOS ABONO
Ctado o Consig Sr Sala
4832-6808 Gorriti 4522


Mercaderías

Venta
Compra

Alhajas, Arte y Antigüedades

Compra

Cuadros pago mas 4551-6804

Libros Antig Grabados Fotos
Cuadros Libros Arte 4823-0247

Alhajas, Arte

Abaco Abajera Abalorio
Juegos de platos y copas,
cubiertos, platería, oro,
metal plateado, adornos,
bijouterie SR.FIK
4723-1576/11-4479-2218

Monedas de oro
Chilenos, Mexicanos, Libras y
alhajas Compramos al mejor
precio de Argentina. Av Callao
1739 Quintana 470. 4813-0719

Venta

Peter P. Rubens (1577 - 1640)
Dibujo sobre cartón 18x 18 cm
rubensfaun@gmail.com

Para publicar llamar a
4318-8888
5199-4780
Clasificados
LA NACION

Muebles

Compra

Muebles
AKROPOLIS ANTIGÜEDADES
Compra todo / estilo y moderno
11-6889-0224 ** 4958-4582

MINISTERIO DE DESARROLLO TERRITORIAL Y HÁBITAT
SECRETARÍA DE HABITAT

UNIDAD EJECUTORA PROVINCIAL
PROGRAMA MEJORAMIENTO DE BARRIOS IV

Llamado a Licitación Pública N° 3/22
Por sistema de Postcalificación
Sobre único (Carpeta Técnica y Carpeta Económica)

Provincia de La Pampa

OBJETO

Contratar la construcción de "Obra de Infraestructura vial e hidráulica para el BARRIO DEL OESTE DE LA CIUDAD DE GENERAL ACHA, PROVINCIA DE LA PAMPA "

SEPA Pro.Me.Ba 4 - 458-LPN-O

PRESUPUESTO OFICIAL \$ 822.290.615,61(son pesos ochocientos veintidos millones, doscientos noventa mil, seiscientos quince pesos, con sesenta y un centavos. Valor de referencia Unidad de Vivienda 7.227.022,46 Uvis (UVI – Ley N° 27.271 y 27.397). Cotización 1 UVI = \$113,78 según publicación BCRA el día 20/05/2022

FINANCIAMIENTO Nación Argentina/BID

PLAZO DE EJECUCIÓN 365 corridos

ADQUISICIÓN DE PLIEGOS A partir del miércoles 26 de octubre de 2022 en la Unidad Ejecutora Provincial PROMEBA, avenida Argentino Valle 655 - Santa Rosa - LP y/o www.promeba.gob.ar

VALOR DEL PLIEGO Gratuito

CONSULTAS Apartir del jueves 3 de noviembre de 2022 en la Unidad Ejecutora Provincial PROMEBA, avenida Argentino Valle 655 - Santa Rosa - LP- de 08:00 a 12:00 hs, hasta el lunes 7 de noviembre de 2022 y/o www.promeba.gob.ar

RECEPCIÓN DE OFERTAS En la Unidad Ejecutora Provincial, PROMEBA avenida Argentino Valle 655 - Santa Rosa - LP, hasta el jueves 17 de noviembre de 2022 a las 9:30 hs.

ACTO DE APERTURA En la Unidad Ejecutora Provincial, Programa PROMEBA avenida Argentino Valle 655 - Santa Rosa - LP, el jueves 17 de noviembre de 2022 a las 10:00 hs, en presencia de los oferentes o sus representantes.

Esta Licitación se ajustará a las disposiciones del Contrato de Préstamo N° BID 3458 OC-AR, suscripto entre la Nación Argentina y BID.

más información: www.promeba.gob.ar

PROGRAMA MEJORAMIENTO DE BARRIOS IV

PROGRAMA MEJORAMIENTO DE BARRIOS IV
PRÉSTAMO BID 3458 OC-AR

IPAV
DESARROLLO URBANO
Obras y Servicios Públicos | LA PAMPA

Presidencia de la Nación



Casa Propia, sueño propio.

PROGRAMA PROCREAR. LLAMADO A CONCURSO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS.

Banco Hipotecario S.A. en su carácter de Fiduciario del Fideicomiso Administrativo y Financiero "PRO.CRE.AR" (en adelante el "Fiduciario"), a mérito del contrato de fideicomiso suscripto en fecha 18 de julio de 2012 con el Estado Nacional en calidad de Fiduciante, y en el marco de lo dispuesto por el Decreto N° 902/2012 del Poder Ejecutivo Nacional, llama a concurso de Ofertas (en adelante el "Concurso"), para la construcción de viviendas conforme se detalla a continuación:

SAN ANDRÉS DE GILES
Dirección: Calle Arturo Illia y futura Calle 503. **Nomenclatura Catastral:** Circ.:2, Pc.: 118 cm y 118 cs. **Coordenadas geográficas:** -34.440492214386225, -59.45470428824227. **Cantidad de viviendas:** 70. **Valor del pliego:** \$ 5.000 (pesos cinco mil).

ROSARIO DE LA FRONTERA
Dirección: San F. Ramos, República de Panamá, San Expedito, República del Salvador. **Nomenclatura Catastral:** Sec. E; Frac. 80 E3 Mz: 87. **Coordenadas geográficas:** -25.789424660388963, -64.95640120844638. **Cantidad de viviendas:** 40. **Valor del pliego:** \$ 5.000 (pesos cinco mil).

MALVINAS ARGENTINAS (SECTOR 1 Y 2)
Dirección: Cnel. Juan de San Martín y Miraflores. **Nomenclatura Catastral:** Circ.: IV, Secc.: M, Mz.: 8b Parc.:1; Mz.: 8a, Parc.:2; Mz.: 19. **Coordenadas geográficas:** -34.492767546555264, -58.71250819814783. **Cantidad de viviendas:** 308. **Valor del pliego:** \$ 5.000 (pesos cinco mil).

Lugar de Presentación de los Sobres N° 1 y N° 2 de las Ofertas: Reconquista 151, Sector Compras y Contrataciones, Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Vencimiento del plazo para la presentación del Sobre N°1 y N°2: el día 07 de noviembre de 2022 a las 12:00 hs. El acto de apertura del Sobre N°1 y N°2 se realizará el día 07 de noviembre de 2022 a las 13:00 hs. en calle Reconquista 151, Sector Compras y Contrataciones Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Las características y especificaciones de las Obras objeto del Concurso, así como los términos que rigen a este último, surgen del respectivo Pliego de Condiciones (en adelante el "Pliego"), debiendo los interesados adquirir dicho Pliego como condición indispensable para realizar consultas sobre el mismo y para la admisibilidad de su Oferta. A dicho fin, deberán abonar el arancel correspondiente, conforme se detalla en el Formulario para Adquisición de Pliego publicado en: <https://www.argentina.gob.ar/habitat/procrear/desarrollosurbanisticos/nuevosllamados>.

Las Ofertas que se reciban fuera de plazo serán rechazadas. Las Ofertas se abrirán en presencia de representantes del Fiduciario y de los Oferentes que deseen participar del acto.

clasificados

www.lanacion.com.ar

PARA PUBLICAR: 4318 8888 / 5199 4780

CIRCULACIÓN NACIONAL

Servicios

Cuidado de Personas y Geriátricos

Servicios de acompañante adultos mayores, instructora de niños, cuidados de menores, acompañante terapéutica domiciliar, institutriz bilingüe, secretaria privada y ama de llaves para residencias familiares con vivienda incluida. Interesados llamar al 15.291.1088

Astrología y Tarot

Tarot Videncia 1137822903

IMPORTANTE COLEGIO BILINGÜE

Requiere para su sede en Pilar, PBA

ADMINISTRADOR/A Lic. en Administración de Empresas

Mínimo 5 años de experiencia preferentemente en instituciones educativas (no excluyente)

Dedicación full time

Enviar CV actualizado con remuneración pretendida a: marinaacivite@gmail.com

Para publicar en este rubro, llámá hoy al **4318-8888**

Empleos

Ofrecido

Pedido

Docentes

Pedido

Docente
Importante colegio en Belgrano solicita Maestro/a de Nivel Primario Título oficial o estudiante avanzado/a Profesorado Nivel Primario. Turno mañana. Enviar CV a: docentesnpy@gmail.com

Profesores de Materias IGCSE
Excelente dominio de inglés. Profesores de Inglés C/título habilitant (turno tarde) Solicita: **COLEGIO SAN CIRANO NIVEL SECUNDARIO** Enviar CV a: ingles_secundaria@colegiosancirano.com

COLEGIO EN DISTRITO ESCOBAR SELECCIONARÁ

- English teacher w/experience & degree - Afternoon Shift
- Prof. Música Nivel Primario bilingüe
- Docente Castellano Primer y Segundo Ciclo
- Prof. Arte Nivel Primario bilingüe
- Docente Matemática

Enviar CV a: consultora.cefes@gmail.com

Personal Doméstico

Pedido

Mucama C/cama y coc sencilla corta Pila. 1558423695

Ofrecido

Auxiliares para el Hogar
Mucam y Cuidadoras Premium Licenciada Graciela Sanguinetti GSI 48714922 whap 1536605316 www.selectorabelgrano.com.ar

Legales

Convocatorias

Convocatoria
En cumplimiento de las pertinentes disposiciones estatutarias se convoca a los Señores Asociados a la Asamblea General Ordinaria, que se celebrará el día 23 de noviembre a las 14:30 hs, en el Instituto Argentino del Envase, ubicado en Av. Jujuy 425, Ciudad Autónoma de Buenos Aires para tratar el siguiente: **ORDEN DEL DIA**: 1. Designación de dos socios para refrendar con el Presidente y Secretario el Acta de Asamblea. 2. Consideración de la Memoria, Balance General, Inventario, Cuentas de Gastos y Recursos e Informe de la Comisión Revisora de Cuentas, por el ejercicio cerrado el 31 de julio de 2020. 3. Elección por dos años de Presidente en reemplazo del Ing. José Oscar Ragozino, por haber vencido su mandato. 4. Elección por dos años de Vicepresidente en reemplazo

Convocatorias

del Ing. Guillermo Müller, por haber vencido su mandato. 5. Elección por dos años de Secretario, en reemplazo de la Lic. Estela Reale; por haber vencido su mandato. 6. Elección por dos años de Prosecretario, en reemplazo del Ing. Jorge Fernández Battolla, por haber vencido su mandato. 7. Elección por dos años de Tesorero, en reemplazo del Sr. Ismael Raúl Gatti, por haber vencido su mandato. 8. Elección por dos años de Protesorero, en reemplazo del Ing. Enrique Carolo, por haber vencido su mandato. 9. Elección por dos años de tres Vocales Titulares, en reemplazo de los Sres. Daniel González, Lic. Sebastián Abadía y Dr. Hugo Pastinante; por haber vencido sus mandatos. 10. Elección por un año de Vocal Titular, en reemplazo de CPN María Eugenia Tibessio. 11. Elección por un año de cinco Vocales Suplentes, en reemplazo del Ing. Alejandro Justiniano, Sr. Jerónimo Ferrero, Sr. Franco Falduti, D.I. Ricardo Dunogent, y el Ing. Silvio Colombo, por haber vencido sus mandatos. 12. Elección por un año de tres Revisores Titulares, en reemplazo del Ing. Aldo Carretti, Ing. Jorge Kesselmann y el Sr. Eduardo Rivetti, por haber vencido su mandato. 13. Elección por un año de tres Revisores Suplentes, en reemplazo de los Sres. David Podgatzky, Ricardo Klatt y Damián Omahna, por haber vencido sus mandatos. Nota: Art. 23 del Estatuto: "El derecho a voto sólo podrá ser ejercido por los socios activos que tengan más de seis meses de antigüedad y que estén al día con la Tesorería"

Para publicar llamar a **4318-8888** **5199-4780** **Clasificados** LA NACION

Solidarios

FUNDACION LA NACION

PARA PUBLICAR 011 6090 5555

Organizaciones sin fines de lucro

Trabajo Voluntario

Pedido

Festejos y celebraciones
Buscamos voluntarios para el proyecto "Feliz en Tu Día", donde celebran cumpleaños y fechas importantes en instituciones de CABA como parte del programa de voluntariado "TVOS" de ACIS, Asociación Civil Instituto Siloe. Esta organización crea espacios de participación comunitaria para acompañar el desarrollo de proyectos de diferentes organizaciones. Para más información, comunicate al: 11-2237-4710, mail: voluntariado@siloe.org.ar; Conocélos en: www.siloe.org.ar; IG: @aca_siloe

Salud

Pedido

Barbijos, pañales
Necesitan pañales, guantes de látex para examinación medical, barbijos, jeringas, vials, canisulines y medicamentos no vencidos para la atención de las personas que se encuentran en el Hospice San Camilo. Esta ONG de Olivos, Buenos Aires, brinda de forma gratuita cuidado integral, apoyo espiritual y emocional a la persona que tiene una enfermedad avanzada, sin posibilidad de tratamiento curativo, en la etapa final y a su familia. Para ayudar comunicate al (011) 4795-1449 mail: info.hospicesancamillo@gmail.com; Conocélos en: www.hospicesancamillo.org.ar; búscalos en Facebook: @hospicesancamilloargentina

Pinceles, lápices, papel
Para los asistentes al taller de arte terapia que realizan en la sede de Belgrano, ciudad de Buenos Aires, ACIAR Asociación Científica para la Investigación, Asistencia y Rehabilitación necesita: papel de dibujo nro. 5, lápices de colores y negros 6B y 4H, gomas de borrar, sacapuntas, pinceles redondos y potes de témpera. Esta asociación brinda asistencia al drogadependiente y a su familia a través de El Reparo Comunidad Terapéutica en Belgrano y San Miguel, Buenos Aires. Para ayudar comunicate con Gladys a: gladys.manzano@yahoo.com.ar; Conocé su trabajo en: elreparo.org.ar; o por IG: @elreparoct

Niñez y adolescencia

Pedido

Golosinas, maquillaje
Para la Matiné espeluznante, que realizarán el 31 de octubre en Fundación CasaSan con los chicos que concurren a sus talleres, necesitan maquillaje artístico y golosinas. Esta organización trabaja en el barrio de La Boca, ciudad de Buenos Aires, ofreciendo talleres gratuitos, merienda, asistencia psicológica y apoyo solidario a más de 500 niños, niñas y adolescentes. Para colaborar, escribí al mail: fundacioncasasan@gmail.com; Conocélos en: www.casasan.org; IG: @fundacioncasasan

Ayuda Asistencial

Pedido

Tablet, celular
Para poder cubrir la demanda de la Red de Contención Psicosocial donde, mensualmente, atienden a más de 1000 personas que pasan por estados de depresión o son víctimas de violencia de género y abuso, Redes Institucionales Solidarias necesita un celular apto para usar con WhatsApp, una tablet o notebook. Esta organización de I. Casanova, Buenos Aires, también colabora con comedores y ofrece programas de capacitación y desarrollo comunitario. Si podés colaborar comunicate con Gloria al cel: 11-3693-0251 mail: psocialymas@hotmail.com

Vivienda

Pedido

Muebles, electro, bazar
Retiran sin cargo muebles, sobantes de obra, electrodomésticos y artículos de bazar en desuso para venderlos a precios sociales a familias de bajos ingresos, en los corrales Sume Materiales de Vivienda Digna. Esta ONG de San Isidro, Buenos Aires, contribuye a la promoción de las personas y a la consolidación de las familias por medio de programas que facilitan el acceso a una vivienda digna. Para colaborar: 0810-555-7863 o ingresá en www.viviendadigna.org.ar

Comunidades

Pedido

Galletas, leche, tazas
Para las escuelas de la Puna y el merendero San Cayetano de Alto Comedero que recibe a 200 niños y adultos de muy bajos recursos y con el que colabora el Círculo de Damas Jujueñas, necesitan: leche en polvo o larga vida, cacao, dulce de leche, mermelada, galletitas de agua y dulces, golosinas, vasos, jarritos y tazas. Este grupo, con sede en la ciudad de Buenos Aires, se dedica a asistir a escuelas, hospitales, hogares de ancianos y comedores comunitarios de Jujuy. Para ayudar comunicate con María Lina al cel: 11-4405-9456 ó tel: 4773-6823 de 9 a 18 hs. mail: marialina1055@gmail.com; Conocélos en: www.circulodelujuy.com.ar

LN | bienestar

EL LADO B DE LA VIDA

Todo el contenido que necesitás para tener a la vida de tu lado

Llega LN Bienestar con las nuevas tendencias en salud, las claves para que la mente juegue a tu favor, lo último en nutrición, fitness y mucha información para descubrir el lado de la vida con el que mejor te vas a sentir.

Ingresá en: lnbienestar.com.ar @lnbienestar

LA NACION

Remates

Hacienda

Para publicar 4318-8888

Colombo y Magliano S.A.
Consignatarios

Streaming y Preofertas
www.colomboymagliano.com.ar

Miércoles, 26 de Octubre
Físico Streaming
Chascomús
Buenos Aires
700
Cabezas
"Consigne su hacienda"
Invernada
Asoc. Rural de Chascomús
Eduardo Melani 2241 53-6628

Jueves, 27 | 13:30 hs.
Físico Streaming
Origen Formosa
1° Remate Anual
Estancia Salvación Estancia San Juan Estancia Sol de Mayo Estancia Clarín Estancia Bouvier
Preofertas:
Lunes, 24 | 12:00 hs.
Miércoles, 26 | 20:00 hs.
Reproductores
Sociedad Rural de Formosa
Francisco Novello 3704 24-2713
Carlos Mayer 3704 61-2213

Jueves, 27 de Octubre
Físico Streaming
Saladillo
Buenos Aires
800
Cabezas
"Consigne su hacienda"
Invernada, Cría y Gordo.
Sociedad Rural de Saladillo
Jorge Ayetz 02344 15 40-0494
Jorge Ayetz (h) 02344 47-9020

Martes, 1 de Nov. | 10:00 hs.
RURAL TV Streaming EL RURAL.COM.AR
Jesús María
Córdoba
5.000
"Estamos Filmando"
Invernada, Cría y Gordo.
Sociedad Rural de Jesús María
Diego Smaldone 351 316-0184
A continuación
Rte. del Norte Cordobés
3° Edición

Remata: Juan Pedro Colombo: M.P. 731 (Buenos Aires) y M.P. 05-3657 (Córdoba).

MIÉRCOLES
26
OCTUBRE
13:30 HS

PEDRO NOEL IREY
S.R.L.
CONSIGNATARIOS DE HACIENDA

REMATE
TELEVISADO

TRANSMITE
CANAL RURAL

**INVERNADA
Y CRIA**

4000
[FILMADOS A LA FECHA]
VACUNOS

3000 TERNEROS Y TERNERAS
300 TERNEROS Y NOVILLITOS
700 VIENTRES
HOLANDO ARGENTINO

DEST.: 150 VAQS. A. ANGUS COLORADO
CON GARANTIA DE PREÑEZ Y
70 VAQS. A. ANGUS
NEGRO Y COLORADO
PARICION MARZO/ABRIL
CON 30, 60 Y 90 DIAS DE PLAZO

BRANDSEN VIERNES 4 DE NOVIEMBRE
14:30 HS. INVERNADA Y CRIA

Pedro Noel Irey Srl CASA CENTRAL: FERRARI 91, BRANDSEN - PCIA. DE BS. AS. (02223) 444484 www.irey.com.ar

MIÉRCOLES 26
Sociedad Rural de
AZUL
1.800

REMATE FÍSICO
ONLINE

200 terneras y terneros
de Moscardi y Mariño
30 toros AA C y N PP, PC y Braford
de Santa María de Cincaglini
y Camino Viejo de Salgado
50 Vq PC para entorar AA N y C
de Santa María de Cincaglini
62 Vq AA IATF con Remixado par. marzo
de Cab. "La Corina" de Defferrari

wallacehnos wallacesa.com.ar

Juan Wallace Col. 1123 F. 14

Remates

Arte - Compra/Venta

Para publicar 4318-8888

Alhambra Antigüedades

COMPRA
ARTE ORIENTAL

- Jarrones época Ming
- Porcelana china
- Jades blancos
- Piedras duras • Corales
- Snuffbottles • Lacas
- Bronces • Pintura oriental
- Budas • Muebles chinos

15 5919 5750

alhambraantiques@gmail.com

deportes

www.lanacion.com.ar

NUNCA DEJEMOS DE MOVERNOS

Remates

Arte & Antigüedades

**MAÑANA
EXPOSICION**
de 11 a 18 hs
Continúa hasta el 31/10
JOSE FIORAVANTI, "ALEJANDRO BUSTILLO"
Bronce de 51 cm.
INCLUYE COLECCIONES:
CORA MENDEZ MUÑIZ DE MAYER - DOMINGO E. MINETTI
ALEJANDRO BUSTILLO / MARIANA MARTIN y HERRERA
EDUARDO BULLRICH - GALERIA VALMONT

MAIPU 932 TEL. 4311 4527 | CATALOGO Y FOTOS EN BGW.AR

Remates

Hacienda

Para publicar 4318-8888



LN+

f t i /lanacionmas

Jáuregui Lorda

MARTES 25 - 14 HORAS  **BRANDSEN VIERNES 28**  **14 HORAS**

REMATE TELEVISADO  **ESPECIAL INVERNADA Y CRIA**

DESDE CONCORDIA, ENTRE RIOS

en vivo por  **3.500** **VACUNOS** **200** **VACAS CON CRIA Y PREÑADAS**

TERNEROS, NOVILLITOS, VAQUILLONAS Y VACAS CON Y SIN CRIA **1.300** **TERNEROS Y NOVITOS, ANGUS**  **1.000** **TERNERAS Y VAQUILLONAS**

www.jaureguilorda.com.ar Tel/Fax 02223 44-5150

Procampo  Galicia Rural  


www.alfredosmondino.com
haciendas@alfredosmondino.com.ar



ALFREDO S. MONDINO
 03583-499144 / 417 / 541 / 727
 Velez Sarsfield 466, Del Campillo (Cba.)



9° Subasta Ganadera

Viernes 28 de octubre - 14 hs

Ruta 7 - 960 km
Santa Rosa, Mza


 ESTANCIA BODEGA
EL RETIRO

Cabañas invitadas


 LA MERCEDES FILAR


 CABAÑA
Don Albrecht

65 TOROS

PP, PC Y PR

295 VIENTRES PP, PC Y PR

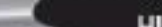
(con cría, preñadas y para servicio)

Plazos: 90 días o 150 días con el 10%

Flete Gratis

Catálogos y Preofertas en www.alfredosmondino.com

 PRÓXIMOS REMATES	26 OCT REMATE FÍSICO Y STREAMING OLAVARRÍA - B.A.	04 NOV REMATE FÍSICO Y STREAMING VILLA HUIDOBRO, CBA.	19 NOV  ESPECIAL FIN DE AÑO Claromecó, Buenos Aires 
	02 NOV NECOCHEA - B.A. 	11 NOV REMATE REPRODUCTORES 	23 NOV REMATE FÍSICO Y STREAMING OLAVARRÍA - B.A.



Remate POR INTERNET Tecnología de PLAZA GANADERA

MIÉRCOLES 26 | OCTUBRE | 10:30 HS

INGRESE A LA WEB: www.martinyalonso.com.ar

Encierro de Hacienda: CNEL. SUAREZ Y HUANGUELEN

800 VACUNOS

690 MACHOS Y HEMBRAS

60 VACAS Y VAQS. PRENADAS

50 VACAS Y TERNEROS

martín y alonso s.r.l.

BOVINES - EQUUS - CANINOS - AVICULTORES

martín y alonso s.r.l.

HUANGUELEN- FUNDADORES 423 - (02933) 432236 - C. SUAREZ- BELGRANO 515 - (02926) 422196

martín y alonso srl consignatarios de hacienda

martinyalonso

COMUNIDAD DE **negocios** | **SÁBADOS**
CON TU DIARIO

álter eco_

El Mundial de los datos y de las chances: ¿es posible hacer predicciones?

Walter Sosa Escudero
PARA LA NACION



El Mundial de fútbol de Qatar comenzará el 20 de noviembre y se extenderá hasta el 18 de diciembre

¿Goldman Sachs? Brasil. ¿UBS? Brasil. ¿ING? España. ¿Y Macquarie Bank? ¿España también! Eran los meses previos al Mundial de fútbol de 2018 y los principales bancos de inversión apelaban a la ya entonces disponible catarata de datos y algoritmos de inteligencia artificial para predecir el evento deportivo por excelencia, el que finalmente ganó... Francia. "Sobre la base de 200.000 árboles probabilísticos y más de un millón de simulaciones...", advierte uno de los estudios, intentando proveer una pátina pseudocientífica a su predicción, como si fuese la cataforesis, los verdes ensolves, o, más recientemente, el ácido hialurónico de las publicidades de la tele. Ciertamente, algún algoritmo o

analista habrá acertado al ganador del mundial del 2018 y también lo hará para el caso de Qatar 2022, tal vez en el mismo sentido en el que una de seis personas que proponen números distintos –del 1 al 6– acertará el resultado de lanzar un dado. Lo cierto es que las inhabilidades predictivas del Mundial y el pobre rol de los analistas munidos de *big data* y algoritmos hablan con elocuencia de las dificultades inherentes al deporte competitivo. Y, por extensión, del rol que tienen las chances, los datos y los algoritmos en otros eventos cruciales, como los económicos y los políticos. He aquí entonces un breve muestrario de cuestiones mundialistas atravesadas por el azar, los datos y los algoritmos, con ramificaciones

que alcanzan al grueso del comportamiento social. **1. ¿Es posible predecir quién ganará el Mundial?** Ya hemos dicho que no. Fundamentalmente, por la enorme complejidad del deporte competitivo, que involucra una gran dosis de comportamiento estratégico, en donde lo que un equipo o jugador haga está también determinado por lo que su rival haga o se crea que hará. A tal efecto, el reconocido académico español Ignacio Palacios Huerta estudió la performance de una enorme cantidad de arqueros y delanteros profesionales, y concluyó que es virtualmente imposible predecir qué ocurrirá en un penal: arqueros y jugadores profesionales patean con una fuerte dosis de azar, de modo que nadie gane

nada con pasar horas viendo videos de YouTube de penales, buscando adivinar las supuestas estrategias. Y si es imposible predecir penales, una lógica similar aplica a partidos de fútbol. **2. ¿Cuántos paquetes hacen falta comprar para llenar el álbum de figuritas?** Aquí interviene el azar, que se introduce en la forma en la que se arman los paquetes de figuritas, en la existencia de unas más difíciles que otras, en la ya experimentada escasez de paquetes, y en la posibilidad de realizar intercambios. Claramente, ninguna respuesta certera es posible, pero pensar este complejo problema tiene sus réditos, por las enormes similitudes con otras cuestiones de estructura similar, que van de cuántas veces es necesario mezclar un mazo de cartas a explicar cómo se desinfla la rueda de un auto. **3. ¿Es posible, con datos y algoritmos, fabricar un Maradona?** Posiblemente no, pero un fascinante estudio de Martin Rossi y Christian Ruzzier, de la Universidad de San Andrés, muestra que los datos y la estadística sugieren que la "receta" para hacerlo tiene que incorporar debidas dosis de consumo de carne y la existencia de bajos costos de oportunidad, como los que lamentablemente "proveen" los países subdesarrollados. El estudio en cuestión (que rápidamente escaló al primer lugar de los más bajados de internet en todo el mundo) muestra puntillosamente que la alimentación sobre la base de carne (traducida en las mejoras cognitivas y estratégicas que demanda el fútbol de alta competición) y los bajos costos de oportunidad, son un determinante clave detrás del éxito de muchos futbolistas. En particular, 28 de los 59 ganadores del Balón de Oro provienen de entornos familiares de bajos ingresos y de regiones de elevado consumo de carne. **4. ¿Qué rol juega el azar en el Mundial?** Un rol enorme, como en muchos aspectos de la vida. En *Engañados por el azar*, el polémico Nassim Taleb argumenta con detalle acerca del espacio considerable que ocupan las cuestiones fortuitas y de la inhabilidad de las personas en reconocer esta dimensión. Peor aún, y a diferencia de lo que reza la letra del tango *Suerte loca* (el de "al saber le llaman suerte"), parece estar de moda llamarle saber al azar y, así, ganadores del Quini pretenden venderse como "hábiles seleccionadores de números" y ofrecen charlas motivacionales para empresas. Escondidos detrás de las "virtudes" del azar hemos sido testigos de las habilidades predictivas del pulpo Paul, o, más recientemente, del cerdo Mystic Marcus, que luego de una irrefutable sucesión de éxitos, prácticamente terminó al horno y con una manzana en la boca luego de predecir incorrectamente que Inglaterra le ganaría a Croacia en el mundial del 2018.

"La alimentación basada en la carne y los bajos costos de oportunidad son un determinante clave detrás del éxito de muchos futbolistas"

5. Y volviendo a Maradona, ¿qué tiene que ver el segundo gol contra Inglaterra en 1986 con las tasas de interés? Visto desde un helicóptero, el recorrido del mítico gol de Diego contra los ingleses es prácticamente en línea recta. ¿Cómo puede ser que el gol más importante y sofisticado de todos los mundiales siga un patrón tan simple? La respuesta tiene que ver con que la diabólica habilidad de Maradona les hace creer a los desesperados defensores ingleses que hará lo que nunca hace: moverse de derecha a izquierda y eludirlos, y así es como, entre engañados y aturridos, le "abren paso" para que concrete tal vez la hazaña deportiva más grande de todos los tiempos. En una recordada conferencia en 2005, Mervyn King, entonces a cargo del Banco de Inglaterra, usó la naturaleza aparentemente contradictoria del recorrido del gol de Maradona para explicar por qué muchas veces los movimientos "homeostáticos" de la política monetaria pueden influir en la economía con variaciones mínimas en las tasas de interés, si es que son capaces de alterar y compensar las expectativas del mercado. La así llamada "teoría Maradona de las tasas de interés" generó una gran polémica entre los analistas, fiel al estilo mediático del más grande jugador de todos los tiempos. Ya en 2014 los medios decían que "este será el mundial de los datos y los algoritmos"; entonces, los términos *big data*, aprendizaje automático e inteligencia artificial salían del círculo de "nerds" e invadían los medios, las empresas y la oferta académica. Ocho años después, el Mundial pone sobre la mesa las enormes dificultades que la sociedad tiene para procesar eventos fortuitos, estratégicos y complejos. "La matemática del Mundial" es el título de un provocador curso que el matemático Pablo Groisman (investigador de Conicet y director de la flamante y exitosa Licenciatura en Ciencia de Datos de la UBA), junto con el autor de esta nota, dictarán próximamente en el Instituto Baikal, el cual, habiendo abandonado la posibilidad de realizar pronósticos deportivos, se conformará con el más creíble objetivo de discutir por qué nos cuesta tanto abrazar el azar. A la larga, para predecir quien se coronará en Qatar 2022, ya aparecerán animalitos salvajes o domésticos realizarán exitosamente esa tarea. ●

La mejor información del mercado agropecuario en

LN | campo

Una plataforma dedicada exclusivamente a los agronegocios, con información en tiempo real sobre un sector en constante evolución.

Novillos pesados: en vilo por el cepo a

Puede estar supeando productos que cogen tempo e memoria

400 pesos 120' - 120' 20'

14/10/2022

Electrizante

Boca y Racing quieren gritar campeón: la Liga Profesional, en una definición a pura tensión, suspicacias y obligaciones ► P. 2

IMPACTO La Irenita bajó a La Natividad y es finalista en Hurlingham ► P. 7



LA NACION

Edición de hoy a cargo de Claudio Cerviño
www.lanacion.com/deportes
@DeportesLN Facebook.com/lndeportes
deportes@lanacion.com.ar

deportes

Siempre en el corazón San Lorenzo despidió a dos símbolos, Ortigoza y Torrico, en una tarde de emociones ► P. 5



Ortigoza y Torrico, emblemas de la conquista de la Copa Libertadores 2014, junto con sus compañeros y con las nuevas generaciones azulgranas

FOTOBAIRES

FÚTBOL LA LIGA PROFESIONAL



Medina (36), Villa, Sández, Vázquez e Izquierdoz: aquel Boca de la primera fecha ante Arsenal

FOTOBAIRES

Metamorfosis: el equipo que empezó poco tiene que ver con el que buscará salir campeón

Del arranque ante Arsenal a este final con Independiente, Boca pasó por distintos estados, incluido el cambio de DT; lo peor fueron las lesiones, pero también hubo decisiones dirigenciales

Franco Tossi
PARA LA NACION

Ya está. Llegó el día por el que tanto se sacrificó. Con sangre (interna, de hace meses), sudor (demasiado) y lágrimas (varias, entre constantes lesionados clave y la emoción de los últimos esfuerzos), Boca mira la meta y sabe que es el que está a un paso de cruzarla. El que más cerca se encuentra de llegar primero.

Sí, es cierto: los pies están llenos de ampollas y el avance final debe ser firme a pesar del dolor. Porque no hay más motivación que depender de sí mismo, del corazón propio. No debe observar hacia atrás, aunque se da cuenta de que la única bocanada que siente en la nuca es la misma que tuvo en varios tramos de la maratón: la de un intenso, insistente y sofocador Racing, al que no le queda más remedio que ganarle a River y encomendarse, paradójicamente, al Diabolo. La distancia es mínima, pero la definición estará en la última pisada xeneize.

Desde las 17, el momento infartante se vivirá en simultáneo y estará separado nada más que por 50 cuadas: lo que suceda en la Bombonera será mirado de reojo en el Cilindro. La piedra roja, color Independiente, está bien visualiza-

da, pero el equipo de Hugo Ibarra ya dio claras muestras de que le seduce poner el pie al lado de lo riesgoso. Lo hace con necesidad, quizá, justificado en estos últimos encuentros a causa del enorme desgaste sufrido en el camino. Es cierto también que lo hizo cuando las piernas no pesaban tanto.

Es una manera de vivir el final de 2022, pero también una consecuencia coherente: el conjunto xeneize ha ido mutando desde el principio, pasando por un quiebre importante y hasta llegar a semejante desenlace.

En cada etapa hay algo diferente representado en cada equipo que se eligió en el certamen. Por lógica, el de la definición de esta tarde distará del que inició el trayecto. Ahora bien, en Boca no fue una cuestión basada en la construcción paulatina de una base titular, sino que a lo largo de las 27 jornadas hubo piezas del rompecabezas que desaparecieron del armado, por lo que intentó terminarlo con lo primero que palpaba. Incluso, hubo situaciones en las que el propio club deseó perder algunas piezas que encajaban mejor (o, al menos, eso parecía) y las reemplazó, sin importar las consecuencias.

El 5 de junio, fecha de inicio del torneo, el conjunto de la Ribera

ya arrancó el camino de manera desgastada y exigida: con unas “vacaciones” de apenas cinco días, el equipo –por entonces comandado por Sebastián Battaglia– no tuvo tiempo de disfrutar la Copa de la Liga obtenida el 22 de mayo ni la clasificación a los octavos de final de la Copa Libertadores que logró el 26 de ese mes.

Entonces, recibió a Arsenal con muchísimo recambio para que la formación asentada (en esa época sí se había encontrado una base interesante) descansara una semana más. Hoy, en principio, ni siquiera se comparte el esquema de aquel entonces: mientras ahora funciona un 4-4-2, en esa primera fecha hubo un dibujo 4-3-3. Y hasta el arco estuvo protegido por Javier García y no por Agustín Rossi. Una línea de fondo conformada por Marcelo Weigandt y Agustín Sández en los laterales (Luis Advíncula y Frank Fabra estaban citados a sus respectivas selecciones) y Nicolás Figal y Carlos Izquierdoz en la zaga. Cristian Medina, Esteban Rolón y Aaron Molinas funcionaron en el centro del campo, mientras que la ofensiva la compusieron Exequiel Zeballos, Luis Vázquez y Sebastián Villa.

Para dimensionar cómo termina Boca, apenas dos nombres de aquellos se repetirán: Figal y Vázquez, que no se esperaba tener la responsabilidad del gol ante Independiente, pero el desgarró de Darío Benedetto ante Gimnasia obliga su presencia. De hecho, entre los que entraron en aquel segundo tiempo estuvo Juan Ramírez, titular en estos últimos encuentros: un contraste enorme. Sí, mucho recambio, pero si se ponen sobre la mesa los nombres ideales del anterior entrenador, también encontraremos diferencias con el equipo que intentará gritar campeón.

Recién en la cuarta fecha, en el triunfo a Barracas Central (3-1), Battaglia utilizó a los que, semanas después, encararían los octavos de final de la Libertadores ante Corinthians: Rossi; Advíncula, Izquierdoz, Marcos Rojo y Fabra; Guillermo Fernández, Alan Varela y Oscar Romero; Zeballos, Benedetto y Villa.

Esta tarde, el inicio del encuentro no tendrá a la mitad, ya que no estarán ninguno de los centrales ni quizá los tres atacantes (Villa es duda): además de los mencionados Figal y Vázquez, hay que agregar para la definición a Carlos Zambrano, Ramírez y Luca Langoni.

Muchos vaivenes. De hecho, cuando Ibarra se hizo cargo ante la salida de Battaglia (todo un quiebre para el plantel, que empezaba a encontrar una identidad), tampoco sostuvo ese último once de la eliminación: para visitar a San Lorenzo, en la séptima fecha, quitó del equipo titular al “Changuito” Zeballos y, especialmente, a Izquierdoz, el capitán que enfrentó –junto a otros referentes– al Consejo de Fútbol de Juan Román Riquelme por un reclamo por los premios.

Luego, el técnico tuvo que rebuscárselas para suplir a Zambrano y Benedetto por sus piñas en el vestuario en Avellaneda; lesiones especialmente en la defensa, como la de Rojo (rotura de ligamento cruzado), más las bajas de Zeballos (aún inactivo) y de Villa, que acaba de reaparecer y suma minutos tras una rotura de meniscos.

Boca no es el mismo del comienzo de la Liga, está claro. Ni siquiera tiene el mismo entrenador. Tampoco es el del arranque del ciclo Ibarra. Se fue reinventando mediante malabares. Así y todo, está a punto de cruzar la meta antes que ninguno. ●



FÚTBOL LA LIGA PROFESIONAL

Boca sabe que depende de sí mismo para volver a ser campeón

Un éxito ante los Rojos le dará el título al xeneize; incluso, un empate podría servirle

BOCA

INDEPENDIENTE

TV: ESPN Premium

17.00

Boca depende de sí mismo para ser campeón. Los 90 minutos ante Independiente representan el penúltimo esfuerzo de uno de los planteles que más rodaje tuvo en el año. Es cierto: el equipo xeneize llega al partido con el tanque de reserva. Tanto, que Hugo Ibarra, el entrenador, decidió cancelar el tradicional asado de los viernes para que los futbolistas tuvieran más tiempo con sus seres queridos. E incluyó a los lesionados Darío Benedetto (desgarrado), Marcos Rojo (operado el lunes de rotura de ligamentos) y Exequiel Zeballos (en la última fase de su recuperación) en la nómina de convocados para el trascendental encuentro de hoy. Ninguno de ellos jugará. Pero los quiere a todos juntos.

Ibarra sabe como nadie que su equipo debe buscar la victoria. Conseguirla implicará que no habrá que depender de lo que pase entre Racing y River, un partido que será importante sólo si Boca no gana.

Un empate en la Bombonera más un triunfo de la Academia lo privaría del título. Una derrota propia y un empate de Racing llevará la definición a un partido desempate, que la Liga Profesional ya programó para la semana entrante. Boca sabe que ganando se evita cualquier posibilidad de jugar otro cotejo. Con todo lo que implica para los futbolistas.

El partido de hoy motivó a los responsables de la seguridad en la Provincia de Buenos Aires (Sergio Berni) y en la Capital Federal (Marcelo D'Alessandro) a coordinar un operativo conjunto, con la inédita suma de 6000 efectivos policiales. Habrá custodia hasta en el Obelisco, y la hinchada que celebre el título deberá permanecer en la tribuna hasta que el otro estadio haya sido desagotado. ●

BOCA
4-4-2 0-4-3-3
ENTRENADOR: Hugo Ibarra
Agustín Rossi; Luis Advíncula, Carlos Zambrano, Nicolás Figal y Frank Fabra; Guillermo Fernández, Alan Varela, Juan Ramírez o Sebastián Villa y Oscar Romero; Luca Langoni y Luis Vázquez.

INDEPENDIENTE
5-3-2
ENTRENADOR: Julio Falcioni.
Milton Álvarez; Alex Vigo, Sergio Barreto, Joaquín Laso, Edgar Elizalde y Lucas Rodríguez; Damián Battallini, Lucas Romero e Iván Marcone; Leandro Fernández y Leandro Benegas.
ÁRBITRO: Darío Herrera
ESTADIO: Bombonera.
TV: ESPN Premium.



◀NOTA AL PIE▶

Cuatro grandes y la definición de un campeonato que debería servir para empezar a transparentar el fútbol argentino

Diego Latorre
—PARA LA NACION—

Cada vez que pisa una cancha, un futbolista defiende algo —una institución, una idea, sus propios intereses, su legitimidad— a la vez que representa el sentimiento popular y la camiseta que lleva puesta. Pero además, tiene una oportunidad para desafiarse a sí mismo, más aún si sabe que no ha rendido a la altura de lo que se esperaba de él.

Fui jugador de fútbol, mi cabeza sigue funcionando como si lo siguiera siendo, y entiendo lo que vive un protagonista en esos momentos álgidos donde uno se deja arrastrar por la marea de ese mundo complejo, diverso y fascinante, actúa como hinchay hace declaraciones inoportunas, participa en festejos desmedidos o dedica cánticos burlescos al eterno rival. No puedo criticar a nadie por ese tipo de actitudes, de la misma manera que no quiero abrir juicios de valor sobre algo que presuntamente puede pasar pero todavía no sucedió. Me siento colega y compinche de los futbolistas y siempre abono a favor de su dignidad, pero no me hago el distraído. Sé que existen agentes muy poderosos que pueden condicionar la salud y la actitud de futbolistas o entrenadores y que han sucedido episodios tristísimos que acabaron determinando comportamientos anormales.

El destino quiso que en la definición del campeonato se crucen cuatro de los equipos más grandes del país, y las suspicacias y sospechas han sido el ineludible tema de conversación durante la semana. Pero los partidos que son o aparentan ser finales no dejan de tener las propiedades de cualquier otro, y toda esa miseria social tan arraigada en los últimos tiempos de sentir más placer por el fracaso del rival que con el éxito

propio termina dependiendo de cuestiones que también son futbolísticas.

En este aspecto, no percibo en el fútbol argentino diferencias sustanciales entre el primero y el último. Boca y Racing tienen grandes planteles pero no están tan alejados del resto. Racing tiene una convicción que le permite intentarlo muchas veces, Boca ha sido más certero, busca lo que necesita para ganar el partido y lo encuentra. Pero basta con mirar cuánto les ha costado superar a rivales teóricamente más sencillos como Aldosivi o Lanús para demostrar que las distancias son limitadas. Pero además, en el fútbol intervienen infinidad de variables que pueden cambiar el curso de un partido y la lógica sólo puede aplicarse a largo plazo, no a 90 minutos, y en este caso intervienen algunos factores fuera de lo común.

Si River e Independiente llegan a esta instancia como actores secundarios es porque en ellos algo no funcionó bien. Las causas pueden ser diferentes, pero también hay puntos que son similares. Será el último partido de Marcelo Gallardo y Julio César Falcioni como entrenadores, en los dos equipos hay jugadores cuyo futuro a corto plazo es incierto y es difícil pronosticar cuáles pueden ser sus respuestas.

Personalmente, me cuesta creer que el jugador de River no quiera entregarle a Gallardo una última alegría, aunque sólo sea por una cuestión de gratitud y lealtad. La situación me lleva a la tarde de la despedida de Jorge Valdano del Tenerife después de una campaña excepcional en la que habíamos escrito páginas gloriosas en la historia de un club que no tenía historia. Fuimos a jugar a Bilbao y había tristeza. Las palabras de Valdano en el vestuario fueron muy emotivas, apelando al corazón, a la memoria, al camino recorrido. Varios terminamos lloran-

do, pero salimos a la cancha queriendo brindarle algo al entrenador que se iba y jugamos un gran partido, más allá de que el Athletic —un equipazo dirigido por el alemán Jupp Heynckes— nos ganó 3-2 al final. Quizás existan teorías distintas igual de válidas, pero me resulta difícil pensar que los jugadores de River salgan a la cancha con indiferencia y dejadez en un partido tan particular.

La situación de Independiente es distinta, pero el canto de su hinchada la semana pasada, exigiendo ganar en la Bombonera y rescatando el orgullo, me resulta muy positivo. Es muy bueno que la gente recuerde de qué está hecho su club. Los clásicos son partidos con vida propia. El futbolista potencia sus sentidos porque entra a la cancha muy consciente de lo que se juega, de la popularidad, de la historia y de lo que significan para la gente. Es algo que sobrevuela la mente del jugador y lo impulsa a dar más de lo habitual, y está muy bien que el hinchase ocupe de recordarle que defiende una camiseta gloriosa.

Enfrente estarán los que tienen el título como recompensa, y en ellos la clave se esconde en la capacidad para manejar la tensión. Es muy difícil abstraerse del clima exterior en encuentros de esta naturaleza, y si bien el jugador de un club grande suele estar más curtido en practicar el ejercicio de rodearse de una especie de escudo protector para bloquear pensamientos que no lo ayudan o colaboran para jugar, todo es muy personal, las generalidades no sirven y hay que ponerle nombre y apellido a cada situación.

Boca, Independiente, Racing y River se citan para brindarnos una tarde memorable. Ojalá sea también un primer paso para empezar a transparentar nuestro querido y maltratado fútbol argentino. ●



El abrazo entre Gallardo y Falcioni: ambos dirigirán su último partido en River e Independiente FOTOBAIRES

FÚTBOL LA LIGA PROFESIONAL



Enzo Copetti, la carta goleadora de un Racing que todavía sueña con el campeonato; ya le convirtió a River

FOTOGRAFÍAS

Mientras Racing se juega el título, River le dice adiós a Gallardo

La Academia necesita un mejor resultado que Boca para coronarse o forzar un desempate; del otro lado, tras un año irregular y con un equipo con varias ausencias, el Muñeco cierra su brillante ciclo

RACING

RIVER

TV: TNT Sports



17.00

Claudio Mauri
LA NACION

Hace una semana, Franco Armani jugó uno de los peores partidos que se le recuerden en River. Facilitó los dos goles de la victoria de Rosario Central. El rendimiento de la defensa en general no ofreció ninguna garantía, tan desubicada como abierta. Pero a nadie en su sano juicio se le ocurrió que ese tembladeral ininterrumpido haya sido una conspiración para arruinarle la despedida a Marcelo Gallardo del Monumental. Simplemente, se trató de una de las versiones endeble y vacilante que cada tanto mostró River durante este año. Nada que no se haya visto en algún partido anterior y algo que no se puede descartar que no se repita una semana después, en una formación con numerosas bajas, con jugadores que no están haciendo de la mentalidad una de sus herramientas más fuertes.

Racing es hasta hoy el equipo que más puntos obtuvo durante 2022 (80, dos más que Boca). Pero por la originalidad de los calendarios del fútbol argentino —una idea

que nadie en el mundo se tentó con copiarla— corre el riesgo de que esa producción no se traduzca en un título. La Academia encadenó 10 triunfos consecutivos en el primer semestre y en la actual Liga Profesional se impuso en siete de los últimos ocho encuentros (el restante lo empató). Más allá de lo puramente estadístico, lo acompaña el reconocimiento por un nivel de juego que tiene pasajes que llenan los ojos, con una ejecución que sintoniza bastante con lo que pregona Gago.

Con estas actualidades, que sin ser diametralmente opuestas ofrecen diferencias apreciables, Racing y River se enfrentarán esta tarde por la última fecha de la Liga Profesional. A partir de las 17 jugarán en el Cilindro de Avellaneda, alrededor del cual desde las 10 de la mañana se desplegará un operativo de seguridad con 2000 policías para controlar a hinchas de solo un equipo, que asistirán con la ilusión de volver a ser campeón tras tres años.

La expectativa de Racing no está atada únicamente a lo que pueda hacer. Necesita un mejor resultado que Boca, que a la misma hora recibe a Independiente. Si la Academia gana y no lo consigue conjunto de Hugo Ibarra, dará la vuelta olímpica. Sólo existe una combinación para que haya un partido desempate por el título: que pierda Boca e iguale Racing.

“Es una falta de respeto a los jugadores”, fue la contundente res-

puesta de Gago a la consulta sobre el empeño de River e Independiente de ganar, con lo cual estarían beneficiando directamente a sus clásicos rivales.

Las interpretaciones subjetivas estarán a la orden del día, seguramente sin que se llegue a un consenso unánime ni que la verdad de la cancha sea una evidencia irrefutable. ¿Tan extraño sería que el River más irregular en los ocho años y medio de Gallardo, aun inmerso en la congoja del adiós, no pueda con este Racing pujante, con la motivación a tope y con un Enzo Copetti de fino olfato para el gol?

Por encima de las circunstancias que puedan rodear, un triunfo de Racing entraría dentro de la lógica, aunque la historia indique que no es habitual que la Academia haga suyo este clásico (44 victorias de ventaja le saca River en 203 partidos). Gago tampoco nunca le ganó a Gallardo (dos caídas con Aldosivi, otra con Racing y un empate). Aunque la última igualdad, un 2-2 tras remontar un 0-2 en el Monumental, a fines de febrero, fue la semilla de la que empezó a germinar el mejor Racing.

¿Y si acaso River recupera la memoria y le pone al ciclo Gallardo un broche acorde con una gestión jalonada por 14 títulos? Tampoco sería descabellado. En definitiva, el fútbol plantea cada tanto el escenario con el rival más difícil de doblegar: el prejuicio. ●



RACING
4-4-2
ENTRENADOR: Fernando Gago.
EQUIPO: Gabriel Arias; I. Pillud o F. Mura, Leonardo Sigali, Gonzalo Pioví y Eugenio Mena; Leonel Miranda, Anibal Moreno y C. Alcaraz o J. Gómez o N. Oroz; Matías Rojas, Enzo Copetti y Johan Carbonero.

RIVER
4-4-2
ENTRENADOR: M. Gallardo.
RIVER: Franco Armani; Andrés Herrera, L. González Pírez, Paulo Díaz y Milton Casco; Agustín Palavecino, Enzo Pérez, José Paradelo y Ezequiel Barco; L. Beltrán o P. Solari y M. Borja o M. Suárez.

ÁRBITRO: Pablo Echavarría.
ESTADIO: Racing.

HASTA HOY												
EQUIPOS	P	J	G	E	P	GF	GC					
Boca	51	26	16	3	7	32	26					
Racing	50	26	14	8	4	40	22					
Huracán	47	26	12	11	3	33	18					
Atl Tucumán	46	27	12	10	5	32	22					
River	44	26	13	5	8	41	21					
Tigre	43	26	11	10	5	40	28					
San Lorenzo	43	27	10	13	4	33	23					
Argentinos	42	27	12	6	9	33	24					
Gimnasia (LP)	41	26	11	8	7	25	16					
Def y Justicia	40	27	10	10	7	29	27					
Newell's	39	26	11	6	9	25	21					
Patronato	37	26	10	7	9	28	25					
Godoy Cruz	35	27	9	8	10	25	29					
Independiente	34	26	9	7	10	29	29					
Central Cba	34	26	10	4	12	33	34					
Barracas Ctral	33	26	8	9	9	30	36					
Estudiantes	33	27	9	6	12	28	40					
Talleres (C)	32	26	8	8	10	26	25					
Unión	32	27	8	8	11	28	36					
Platense	31	26	7	10	9	22	24					
Rosario Central	31	26	7	10	9	23	27					
Sarmiento (J)	31	26	8	7	11	27	32					
Banfield	29	26	7	8	11	23	29					
Colón	28	26	7	7	12	23	35					
Arsenal	27	26	5	12	9	24	28					
Vélez	25	26	5	10	11	27	32					
Lanús	20	26	5	5	16	21	39					
Aldosivi	16	27	4	4	19	16	48					

EL RESTO DE LA FECHA

- 1 UNIÓN DE SANTA FE
- 4 CENTRAL CÓRDOBA (SGO.)

Final de temporada gris para el Tatengue

Tres goles del uruguayo Renzo López (el primero, de chilena) y uno de Francisco González Metilli fueron demasiado para Unión (descontó Daniel Juárez), que cerró una temporada en la que fue de más a menos. Sus hinchas no toleraron la derrota y hubo corridas en las tribunas y las plateas. Los incidentes tuvieron como saldo dos personas detenidas. El Ferroviario, que venía de tres derrotas consecutivas, ya había certificado su permanencia en primera, su objetivo primordial a comienzos de año. Le queda un partido pendiente con Vélez, para luego pensar en quién será el sucesor de Abel Balbo, su entrenador, quien no continuará en 2023.

- 2 ESTUDIANTES DE LA PLATA
- 0 GODOY CRUZ

Con el éxito, El Pincha se clasificó a la Sudamericana 2023

Emmanuel Mas y Franco Zapiola (uno en cada tiempo) marcaron los goles de Estudiantes de La Plata en el 2-0 ante Godoy Cruz, de Mendoza. El resultado clasificó a los platenes a la próxima Copa Sudamericana. “Algunos calificaron la campaña como un año perdido y no coincido para nada”, dijo el arquero y capitán Mariano Andújar. El club deberá decidir quién será el próximo entrenador (el máximo candidato es Abel Balbo). Pese a la derrota, el Tomba redondeó una buena campaña con la dupla Sergio Gómez-Favio Orsi al mando y se salvó del descenso, la meta deseada por sus hinchas. La continuidad de los DT al frente del equipo es una incógnita.

- 3 DEFENSA Y JUSTICIA
- 1 ATLÉTICO TUCUMÁN

El Halcón logró su objetivo y el Decano se quedó sin nada

Un sprint final de nueve partidos sin perder (seis victorias y tres empates) terminó clasificando a Defensa y Justicia a la próxima Copa Sudamericana. El último eslabón de esa cadena invicta fue el 3-1 que los de Varela le propinaron a Atlético Tucumán, animador de la Liga Profesional hasta hace algunas fechas. Con la derrota, los tucumanos se quedaron sin competencia internacional en 2023, pero se salvaron del descenso.

FÚTBOL LIGA PROFESIONAL

La despedida a Torrico y Ortigoza, entre tanta emoción, fue la mejor tarde de San Lorenzo en un año traumático



Con la Libertadores 2014 entre sus manos, ovación y lágrimas entre Torrico y Ortigoza, dos símbolos; el Ciclón, a la Sudamericana FOTOBAIRES

3	SAN LORENZO
0	ALDOSIVI

Ariel Ruya
LA NACION

La nostalgia, algunas veces, agiganta historias que fueron terrenales. Las potencia, con la memoria selectiva y el transcurrir del tiempo. No es el caso de Sebastián Torrico, el *Cóndor*, de 42 años, tampoco el de Néstor Ortigoza, el *Gordo*, de 38. El arquero que se despidió del arco azulgrana entre lágrimas y el volante que se retiró del fútbol envuelto en llanto, son parte de la historia de San Lorenzo. Imposible olvidarlos, porque están enmarcados.

Torrici titular y salva más de una vez el arco del Ciclón, con los pies, con las manos, en el triunfo por 3-0 sobre Aldosivi, el equipo de Mar del Plata, caído a la Primera Nacional. Braida y Vombergar (2), fueron los autores de los goles, dos aciertos inesperados de Rubén Darío Insua; ovacionado, también, como técnico y como hincha.

Orti ingresa en el arranque de la segunda etapa, pisa la pelota, levanta la cabeza y descubre un cambio de frente (uno más, otro más) como si fuesen los viejos buenos tiempos.

Con Insua, San Lorenzo olvida los contratiempos (los de arriba, los de abajo y los del césped) y hasta consigue el último pase para la próxima Copa Sudamericana, cuando meses atrás había que hacer cuentas para ver si en la próxima temporada no se caía al vacío.

“Ustedes hicieron historia, eso no se compra en ningún lado”, les dice Federico Gattoni, el capitán, hecho en casa, de 23 años. De pronto, surge un espontáneo “*vamos, vamos los pibes*”, un hit de guerra de algunos meses atrás, convertido en una canción de amor, ahora mismo. Por eso, la despedida, de los gladiadores, es completa. Un homenaje emotivo, prolijo, con cuadros, la familia y el respeto mayúsculo, para el 12, para el 20. Besos, lágrimas, recuerdos que nadie va a olvidar. El plantel, conmovido, en un costado, sobre el círculo central.

Vestido de azulgrana, mientras sus compañeros se pusieron camisetas negras, tapizados de cuervos, Torrico es el último ídolo de San Lorenzo. “La gloria, en tus manos, gracias Torri”, reza una bandera. El mendocino es el hombre bueno, la certeza de que se puede ser un símbolo con la voz baja, con el ejemplo como espejo, todo, pero todo, a partir de un par de partidos. Pablo Migliore tenía severos contratiempos judiciales y el *Cóndor* llegó para reemplazarlo o, al menos, ocupar un

lugar en el banco de los suplentes. Abril de 2013, un préstamo por dos meses. Se quedó toda la vida.

Con cierta malicia, apoyados en algunas salidas en falso y el lógico transcurrir del tiempo, varios entrenadores arrimaron otros arqueros para hacerles sombra. Para quitarlo de encima: no hay que ir demasiado lejos, hasta el querido *Gallego* se inclina por Augusto Batalla.

Pero es de San Lorenzo, como tantos: sabía que debía despedirse de su gente, con los guantes puestos. Mil tapadas y cientos de historias, pero a Torrico hay que recordarlo, como a Ortigoza, por la Copa Libertadores 2014, la que esperó San Lorenzo toda una vida. De ella, el choque decisivo contra Gremio, en el desquite de los octavos de final, en la ebullición de Porto Alegre. El arquero, decisivo, en el 0-1, tapó dos penales (una de sus especialidades), contra Hernán Barco y frente a Maximiliano Rodríguez Maeso. Quién se olvida de *Patón* Bauza, cuando se fue al túnel, rumbo al vestuario, antes de la eléctrica definición que terminó 4-2. “¿Para qué me voy a quedar, si ya ganamos?”, dijo, antes de Torrico.

Antes y después, bajo la sombra de Pipi Romagnoli, siempre fue el más querido. Jamás un enojo, un desplante, un paso en falso más allá del factor deportivo. En las buenas y en las malas, Torrico. Un héroe del

silencio. La contracara, tal vez, de *Johnny*, de Ortigoza, un número 5 contracultural, gigante en los cruces contra Boca y Vélez (los que San Lorenzo más disfruta), pac man del pasey el juego junto a *Pichi* Mercier en una de las mejores versiones del doble cinco de la historia futbolera reciente, desdoya, el auténtico especialista de los penales.

Se presentó en febrero de 2011, se fue y volvió. Se fue y volvió, otra vez. Siempre estuvo cerca de Boedo y sus pasiones. Vivió el infierno y la cúspide. El penal contra Instituto para sostenerse en primera, el penal frente a Nacional, de Asunción, para consagrarse en América. Transpiró la camiseta desde el primer día. Ese fue el principal valor.

“Lloré mucho en la concentración, lloramos de felicidad. Nos vamos con el objetivo cumplido, con la clasificación para la Sudamericana. Con un técnico del club, que se hizo cargo de un momento muy especial”, advierte Ortigoza, conmovido. “Estoy emocionado. Se cierra una etapa muy importante en mi vida. Soy un agradecido al club, a la gente. San Lorenzo me dio un nombre en el fútbol”, cuenta Torrico, que casi no puede hablar. En realidad, no hace falta decir nada más: lo dieron todo. Y se despidieron a lo grande... hasta con dos penales.

El primero, lo atajó Torrico. Y el segundo... ●

SAN LORENZO (3-4-3)
Sebastián Torrico (7); Federico Gattoni (6), Cristian Zapata (6) y Gastón Hernández (5); Agustín Gíay (6), Jaiel Elías (5), Nahuel Barrios (6) y Malcom Braida (7); Ezequiel Cerutti (5), Adam Bareiro (5) A y Andrés Vombergar (8). DT: Rubén Insua.

ALDOSIVI (4-2-3-1)
Luis Ingolotti (4); Rufino Lucero (4), Patricio Boolsen (4), Santiago Laquidain (4) y Gabriel Paredes (4); Elías Brites (5) y Emmanuel Maciel (5) A; Juan Cuesta Baena (4), Javier Iritier (4) y Valentín Mancini (5); Tobías Cervera (5). DT: Diego Villar.

ESTADIO: San Lorenzo. **Árbitro:** Ariel Penel (bien, 6). **GOLES. PT:** 7m, Malcom Braida; 22m, A. Vombergar. **ST:** 33m, A. Vombergar. **CAMBIOS. ST:** inicio, Néstor Ortigoza (7) por Cerutti (SL); 11m, Facundo de la Vega (4) por Cuesta Baena (A); 14m, Iván Leguizamón (5) por Barrios (SL); 25m, E. Torres por Cervera y L. Falasco por Lucero (A); 27m, N. Blandi por Bareiro, G. Luján por Gíay y J. Méndez por Elías (SL); 38m, J. Indacochea por Maciel y F. Tobares por Iritier (A).

Estoy feliz; hicimos una carrera espectacular, aguantamos los chaparrones y nos despedimos con la gente. Lo mejor: compartimos con Torri 10 años...”
NÉSTOR ORTIGOZA VOLANTE

ARGENTINOS, CON TODO

Le ganó a Vélez, presiona por la copa y... los aplausos La última jornada, en el estadio de la Paternal, los reúne entre aplausos y abrazos. Argentinos mantuvo una buena temporada, un aceptable campeonato (quedó octavo, con 42 puntos) y se impuso sobre Vélez, un duelo siempre especial, por 2 a 0. La clasificación para la Copa Libertadores está en suspenso: depende de otros equipos. De todos modos, la Sudamericana ya es una certeza. Los goles fueron convertidos por Kevin MacAllister y Gastón Verón. “Fue un buen año, tenemos menos puntos de los que merecemos. El año pasado no nos clasificamos ni a la Sudamericana, así que esto es muy bueno”, comentó el defensor, que no sabe si va a continuar en la entidad, en donde está desde los 8 años.

POLIDEPORTIVO FÚTBOL Y AUTOMOVILISMO



Nico González se fue a los 8 minutos y lloró en el banco CAPTURA

Más preocupaciones: lesiones de Paredes y de Nicolás González

El plantel argentino tiene siete casos de jugadores con problemas físicos

Carlos Delfino
LA NACION

En la goleada de Juventus por 4-0 sobre Empoli (el viernes) por la Serie A, Leandro Paredes comenzó el partido desde el banco de suplentes, ingresó los últimos 25 minutos y terminó el juego con una molestia que lo obligó a someterse a estudios este sábado. Y el resultado es que el mediocampista de la selección argentina no volvería a jugar en su club antes del Mundial de Qatar. Y para sumar otro motivo de preocupación, Nicolás González fue reemplazado a los 8 minutos en Fiorentina-Inter y terminó sentado en el banco, llorando.

El informe indica que Paredes padece una distensión de bajo grado en el isquiotibial de la pierna izquierda y su recuperación le demandará no menos de dos semanas de trabajos diferenciados. Eso, prácticamente, lo deja afuera de los futbolistas con los que el DT Massimiliano Allegri afrontará los seis juegos que tiene por delante en 21 días la *Vecchia Signora* antes del receso de la liga italiana y de la Champions League. Incluso, el mediocampista podría sumarse antes a la convocatoria de Lionel Scaloni.

El jugador, de 28 años, se realizó el chequeo médico por una molestia en la zona y a pesar de la proximidad de la Copa del Mundo, en el cuerpo técnico nacional ya están al tanto de que su presencia no corre ningún riesgo. Si se cumplen los tiempos previstos en el club italiano, Paredes, habitualmente titular en el conjunto albiceleste, estaría disponible incluso para el amistoso del 16 de noviembre en Abu Dhabi ante los Emiratos Árabes Unidos, la semana previa al inicio de la competición. Pero su situación suma un problema a los que ya acarrea la preparación que diagrama Lionel Scaloni.

A eso se le suma la lesión de González, que necesitará de un diagnóstico en las próximas horas y tendrá muy alerta al cuerpo técnico. El jugador salió al borde del llanto luego de sentir una molestia cuando avanzaba con la pelota por el centro del campo. Enseguida, se tomó la cabeza y pidió el cambio.

En la espera de que se aliste un compañero, Nico estuvo unos ins-

tantes más en el campo hasta ser reemplazado y se le podía descubrir la bronca en su mirada perdida. Más tarde, ya en el banco de suplentes, las cámaras lo enfocaron y estaba desconsolado.

En esta etapa previa al Mundial son varias las alarmas que se encendieron para el DT y el seleccionado en ese sentido. El caso más resonante en esa condición es el Paulo Dybala, víctima de un desgarro en el recto femoral izquierdo por el que deberá guardar de cuatro a ocho semanas de recuperación, lo que pone seriamente en riesgo su presencia. De todos modos, fue incluido en la nómina inicial de 48 convocados.

El defensor Juan Foyth, del Villarreal de España, también forma parte de la lista, mientras se repone de una contusión postraumática en su rodilla izquierda. Por esa lesión, el ex Estudiantes de La Plata se perdió la gira amistosa por Estados Unidos en la última ventana FIFA durante la que Argentina derrotó a Honduras y Jamaica.

Además, Scaloni consideró al arquero Juan Musso (Atalanta de Italia), operado hace exactamente un mes por una fractura desplazada en un pómulo. Y otro de los lesionados es un ilustre, autor del gol que le dio el título a la selección en el Maracanã en 2021: Ángel Di María, que sufrió un desgarro jugando para Juventus dos semanas atrás. En su caso no hay dudas: llegará en buenas condiciones al debut en Qatar, ante Arabia Saudita, el 22 de noviembre.

Otro caso que mantiene atento a Scaloni es el de Exequiel Palacios, que sufrió una lesión muscular en su pierna izquierda en septiembre y no juega en Bayer Leverkusen desde el 10 de ese mes, el día que sufrió una molestia ante Hertha Berlín en el primer tiempo y se retiró de la cancha. Así y todo, estuvo en la última gira de Argentina por Estados Unidos, aunque lógicamente no participó de los triunfos ante Honduras y Jamaica. Uno de los preferidos del DT, su presencia en Qatar está en duda.

Las próximas semanas serán claves para conformar el grupo final, los 26 nombres que serán parte de la disputa del Mundial Qatar 2022. ●



Lionel Messi encabezará la ilusión argentina en Qatar AP

La lista preliminar de Scaloni, con 48 nombres, incluidos juveniles

La nómina, que no es oficial, debe ser reducida a 26 nombres el 14 de noviembre

La selección argentina ya empieza a jugar el Mundial de Qatar. La AFA presentó ante la FIFA una nómina preliminar de alrededor de 48 futbolistas, de la que luego saldrán los 26 nombres definitivos para la disputa del Mundial Qatar 2022, programado del 20 de noviembre al 18 de diciembre. En la cuenta regresiva de la competencia, a sólo 32 días del debut ante Arabia Saudita en el Estadio Lusail, Lionel Scaloni hizo el primer recorte del universo de 73 citados desde que comenzó su ciclo tras Rusia 2018. Debido a la posibilidad que le ofrece el reglamento, el entrenador armó una lista amplia, que incluye a jugadores que podrían ser utilizados en caso de que aparezcan nuevas lesiones entre los que tienen su boleto asegurado o no se terminen de recuperar aquellos que ahora están en recuperación. Al frente de la ilusión, claro, estará Lionel Messi, el capitán, que ya anunció que éste será su último Mundial.

Como lo anticipó el propio Scaloni en más de una ocasión, la nómina previa, que no fue comunicada oficialmente, no contiene sorpresas y fue elaborada con la base del plantel campeón de la Copa América del año pasado en Brasil más los jugadores estables de las últimas citaciones. A ellos se agregaron una serie de juveniles que formaron parte del ciclo y algunos que ya no son convocados habitualmente: el reglamento permitía incluir hasta 55 futbolistas.

Bajo esa lógica fueron incluidos futbolistas que transitan la recuperación de lesiones severas a la espera de sus respectivas evoluciones para tomar la decisión final más cerca del 14 de noviembre, fecha límite para registrar el plantel definitivo que afrontará la primera Copa del Mundo en Medio Oriente.

La Argentina, vigente campeón sudamericano y ganador de la Finalissima ante el titular de Europa (Italia), debutará el martes 22 de noviembre frente a Arabia Saudita a las 7 en el Estadio Lusail, escenario de la final. El segundo partido del Grupo C lo disputará en ese mismo recinto frente al seleccionado mexicano

LA LISTA	
Arqueros: Emiliano Martínez (Aston Villa), Franco Armani (River), Juan Musso (Atalanta), Gerónimo Rulli (Villarreal), Agustín Marchesín (Celta) y Agustín Rossi (Boca).	
Defensores: Gonzalo Montiel (Sevilla), Nahuel Molina (Atlético de Madrid), Juan Foyth (Villarreal), Germán Pezzella (Betis), Nehuén Pérez (Udinese), Cristian Romero (Tottenham), Nicolás Otamendi (Benfica), Lisandro Martínez (Manchester United), Marcos Senesi (Bournemouth), Nicolás Tagliafico (Olympique Lyon), Marcos Acuña (Sevilla), Facundo Medina (Lens) y Lucas Martínez Quarta (Fiorentina).	
Mediocampistas: Guido Rodríguez (Betis), Alexis Mac Allister (Brighton), Rodrigo De Paul (Atlético de Madrid), Exequiel Palacios (Bayer Leverkusen), Enzo Fernández (Benfica), Giovanni Lo Celso (Villarreal), Alejandro Gómez (Sevilla), Leandro Paredes (Juventus), Thiago Almada (Atlanta United), Emiliano Buendía (Aston Villa), Nicolás Domínguez (Bologna), Roberto Pereyra (Udinese), Maximiliano Meza (Monterrey), Valentín Carboni (Inter), Matías Soulé (Juventus), Nicolás Paz (Real Madrid Castilla) y Luka Romero (Lazio).	
Delanteros: Lionel Messi (PSG), Lautaro Martínez (Inter), Ángel Di María (Juventus), Paulo Dybala (Roma), Julián Álvarez (Manchester City), Joaquín Correa (Inter), Nicolás González (Fiorentina), Ángel Correa (Atlético de Madrid), Lucas Ocampos (Ajax), Lucas Alario (Eintracht Frankfurt), Giovanni Simeone (Napoli) y Alejandro Garnacho (Manchester United).	

de Gerardo Martino, el sábado 26 a las 16 y cerrará su participación en la primera fase frente a Polonia, el miércoles 30 en el Estadio 974, también desde las 16.

Según pudo averiguar LA NACION, los nombres que se presentan en este listado preliminar (48) figuran en el de AFA. Sin confirmación oficial, queda margen para que incluso se haya inscripto algún jugador más. ●



“Súper Lautaro”: dos goles y una asistencia del Toro

Lautaro Martínez (foto) fue la gran figura en el 4-3 de Inter ante Fiorentina, por la undécima fecha de la Serie A. El exdelantero de Racing le dio la asistencia a Nicolás Barella para el 1-0 de los de Milán y convirtió el segundo gol de su equipo cuando apenas se habían jugado 15 minutos en el estadio Artemio Franchi, de Florencia. Sin embargo, los violetas resurgieron con goles de Cabral (penal) e Ikone. Martínez, mediante otro disparo de los doce pasos, puso el 3-2 transitorio. Sin embargo, Fiorentina no se dio por vencido y en el minuto final encontró el empate 3-3 con Luka Jovic. En el último minuto adicional, el armenio Mkhitarian le dio el triunfo a Inter. En España, el Sevilla de Jorge Sampaoli cayó por 3-1 con Real Madrid en el Santiago Bernabéu. El gol andaluz fue anotado por Erik Lamela, tras una gran asistencia de Gonzalo Montiel. En Francia, Facundo Medina también brindó el pase gol en el 1-0 de Lens ante Olympique de Marsella.



Sainz Jr. voló e hizo historia en el Circuito de las Américas

Carlos Sainz Jr. (foto), de Ferrari, se convirtió en el primer piloto de esa escudería en hacer la pole position de cara al GP de Estados Unidos, que se correrá hoy en el Circuito de las Américas de Austin (Texas). Los coches rojos dominaron la Q1 y la Q2. En la sesión definitiva, Sainz Jr. resultó más rápido que su compañero de equipo, el monegasco Charles Leclerc, quien fue penalizado por cambios en su unidad de potencia y largará desde el 12º lugar. Así, Max Verstappen (Red Bull), flamante bicampeón del mundo, partirá desde la segunda ubicación pese a haber hecho el tercer mejor tiempo el sábado. El mexicano Sergio Pérez (Red Bull), cuarto en pista, también fue castigado con cinco posiciones y largará noveno. Eso permitirá que el inglés Lewis Hamilton parta con su Mercedes desde la tercera posición de la grilla. Más atrás largarán George Russell (Mercedes), Lance Stroll (Aston Martin) y Lando Norris (McLaren).



POLO EL ABIERTO DE HURLINGHAM



Zubía y Britos celebran el inolvidable triunfo de La Irenita; atrás, Mac Donough festeja con la gente

HERNÁN ZENTENO

La Irenita bajó al equipo del momento y Mac Donough va detrás de un sueño de siempre

Venció a La Natividad por 12-11 y es finalista; el talentoso N° 3, de enorme actuación en el ganador, quiere consagrarse con su club

Alejo Miranda
PARA LA NACION

Pablo Mac Donough debutó en la Triple Corona hace 20 años jugando para La Irenita, su club. Empezó en Tortugas, ganó la Copa Drysdale en Hurlingham y deslumbró con su desfachatez en Palermo, del que se despidió marcándole un gol antológico a La Dolfina, un cogote de revés de larga distancia perpendicular a los mimbres. Con el tiempo haría de ese golpe su marca registrada y, más importante, se convertiría en uno de los máximos ganadores en la historia del polo: 11 títulos de Tortugas (récord), 10 de Hurlingham, 11 de Palermo con Ellerstina y La Dolfina. Todavía le queda un sueño por conseguir: ganar uno con la camiseta de su club. Ayer quedó a un paso de lograrlo. En una extraordinaria actuación suya y un igualmente excelso rendimiento colectivo del equipo, La Irenita bajó a La Natividad y se metió en la final del Abierto de Hurlingham.

El éxito por 12-11 de La Irenita tiene tintes de batacazo. Se trata de una formación que se armó este año y recién va por su sexto partido en conjunto. Juan Britos y Juan Martín Zubía, por caso, jugarán su primera final de Triple Corona. Para Francisco Elizalde será su primera definición en el histórico club del Oeste. Enfrente estaba el equipo del momento, campeón de los últimos tres certámenes de la Triple Corona, defensor del título aquí. La Natividad llegaba como favorito, pero La

Irenita no le tuvo miedo, le jugó de igual a igual, lo superó en caballada y jugó mejor los momentos clave.

Cuando el Dream Team de La Dolfina 2011-2020 se desmembró, Pablo Mac Donough recayó en Murus Sanctus, un equipo que nunca terminó de armonizar. Para este año, apostó por volver a las fuentes. Se puso la camiseta del club que fundó su padre Jorge Mac Donough y con el que llegó a la Triple Corona en 2002, y se rodeó de dos jóvenes talentosos que ya habían superado la instancia de "promesas" como Britos (29) y Zubía (23) y un todoterreno como Francisco Elizalde (33), que siempre aparece en los momentos calientes; ésta no fue la excepción.

Para La Irenita lo más valioso es el resultado final y el pase a su primera final de Triple Corona, donde Mac Donough se medirá ante uno de sus ex equipos, que definen hoy (ver aparte). Para los espectadores, eso vale tanto como la forma en que se impusieron: palo y palo, sin traicionar su estilo, sin temor a llevar el ritmo del partido al terreno donde más cómodo se siente el rival y superándolo en su propio juego.

La resultante fue un partidazo que hizo al deleite de los pocos que se animaron a hacerle frente a la fría y ventosa tarde en el Hurlingham Club y se volvieron con un premio cuantioso.

Además, La Irenita tuvo el mérito de reponerse de un mal chukker en el que parecía que el partido se les escapaba, remontó una desventaja de cuatro goles y cerró con un par-

LA IRENITA (12)
Juan Britos (h.), 9; Francisco Elizalde, 9; Pablo Mac Donough, 10, y Juan Martín Zubía, 8. Total, 36.

LA NATIVIDAD (11)
Camilo Castagnola, 10; Pablo Pierres (h.), 10; Bartolomé Castagnola, 10 (amarilla en el 6° chukker), e Ignatius Du Plessis, 9. Total, 39.

PROGRESIÓN: La Irenita, 1-1, 3-4, 4-5, 5-8, 7-9, 11-10 y 12-11.

GOLEADORES: La Irenita, Britos (h.), 4 (2 penales); Elizalde, 2; Mac Donough, 4 (un penal); Zubía, 1, y penal 1. La Natividad: Camilo Castagnola, 9 (4 penales); Pierres (h.), 1, y Bartolomé Castagnola, 1.

JUECES: Gastón Lucero y Guillermo Villanueva (h.).
ÁRBITRO: Matías Baibiene.
CANCHA: N° 1 de Hurlingham.

LA DOLFINA
Adolfo Cambiasso (h.), 10; David Stirling (h.), 10; Adolfo Cambiasso (n.), 9, y Juan Martín Nero, 10. Total, 39.

ELLERSTINA
Facundo Pierres, 10; Hilario Ulloa, 9; Gonzalo Pierres (h.), 9, y Nicolás Pierres, 10. Total, 38.

JUECES: Gastón Lucero y Martín Pascual.
ÁRBITRO: José Ignacio Araya.
CANCHA: N° 1 de Hurlingham.
HORA: 16.
TV: ESPN en Star+.

cial de 7-2 en el que anotaron goles los cuatro jugadores, y los cuatro defendieron con uñas y dientes. Siempre guiados por la determinante actuación Mac Donough, que jugó a la altura de sus 10 goles.

"Bajarle el ritmo a un equipo que tiene mucha fuerza no sé hasta que punto nos convenía. Nos divierte jugar rápido. Si los caballos te andan bien, funcionamos mejor como equipo jugando rápido", contó Mac Donough, feliz pero sereno en los palenques. "Lo mejor fue que mantuvimos la calma cuando se nos escaparon en el tablero, porque en juego estábamos a la par".

Los dos salieron a jugar al golpe por golpe y así se dio un partido abierto, lleno de corridas, buenos goles y muchas emociones. La Natividad pareció despegarse con un gran cuarto chukker, en el que Camilo Castagnola pudo desplegar toda su magia y metió tres golazos: uno de larga distancia, otro una corrida solitaria de más de media cancha y otro capitalizando una gran asistencia de su hermano Bartolomé. Éste abrió el 5° chukker con un gol que puso el partido 9-5: ventaja máxima para el campeón defensor. Pero apareció el espíritu de lucha de Elizalde, que hizo dos golazos clave (el 6-9 y el 12-10), las corridas de Britos para marcar dos despegando desde la media cancha, y la conducción de Mac Donough. El capitán marcó el 9-10 de penal, asistió en el 10-10 e hizo la jugada del 11-10 que finalizó Zubía.

La Natividad empezó a enredarse, cambió pases largos y backhanders por jugadas individuales y redondillas y terminó cayendo en la red que le tendió La Irenita, que se cansó de sacar pelotas de abajo del arco. "Sabíamos que si te distraías un minuto lo pagás con goles. Nos propusimos marcarlos bien, porque son tremendos jugadores, y a partir de ahí hacer nuestro juego", fundamentó Britos, autor del gol del partido marcando desde el throw-in con tres toques de revés. "Cuando se nos escaparon un poco tuvimos la calma para mantenernos en partido, ajustamos algunas cosas y seguimos metiéndole".

Para Mac Donough, estar en la final era "uno de los objetivos" que se propuso para este equipo. Por ahora disfruta haber bajado al campeón. Sabe que tiene con qué sucederlo. ●

La Dolfina y Ellerstina, en el clásico 50 y con un regreso

Siempre clásico, aunque distinto. La Dolfina y Ellerstina, que chocarán a las 16, en la cancha 1 del Hurlingham Club para dirimir quién será el rival de La Irenita en la final, llegan al duelo 50° de Triple Corona entre ambos con necesidades distintas. La Dolfina ganó sus dos partidos, pero Ellerstina no: perdió con La Ensenada-RS Murus Sanctus. En el historial, La Dolfina está 32-17.

Si La Dolfina gana, naturalmente será finalista. Si pierde, habrá un triple empate con La Ensenada-RS Murus Sanctus, que se dirimirá primero por cantidad de goles en favor en los partidos entre sí y, de persistir la igualdad, por diferencia de goles en esos encuentros. La Dolfina (15 goles y +10 de diferencia) pasará también si pierde por cuatro tantos o menos. Ellerstina (11 y -2) debe ganar por cinco. La Ensenada (18 y -8) depende de un milagro: que gane Ellerstina pero sin que marque más de seis goles y sin que La Dolfina anote más de dos.

En tanto, Ellerstina tendrá un regreso fuera de la cancha: el del mexicano Guillermo "Memo" Gracida como coach. Excampeón de Palermo 1982 con Santa Ana, Gracida ya estuvo en La Zen 2005 y 2006. ●

LO VAS A VER -GUÍA DE TV-

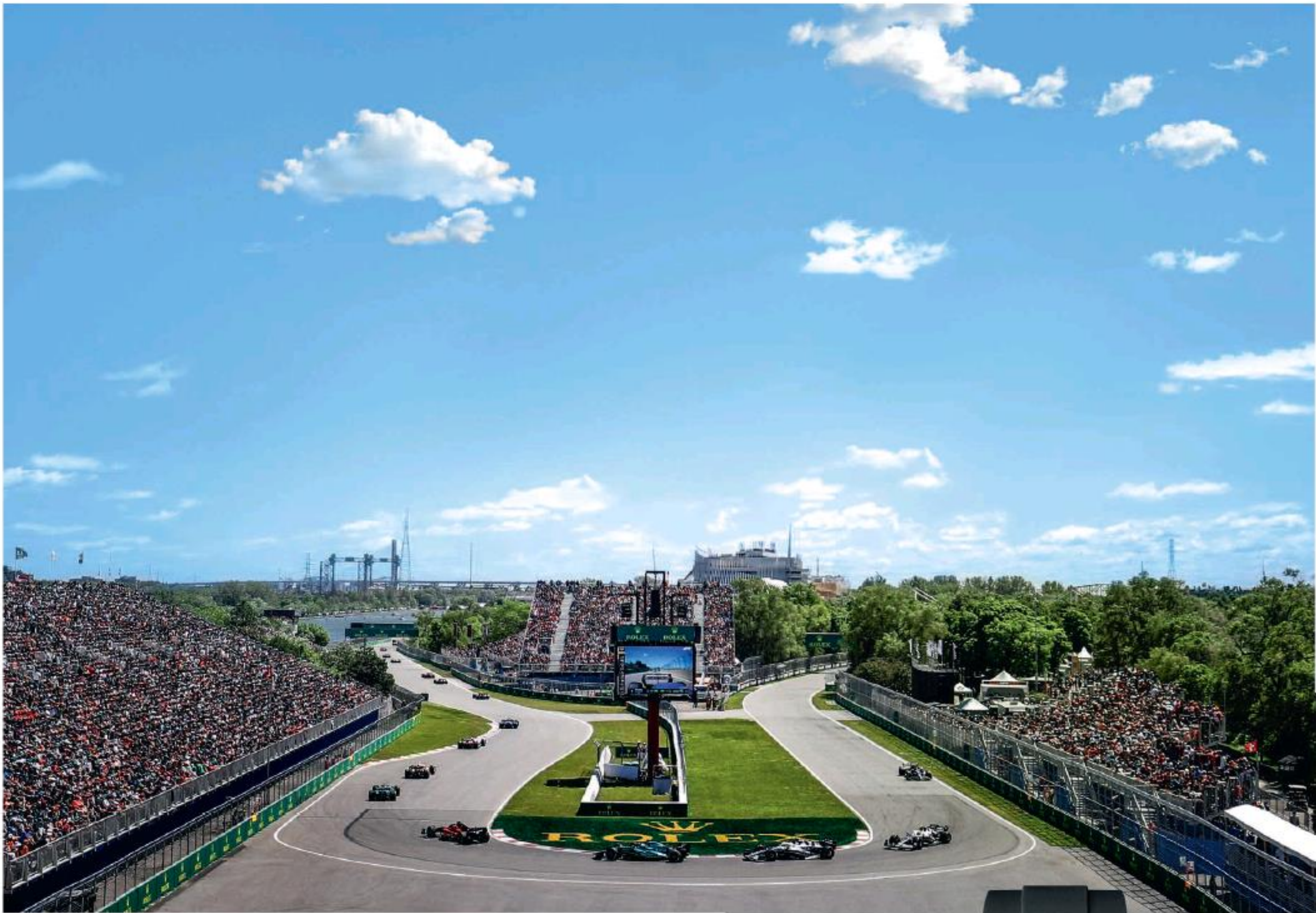
FÚTBOL
Liga Profesional
12 ► Banfield vs. Sarmiento (J). ESPN Premium (CV 123 HD - DTV 604/1604 HD - TC 111/1017 HD - SC 102/130 HD)
14.30 ► Talleres (C) vs. Gimnasia. TNT Sports (CV 124 HD - DTV 603/1603 HD - TC 112/1018 HD - SC 423/140)
17 ► Boca vs. Independiente. ESPN Premium (CV 123 HD - DTV 604/1604 HD - TC 111/1017 HD - SC 102/130 HD)
17 ► Racing vs. River. TNT Sports (CV 124 HD - DTV 603/1603 HD - TC 112/1018 HD - SC 423/140 HD)
17 ► Patronato vs. Huracán. ESPN (CV 103 HD - DTV 621/1621 HD)

Liga de España
11.15 ► Betis vs. Atlético de Madrid. ESPN 3 (CV 109 HD - DTV 623/1623 HD)
16 ► Barcelona vs. Athletic Bilbao. ESPN 3 (CV 109 HD - DTV 623/1623 HD)

AUTOMOVILISMO
TC2000
9 ► La carrera de Alta Gracia. TyC Sports (CV 101-DTV 629/1629 HD)

Fórmula 1
16 ► El GP de Estados Unidos de Fórmula 1. Fox Sports (CV 24/105 HD-DTV 605/1605 HD)

POLO
Abierto de Hurlingham
16 ► La Dolfina vs. Ellerstina. ESPN en Star+



UNA CUESTIÓN DE FÓRMULA

Indudablemente, la Formula 1® se basa en la velocidad. ¿Pero qué es la velocidad sino pura matemática? Lo cierto es que estas vibrantes carreras son una invariable demostración de la primera fórmula que se estudia: la velocidad es la distancia dividida por el tiempo. Tomémonos un minuto para pensar cuánto tarda un piloto en alcanzar una media de 260 km/h en estos endiablados circuitos. ¿Cuántos años se necesitan para perfeccionar el arte de avanzar en círculos, para domar la geometría de los pianos, para resolver la ecuación exacta de riesgo que algunos confunden con “suerte”? Sí, es cuestión de números. Pero por precisos que sean los cálculos, por reconfortante y exacta que sea la ciencia, el resultado sigue siendo una incógnita. **Porque las matemáticas, como la velocidad, no bastan para expresar plenamente la compleja belleza de la fórmula.**

#Perpetual



OYSTER PERPETUAL COSMOGRAPH DAYTONA



Official Timepiece
of Formula 1®

EL LOGO F1, FORMULA 1, F1, GRAND PRIX Y LAS MARCAS RELACIONADAS SON MARCAS COMERCIALES DE FORMULA ONE LICENSING BV, UNA EMPRESA DE FORMULA 1. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.



espectáculos

LA NACION

Edición de hoy a cargo de Franco Varise y Pablo Gorlero
www.lanacion.com.ar/espectaculos
 @LNespectaculos Facebook.com/lanacion
 espectaculos@lanacion.com.ar



COLDPLAY
 La historia de la banda que desbancó a U2 y a los Rolling Stones de la "pole position" de los shows de estadio.
 Página 6

HOUSE OF THE DRAGON: cuál es el secreto del éxito de los Targaryen ► **P. 8**



"Es una comedia un poco más oscura que las habituales", explica Francella sobre la serie que protagonizará en Star+

RICARDO PRISTUPLUK

El encargado. El arte de espiar propietarios, nuevo desafío para Guillermo Francella

Bajo la dirección de Mariano Cohn y Gastón Duprat, el actor vuelve al streaming en la piel de un portero de edificio muy peculiar, eje de una comedia negra con "mucho ironía y sarcasmo", anticipa

Cynthia Caccia
 PARA LA NACION

El próximo miércoles llega una nueva producción local a la pantalla de Star+. Protagonizada por Guillermo Francella y creada por la exitosa dupla conformada por Mariano Cohn y Gastón Duprat, *El encargado* narra las aventuras de Eliseo, un particular portero que, a espaldas del consorcio que lo emplea, hace uso y abuso de su poder de vigilancia e intrusión.

A lo largo de los once capítulos, de 30 minutos cada uno, seremos testigos de las andanzas de este trabajador que lleva casi 30 años en el edificio y conoce a la perfección la dinámica y las normas específicas del lugar. Es que allí vive, trabaja y absorbe hasta el último detalle de la vida de sus habitantes. Sin embargo, debajo de su apariencia servicial y obsecuente esconde un talento para manipularlos; algo que será descubierto por los espectadores desde el minuto uno.

"Hay encargados y encargados, algunos más invasivos como Eliseo que saben

vida y obra de todos los propietarios. En este caso, ante un desenlace X que ocurre en el consorcio, este hombre siente que lo pueden desplazar y entonces manipula como puede a cada propietario para que en la asamblea voten a favor de él", le cuenta Guillermo Francella a LA NACION sobre este personaje que por momentos lo volverá a mostrar en una faceta más dramática.

Tras definirla como una comedia "un poco más oscura" que las habituales, el actor confiesa que fue lo que lo llevó a aceptar este nuevo desafío por streaming. "Hay mucha ironía, mucho sarcasmo en las palabras de este encargado; los textos están muy bien llevados. Además de estar muy bien escritos, son guiones que me fascinó transitar porque para un actor explorar desde lo interpretativo algo diferente, otro tipo de personaje que no había transitado, es muy rico. Y cuando tenés una buena historia, un buen guion, todo se hace más sencillo", advierte quién en esta apuesta volvió a trabajar con los creadores de *Mi obra maestra*. Continúa en la página 2

El encargado. Guillermo Francella regresa al streaming con una comedia negra

SERIES. Con la dirección de la dupla Mariano Cohn-Gastón Duprat, el actor encarna a un portero decidido a todo con tal de retener el control de las vidas y los destinos de los vecinos de “su” consorcio: “a veces, el fin justifica los medios”, dice el intérprete sobre su rol

Viene de tapa

“Que estén Gastón Duprat y Mariano Cohn detrás de esto fue un sí rotundo para mí. Yo había filmado *Mi obra maestra* con ellos y con Luis Brandoni y fue muy placentero el proceso. Con el respaldo de su dramaturgia, más una plataforma como es Disney y Star+ nada podía salir mal”, señala el protagonista que encabeza un elenco de grandes figuras entre las que se encuentran Gabriel “Puma” Goity (Matías Zambrano), Moro Anghileri (Paola), Gastón Cocchiarale (Miguel) y Darío Barassi (Gabriel).

El elenco se completa con Pochi Ducasse (Doña Beba), Manuel Vicente (Gómez), Jorge D’Elia (Enrique Salustri), Adriana Aizemberg (Consuelo Salustri), Mirta Busnelli (Tatiana Yrigoyen) y Martín Seefeld (Jordi). “Habrán muchas participaciones especiales a lo largo de los once capítulos. Un abanico muy lindo y heterogéneo”, anticipa Francella sobre estos 70 actores que componen a los personajes de este peculiar universo que iremos descubriendo capítulo a capítulo.

¡Bienvenidos a casa!

Filmada en tiempos de pandemia, *El encargado* se desarrolla en dos locaciones puntuales: la fachada y el lobby de un exclusivo edificio porteño (donde sucederá la mayor parte de la acción) y el estudio, donde se armaron las viviendas de los miembros del consorcio y del propio Eliseo. “Tardamos cinco meses y medio en rodarla, nueve o diez días por capítulo como se hacen las series en el mundo. Hubo mucho cuidado con los encuadres, con la luz; me sentí muy protegido”, revela Francella sobre cómo es trabajar para las nuevas plataformas.

Ahora bien, en toda historia siempre hay un protagonista y un antagonista; un bueno y un malo, un héroe y un villano. Sin embargo, en esta apuesta de Star+ los roles suelen confundirse bastante; mostrando que nadie es del todo bueno ni del todo malo. Sobre todo, en el caso de Eliseo, que ante los miembros del consorcio se muestra como un hombre servicial, amable y solidario pero con el correr de los minutos iremos descubriendo que sólo lo hace para sacar rédito propio.

“El es muy inteligente. El siente que lo desplazan cuando se entera que quieren demoler su casa en la terraza para hacer amenities. El siente que ha hecho mucho por el edificio y entonces todo eso conspira contra una buena convivencia. Es siniestro por un lado pero, por otro, tiene un buen corazón porque cada propietario tiene lo suyo para con él también. A él le presentan batalla y él va al frente”, lo justifica poniendo sobre la mesa la ambigüedad que le tocó encarnar durante todo el rodaje.

¿El fin justifica los medios? “A veces un poco sí”, reflexiona Francella mientras enumera las distintas situaciones en que los propietarios lo descalifican y son “arteros” y “bravos” con su personaje. Su principal enemigo en ese edificio, ese que quiere echarlo y derribar su vivienda para construir una lujosa pileta con solárium es Matías Zambrano,



Francella ya había trabajado con los creadores en *Mi obra maestra*

RICARDO PRISTUPLUK

el presidente del consorcio que es interpretado por el Puma Goity. “Es un ambicioso, un inconformista total que está operado de toda conciencia moral. Un gran mediocre que se cree más de lo que es pero, a la vez, es sumamente vulnerable. Y eso me encantó”, confiesa el actor entusiasmado por ser el gran villano de esta historia.

Además del papel y la calidad de los libros, Goity resalta lo “grandioso” que fue volver a compartir el set con Guillermo Francella; sobre todo haciendo comedia negra, un género que a los actores les fascina. “Es un género que permite jugar un montón de situaciones y te exige muchísimo también pero ha sido una experiencia extraordinaria. Cada situación es muy rica y los personajes son muy atractivos. Ya desde el libro me enganchó y noveía la hora de ir a grabar, que es un síntoma que pocas veces pasa”, advierte sonriente.

“Hay una paleta de personajes muy interesantes interpretados por actores muy buenos y que están muy bien desarrollados desde el guion entonces hay una condensación de personalidades muy interesantes y muy contradictorias. En lo que uno confía a primera vista luego se revierte. Uno empieza a descubrir que no hay buenos y malos sino que

todos son muy contradictorios y tienen lo suyo. Eso me parece lo más interesante de la serie”, opina Moro Anghileri; quién interpreta a Paola, una trabajadora externa al edificio que tendrá una relación muy particular con Eliseo.

“Con ella, Eliseo tiene un fluir diferente, más humano al que tiene con el resto de la gente del edificio; con los que tal vez tiene más estrategias. Conecta más sinceramente. Pero no puedo adelantar mucho”, aclara la actriz sin querer dar más detalles sobre cómo será ese vínculo.

“Son todos una porquería, pero divinos y atractivos”, bromea el Puma mientras que Gastón Cocchiarale reflexiona sobre cómo juega el humor negro y el suspense en esta serie que por momentos se vuelve dramática. “Creo que el detonante que toma la serie, esto de ‘el fin justifica los medios’ es muy genuino y de mucha humanidad. Porque en definitiva... ¿Quién quiere que lo echen de su trabajo? Entonces hay algo de eso muy cercano con lo que uno puede conectar plenamente. Después la serie se va metiendo en un entramado medio arquitectónico de ese edificio, de esa mini sociedad que vive ahí plasmando los claros y oscuros cada uno”, analiza el jovencito que se hizo conocido por su

participación en *Argentina, tierra de amor y venganza*.

En esta serie, Cocchiarale actuará codo a codo con Francella, ya que será Miguel; su asistente. Un aprendiz que por momentos sufrirá abuso de poder pero por parte de Eliseo. “Yo soy medio un satélite de ese edificio porque no vivo ahí, trabajo un par de horas por día ayudando a Eliseo. Es un pibe que está ahí para aprender el oficio y desde ese lugar va siendo testigo de lo que va ocurriendo en ese edificio. Y bueno, a veces mete la pata”, confiesa entre risas.

Ser parte de esta superproducción de Star+ y trabajar junto a figuras como Francella o Goity-actores que veía y admiraba desde niño-fue un sueño cumplido para este treintañero. “Fue un enorme placer para mí estar en esta serie junto a estos grandes actores. Fue una escuela de comedia, de precisión, de relojería. Guillermo imparte mucho eso, es un maestro. Aparte yo tengo 30 años y crecí riéndome con él y con el Puma entonces, de repente estar compartiendo con ellos un set es muy fuerte, muy lindo”, blanquea quién se encargó de observar y chupar cual esponja cada aprendizaje que éstos le transmitían.

Según los propios protagonistas de esta historia, Eliseo es un perso-

naje muy ambiguo. Por un lado, es un aprovechador que se toma atribuciones que no le corresponden pero, por otro, lo hace con un objetivo bien claro: defender su puesto de trabajo y su vivienda, que habita desde hace tres décadas. Y para llevar a cabo esta doble cara, Francella tuvo que unir esas dos facetas que tanto nos gustan de él: la de cómico, con sus gestos y expresiones grandilocuentes, y la de actor serio; una cara con la que desde hace tiempo nos viene sorprendiendo y que casi pelea a la par con la del humorista.

“Sí, con Eliseo pude unir las dos facetas y eso es lo que más me gustó. Yo amo la comedia, es el género que más me gusta porque hacer reír es un masaje al alma, al ánimo, atenúa aunque sea por un ratito cualquier mal momento que uno esté viviendo y eso es terapéutico por donde se lo mire. Pero como actor era también una búsqueda tocar otro tipo de contenidos, de historias, sobre todo cuando te acompañan buenos directores. Por eso me gusta tocar ambas cuerdas”, explica mientras revela que es mucho más fácil hacer reír que llorar.

En este caso, la ironía de Eliseo y su esgrima verbal es lo que más lo atrapa de su personaje. “Si bien tiene momentos de mucho humor, también hay escenas a cara de perro. Fue vital tener la letra muy al dedillo porque a veces los actores improvisamos o nos salimos un poquito del texto y acá era imposible. Había una letra tan trabajada, tan minuciosamente llevada a cabo que había que estudiar muchísimo”, indica mientras sus compañeros asienten.

El Eliseo de sus vidas

La propuesta es sumamente tentadora: un encargado de edificio que, sin escrúpulos, maneja a su modo y antojo a todo el consorcio y que cuando se ve amenazado recurre a su acidez, sarcasmo y manipulación para defenderse. En ese camino, la trama le propone a la audiencia un sinfín de escenas y situaciones muy reconocibles para todos los que alguna vez vivimos en propiedad horizontal.

Mientras que Goity y Cocchiarale coinciden en que son situaciones muy cercanas con las que uno está familiarizado y por eso, la audiencia “va a empatizar fácilmente”, la figura femenina del elenco aclara que, si bien ocurren, al ser ficción están magnificadas. “Tengo la impresión de que se toman situaciones que cualquier persona reconoce y atraviesa al menos una vez en su vida pero para estallarlas hacia un lugar nuevo. Y es en ese estallido donde aparece el humor y lo inesperado”, observa.

Si bien el encargado de interpretar a Eliseo remarca este subrayado especial del que habla su compañera, también asegura que varias veces se ha topado con este tipo de personajes en su vida; lo cual le ha servido de inspiración a la hora de crear este papel. “Los que vivimos en propiedad horizontal sabemos que el encargado tiene mucho más poder que el propietario; en todo. A veces tienen una actitud hermosa pero otras se te plantan de un modo muy particular. Obviamente que esto es ficción y hay algunas cosas que se subrayan más pero les garantizo que este color existe”, indica contundente quién asegura estar muy involucrado con las cuestiones de su edificio y asiste a todas las reuniones de consorcio.

“A veces no voy y después me arrepiento porque toman decisiones en las que no estoy para nada de acuerdo como propietario. En la última reunión, por ejemplo, yo no he participado y hubo un desenlace X con el que no comulgo en lo más mínimo pero me tengo que callar porque no participé. Creo que hay que estar presente, hay que hacerse el tiempo que sea porque si no después no puedes quejarte”, aconseja quien en los próximos días estará en la mira de todo el sindicato de encargados. ●



CACHETE SIERRA CANDELA VETRANO MARIA DEL CERRO TOMAS FONZI

LA VERDAD

HOY 20.00HS.

DE FLORIAN ZELLER
TRADUCCION Y VERSION FERNANDO MASLLORENS
Y FEDERICO GONZALEZ DEL PINO
DIRECCION CIRO ZORZOLI



 **Plateanet**
www.plateanet.com

 **TEATRO
POLITEAMA**
PARANA 353

BBVA 20% y 3 cuotas

CARGAMOS EN



Cartera de consumo. Promoción válida del 01/09/2022 hasta 30/11/2022 o hasta agotar stock de 2.000 entradas, lo que suceda primero. Para compras realizadas exclusivamente para clientes registrados en GO al día de la promoción y abonen sus compras con tarjetas de crédito Visa y/o Mastercard emitidas por BBVA. La presente promoción es válida solo para consumo de tipo familiar, para compras realizadas exclusivamente a través de <https://www.plateanet.com/home> y/o en la boletería del Teatro Politeama. No se acumulan a otras promociones. El reintegro se acreditará dentro de los 60 días posteriores al cierre de liquidación y aplica únicamente al costo de las entradas, no aplica a los costos de emisión, retiro y/o envío de las mismas. No participan tarjetas visa purchasing, distribución y corporate. Válido para los pagos realizados con tarjetas de crédito Visa y/o Mastercard del BBVA a través de MODO. La promoción no aplica a pagos realizados a través de otras billeteras virtuales y/o plataformas de pago online (por ejemplo PayPal, Todo Pago, Mercado Pago, Uala, etc.). No participan compras realizadas con una financiación de 3, 6, 12 y 18 meses bajo el Programa de Fomento al Consumo y a la Producción de Bienes y Servicios, denominado "AHORA 12", 20% de descuento y 3 cuotas sin interés sobre precio de contado. Ejemplo: en una compra de \$900 realizada con tarjeta de crédito, financiada en tres cuotas, recibirá en el primer resumen de su tarjeta un consumo de \$300. En el segundo un consumo de \$300 y un reintegro de \$180. En el tercer resumen de su tarjeta un consumo de \$300. Los accionistas de Banco BBVA Argentina S.A. limitan su responsabilidad a la integración de las acciones suscritas a la LEY 19.550 y LEY 25.738. CUIT 30-50000319-3. Avda. Córdoba 111- piso 31 CABA - CP C1054AAA. Costo financiero total efectivo anual: 0,00%. Tasa nominal anual 0,00%. Tasa efectiva anual 0,00%. CFTEA (con IVA) 0,00%. Medios y Contenidos Producciones Teatrales S.A. CUIT 30-71477240-2. Av. Córdoba 996, 7mo piso, CP 1054. Tel. 5197-1770.

Por orden de alfabetización: Thelma Nara María Graciela María Biral Cárpena Cordin Dufau Leal Brujas Introducción y adaptación al español de Ana Luis Agustoni Sandra Mihanovich MIE a VIE 19.30 SAB 20 y 22 DOM 20	Andrea Politti Diego Reinhold María Pasik Alejandro Müller Traducción y adaptación de Linda Peretz TIJERAS SALVAJES MIE a VIE 20.30 SAB 19.30 y 21.30 DOM 19.30	Por orden alfabético: LEONOR KARIHA JULIETA ANA MARÍA PATRICIA BENEDETTO K ORTEGA PICCHIO SOSA PERDIDA MENTE de Carlos Mathus Dirección Antonia Laiva MIE a VIE 19.30 SAB 19 y 21 DOM 19	TOC TOC dirigida por Lia Jellín MIE a VIE 20 SAB 19.30 y 21.30 DOM 19.30	MARCELO VIVIANA DARIO DE BELLIS SACCONE LOPILATO VAMOS A CONTAR MENTIRAS MIE a VIE 20 SAB 19.30 y 21.30 DOM 19.30	NICOLÁS MERCEDES CARLOS CABRÉ FUNES PORTALUPPI ME DUELE UNA MUJER AUTOR Y DIRECTOR MANUEL GONZÁLEZ GIL MIE a VIE 20.30 SAB 20 y 22 DOM 20
--	---	---	---	--	---

Popurrí



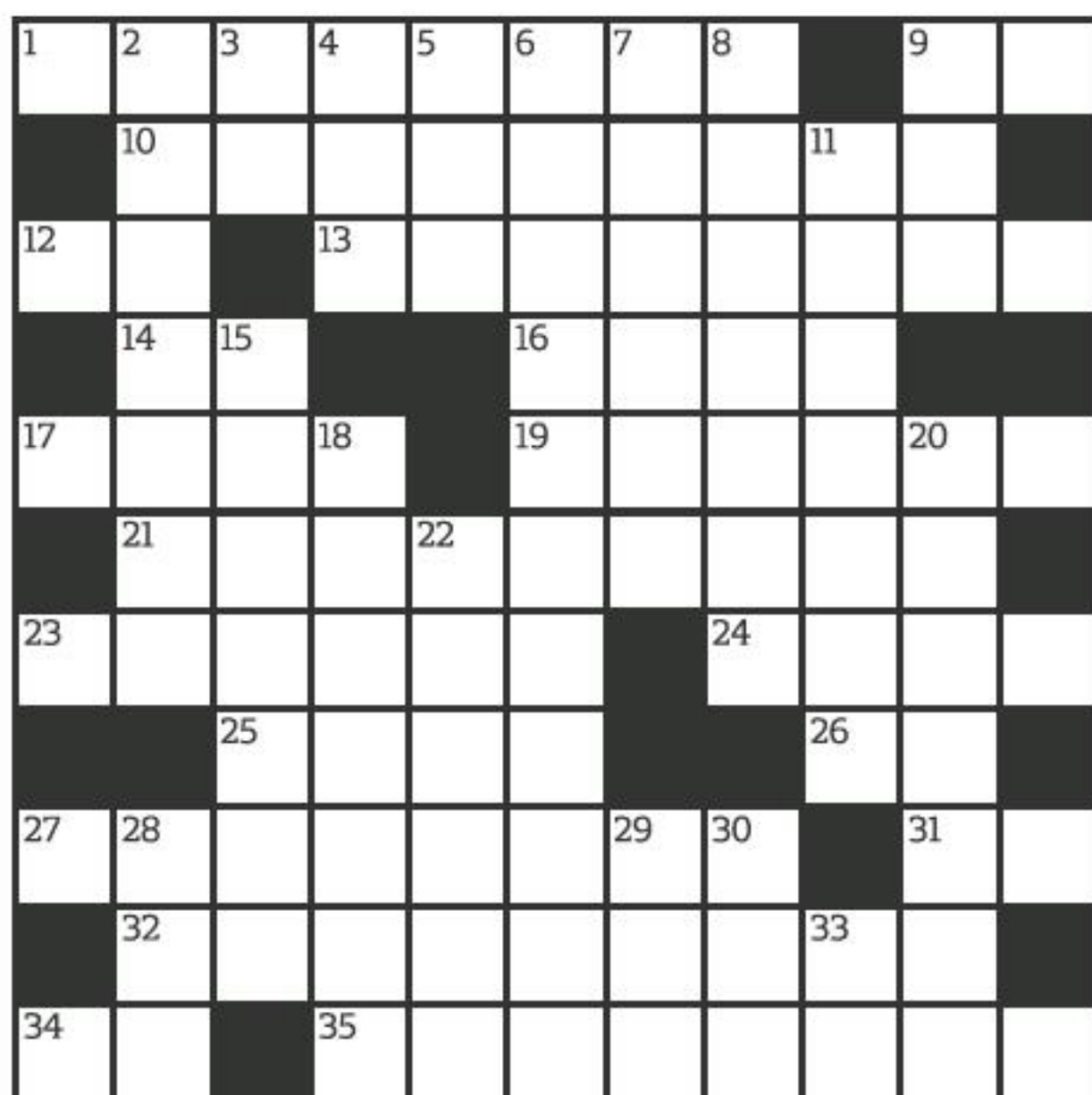
El actor de *Flash* fue acusado de robar una casa

Ezra Miller se declaró inocente

HOLLYWOOD. El futuro de Ezra Miller se presenta incierto. Sus compromisos profesionales penden de un hilo debido a la seguidilla de delitos y denuncias que lo encuentran como protagonista. Desde hace varios meses, el actor que encarna a Flash está ante una situación judi-

cial delicada, que ahora podría dar un nuevo giro. El primero de mayo de este año, los dueños de una casa ubicada en Stanford, Estados Unidos, presentaron una denuncia por robo. Varios agentes e investigadores inspeccionaron el domicilio y descubrieron que varias botellas de alcohol habían sido robadas del lugar, y comenzaron a buscar testigos y pruebas en video para descubrir qué había sucedido allí. Con todo el material recolectado y analizado, los oficiales tuvieron pruebas suficientes para acusar al actor de haber sido el responsable del allanamiento de la morada y de haber robado en el lugar. El 7 de agosto lo notificaron formalmente. A comienzos de esta semana, y en una sesión virtual, el actor se presentó junto a su abogada ante el Tribunal superior del estado en Green Mountain. Luego de la lectura de los cargos que se le imputan, Miller se declaró inocente. Esto lo coloca en una posición muy riesgosa porque podría enfrentar una condena de 25 años. ●

Palabras cruzadas



HORIZONTALES

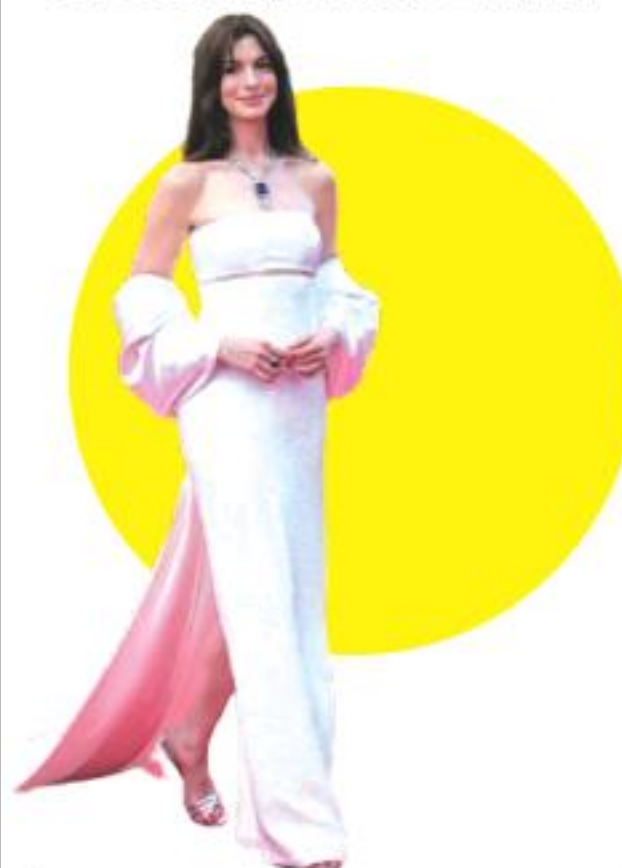
1. Vasija para hacer café. **9.** Símbolo del europeo. **10.** Cosas de poco valor. **12.** Pro-nombre personal. **13.** Que pasan cada dos años. **14.** Holanda en Internet. **16.** Variedad de manzana. **17.** Tira. **19.** Desmienten. **21.** Hijas ilegítimas. **23.** Tambor africano de gran tamaño que se toca con las manos. **24.** Irreligiosa. **25.** Alcé en brazos. **26.** Ojo derecho. **27.** Originaria de Ibiza. **31.** Símbolo del oro. **32.** Nativos de Asia. **34.** Matrícula de Honduras. **35.** Consultores.

VERTICALES

2. (Se) Se suscribía. **3.** Nota musical. **4.** Educación general básica. **5.** Grupo de lenguas asiáticas. **6.** Para siempre. **7.** (Auguste) Pintor francés. **8.** Sitio poblado de álamos. **9.** Nombre de la letra **S**. **11.** Discurso del abogado ante el tribunal. **15.** Convocáis. **18.** Sagacidad. **20.** Suavizase. **22.** Tomas tapas. **28.** (Ray) Marca de gafas. **29.** Prefijo: del lado de acá. **30.** Sufijo que indica desprecio. **33.** To be ... not to be.

PERSONAJES

UN OSCAR Y LA POLÉMICA



Anne Hathaway

HATHAWAY Y EL LENGUAJE DEL ODIOS EN LA WEB

Anne Hathaway ganó un Oscar en 2013 por su papel en la adaptación cinematográfica del musical *Los Miserables*, un premio que trajo aparejada una reacción poco feliz por parte de cierto público y crítica, especialmente en Internet. La actriz recuerda ahora cómo vivió los mensajes de "odio" recibidos una década atrás. La intérprete de 39 años abordó ese período particular como una "oportunidad" para aprender. "Hace diez años llegué a ver el lenguaje del odio desde una nueva perspectiva", dijo Hathaway. "No le iba a dar espacio y no quería vivir con miedo ni hablar su idioma por ningún motivo", dijo. ●

TV
BAILANDO POR UN SUEÑO

El retiro prematuro de Eunice Castro

Eunice Castro se hizo conocida como figura en las pistas del "Bailando por un sueño", y así llegó al teatro y la televisión. Pero un día decidió volver a su país natal y desapareció. Después de casi 10 años de ausencia, la actriz y bailarina reconoció que uno de los motivos por los cuales regresó a Uruguay fue su salud. "Me volví en el 2012 cuando estaba haciendo en el teatro *Shanghai* y me levanté con un dolor terrible en un costado", explicó. El diagnóstico fue un grave problema en la columna difícil de operar. "Eso me llevó de vuelta a Uruguay", explicó, y agregó luego que también volvió porque le ofrecieron un programa de televisión. ●



Eunice Castro

BBVA PRESENTA

EL TOP TOP TOP
DEL HUMOR !!!

EL METODO
MOLDAVSKY

ULTIMAS FUNCIONES!!!

HOY 20:00hs.

Plateanet

www.plateanet.com

teatro
Apolo 



BBVA 20% y 3 cuotas



SIEMPRE EN



INVITA



CARGAMOS EN



AXION
energy



Carta de consumo. Promoción válida del 01/07/2022 hasta 30/11/2022 o hasta agotar stock de 2.000 entradas, lo que suceda primero. Para compras realizadas exclusivamente para clientes registrados en GO al día de la promoción y abonen sus compras con tarjetas de crédito Visa y/o Mastercard emitidas por BBVA. La presente promoción es válida solo para consumo de tipo familiar, para compras realizadas exclusivamente a través de <https://www.plateanet.com/home> y/o en la boletería del Teatro Apolo. No se acumulan a otras promociones. El reintegro se acreditará dentro de los 60 días posteriores al cierre de liquidación y aplica únicamente al costo de las entradas, no aplica a los costos de emisión, retiro y/o envío de las mismas. No participan tarjetas visa purchasing, distribution y corporate. Valido para los pagos realizados con tarjetas de crédito Visa y/o Mastercard del BBVA a través de MODU. La promoción no aplica a pagos realizados a través de otras billeteras virtuales y/o plataformas de pago online (por ejemplo, PayPal, Todo Pago, Mercado Pago, Ualá, etc.). No participan compras realizadas con una financiación de 3, 6, 12 y 18 meses bajo el Programa de Fomento al Consumo y a la Producción de Bienes y Servicios, denominado "AHORA 12", 20% de descuento y 3 cuotas sin interés sobre precio de contado. Ejemplo: en una compra de \$900 realizada con tarjeta de crédito, financiada en tres cuotas, recibirá en el primer resumen de su tarjeta un consumo de \$300. En el segundo un consumo de \$300 y un reintegro de \$300. En el tercer resumen de su tarjeta un consumo de \$300. Los accionistas de Banco BBVA Argentina S.A. limitan su responsabilidad a la integración de las acciones suscriptas a la LEY 19.550 y LEY 25.738. CUIT 30-50000319-3. Avda. Córdoba 111- piso 31 CABA - CP C1054AAA. Costo financiero total efectivo anual: 0,00%. Tasa nominal anual 0,00%. Tasa efectiva anual 0,00%. CFTEA (con IVA) 0,00%. Medios y Contenidos Producciones Teatrales S.A., CUIT: 30-71477240-2. Av. Córdoba 996, 7mo piso, CP 1054. Tel. 5197-7770.

Coldplay renueva su romance con el público argentino en el Monumental

MÚSICA. La banda británica inicia pasado mañana su serie de diez conciertos en el Estadio de River, todo un récord de convocatoria; las razones de su éxito por estas tierras

Sebastián Espósito
LA NACION

La música convoca público, pero los espectáculos rompen récords. Por ahí podría pasar la explicación de la seguidilla histórica de conciertos que Coldplay tiene programados en el Estadio de River Plate para el 25, 26, 28 y 29 de octubre y el 1, 2, 4, 5, 7 y 8 de noviembre. En un contexto de crisis, y tratándose de artistas que no integran el panteón de los "monstruos" clásicos como Roger Waters o están estrechamente ligados a la idiosincrasia argentina como los Rolling Stones, bien vale buscar alguna justificación extramusical para que la banda de Chris Martin haya logrado lo que nunca logró nadie antes: diez Monumentales al hilo.

En lo socioeconómico no sería tan complicado conjurar: quienes tengan un "resto" que les permita algo más que vivir al día podrán tomar la compra de un ticket para un megashow como una inversión y un escapismo. En la Argentina 2022, cualquier plan de financiamiento invita al conocido silogismo "con la inflación que hay, con lo que termino pagando de cuota no compro ni caramelos". Eso, sumado a la premisa "no se puede ahorrar, así que me la gasto" da como resultado una oleada de público de clase media/media-alta llenando estadios para pasar un buen rato. Lo que habría que definir, entonces, es por qué Coldplay.

Hay cierta paradoja en que los autores de "Yellow"

hayan desplazado justamente a los Stones y a Waters en el ranking de números internacionales más convocantes en River, teniendo en cuenta que el grupo de Jagger y Richards tuvo mucho que ver en la conversión de los shows de rock en eventos sociales y Pink Floyd craneó una de sus obras maestras (*The Wall*, 1979) a modo de crítica de esta masividad que consideraba inhumana. Los cinco River de los Stones de 1995, los otros cinco de 1998 y los nueve de Waters en 2012 quedaron opacados por esta decena de Coldplay que viene a coronar un crecimiento sostenido de su convocatoria en el país.

Todo empezó con tres Gran Rex a modo de globo de ensayo: 20, 21 y 22 de febrero de 2007. Las entradas, igual



Chris Martín sobre el escenario del Estadio Único de La Plata

INSTAGRAM / COLDPLAYW

que esta vez, se agotaron al instante, con lo cual quedaba claro que la prueba había salido bien y que el público argentino quería más Coldplay. Venían a promocionar su tercer disco *X&Y* (2005), en el que empezaban a despegarse de la introversión y la sutileza de los dos primeros álbumes para dejar aflorar su vocación de banda de estadios. Temas como "Speed of Sound" daban los primeros indicios de la siguiente etapa de su carrera pero todavía las baladas como "Fix You" y las canciones ambientales y orgánicas como "Swallowed by the Sea" seguían siendo el centro de la propuesta.

Eso cambió en *Viva la vida or Death and All His Friends* (2008), un disco en el que terminaron de descubrir los beneficios de la grandilocuencia del pop de la mano de una figura clave para su metamorfosis: el productor Brian Eno, quien (no casualmente) también había trabajado en los discos que convirtieron a U2 en un fenómeno de masas. *Achtung Baby!* (1991) y *Zooropa* (1993) llevan la firma del ex Roxy Music y son dos claras referencias para el sonido que Coldplay abrazó de ahí en más. "U2 es una inspiración para todos. Es difícil ignorar su influencia en la música y en otras causas", declaró alguna vez Chris Martin, haciendo referencia a la huella que el grupo de Bono imprimió en el suyo: la épica sentimentalista y la combinación de electrónica y organicidad en lo musical, y las "misiones" como la defensa del medio ambiente, el comercio internacional justo y otras en lo humanitario. Este Coldplay, el de *Viva la Vida*, fue el que nos visitó por segunda vez en su debut en la cancha que ahora será su casa: el 26 de febrero de 2010 tocaron en River (jun solo show!) en el marco de esta gira.

Al momento de editar *A Head Full of Dreams* (2015) la banda ya estaba convertida al cien por ciento en el

elefante blanco que es hoy. El tour de presentación de aquel álbum incluyó 122 conciertos y recaudó 523 millones de dólares gracias a la venta de más de cinco millones de tickets en todo el planeta. La gira, además, tuvo una particularidad que dejó en claro que lo de Coldplay con la Argentina iba en serio: empezó y terminó en el Estadio Único de La Plata. Sus presentaciones del 31 de marzo y 1° de abril de 2016 fueron el "hola" y las del 14 y 15 de noviembre fueron el "adiós" (un dato de color de aquellos conciertos: la telonera fue Dua Lipa, hoy establecida como un número de estadios por mérito propio). De esta última actuación quedó un testimonio invaluable para los fans locales: el álbum en vivo *Live in Buenos Aires* (2017), que incluye un tango sui generis compuesto para la ocasión llamado "Amor Argentina" y una versión de "De música ligera" de Soda Stereo.

La pandemia estiró los tiempos normales, y la espera se demoró más de lo previsto: cinco años después, Coldplay vuelve a nuestro país para presentar *Music of the Spheres* (2021) y es mucho más que una banda de rock/pop de paso. Las funciones fueron agotándose y sumándose, la manija se expandió por redes sociales con el hashtag #Coldplay10ShowsenRiver y así se llegó al récord en cuestión. Para celebrar la marca y el vínculo especial que lo une con la Argentina, la banda anunció que transmitirá los conciertos del 28 y el 29 de octubre en vivo en cines de todo el mundo. También se supo en los últimos días que Jin del grupo de k-pop BTS (con quienes colaboraron en "My Universe", de *Music of the Spheres*) será el invitado especial de la función del 28, donde entonará su single "The Astronaut", que se publica ese mismo día.

Toda esta sucesión de novedades gratas tembló a principios de este mes, cuan-

do se supo que Chris Martin tenía una afección pulmonar que lo obligaba a cancelar los conciertos previstos entre el 11 y el 22 de octubre en Brasil. "Reposo", prescribieron los médicos, y las fechas brasileñas se reprogramaron para 2023, pero la aclaración llegó rápido: los shows del Monumental no corrían peligro. Por el público argentino, todo.

La relación es de ida y vuelta. Coldplay se convirtió en la gran banda de estadios del siglo XXI y encontró en nuestro país una masividad y un feedback a los que decidió responder con gestos como el cover de Soda Stereo - que encierran mucho cariño y algo de marketing inteligente. A los fans que se saben sus canciones de memoria - que ya, en sí, son muchos - se sumarán los que quieran estar: de un tiempo hacia acá los megaconciertos muy promocionados son - más que meros encuentros musicales - eventos que nadie se quiere perder, pues la anécdota y la selfie con el escenario de fondo se cotizan y el FOMO ("fear of missing out", o "miedo a quedarse afuera") es agobiante. La pata del entretenimiento también pesa: las presentaciones del grupo británico son vibrantes, coloridas, con pantallas de altísima definición, luces láser y pirotecnia variada, y eso atrae a espectadores que no suelen ir a recitales. El costado humanitario no deja de ser importante: la prensa europea señaló que en esta gira la banda "propuso un plan ecológico sin precedentes" y que está "reescribiendo las reglas" en lo que a impacto y huella de carbono respecta. Y finalmente está el mencionado carpe diem: vaya uno a saber qué depara el futuro, así que mejor darse un gusto y gastarse algún pequeño excedente en diversión. Música, espectáculo, activismo, consumo, un par de guiños y mucho hype: las posibles claves de un fenómeno nunca visto. ●

M·I·C·R·O
TEATRIX

GRANDES HISTORIAS,
PEQUEÑOS MOMENTOS.

LLEGA MICROTEATRIX

WWW.TEATRIX.COM

**RISAS
Y DIVERSION
ASEGURADAS !!!**

BBVA PRESENTA



SENSACIONAL EXITO!!!

HOY 20:00HS.



www.plateanet.com

BBVA 20% y 3 cuotas

VERSION Y ADAPTACION: JULIAN QUINTANILLA

DIRECCION GENERAL: ALBERTO NEGRIN

TEATRO

LOLA MEMBRIVES

CARGAMOS EN

**SIEMPRE EN**

INVITA



AXION
energy



CARTERA DE CONSUMO. PROMOCIÓN VÁLIDA DESDE 01/11/2022 HASTA 30/11/2022 INCLUSIVE, O HASTA AGOTAR STOCK DE 2.000 ENTRADAS, LO QUE SUCEDA PRIMERO PARA COMPRAS REALIZADAS EXCLUSIVAMENTE PARA CLIENTES REGISTRADOS EN GO AL DÍA DE LA PROMOCIÓN Y ABONEN SUS COMPRAS CON TARJETAS DE CRÉDITO VISA Y MASTERCARD EMITIDAS POR BBVA. LA PRESENTE PROMOCIÓN ES VÁLIDA SOLO PARA CONSUMO DE TIPO FAMILIAR, A TRAVÉS DE WWW.PLATINUMET.COM, O EN LA BOLETINERA DEL TEATRO LOLA MERMERES, NO SE ACUMULAN A OTRAS PROMOCIONES. LA BONIFICACIÓN SE ACREDITARÁ A LOS 60 DÍAS DE REALIZADA LA COMPRA. SE APLICA ÚNICAMENTE AL COSTO DE LAS ENTRADAS, NO APLICABLE A LOS COSTOS DE EMISIÓN, RETIRO Y/O ENVÍO DE LAS MISMAS, NO PARTICIPAN TARJETAS VISA PURCHASING, DISTRIBUCIÓN Y CORPORATE. LA PROMOCIÓN NO APLICA A PAGOS REALIZADOS A TRAVÉS DE OTRAS BILLETERAS VIRTUALES Y/O PLATAFORMAS DE PAGOS ONLINE (POR EJEMPLO, PAYPAL, TODO PAGO, MERCADO PAGO, UALIA, ETC.), NO PARTICIPAN COMPRAS REALIZADAS CON UNA FINANCIACIÓN DE 3, 6, 9, 12 Y 18 MESES BAJO EL PROGRAMA DE FOMENTO AL CONSUMO Y A LA PRODUCCIÓN DE BIENES Y SERVICIOS DENOMINADO "AHORA 12", 20% DE REINTEGRO Y 3 CUOTAS SIN INTERÉS SOBRE PRECIO DE CONTADO. EJEMPLO: EN UNA COMPRA DE \$900 REALIZADA CON TARJETA DE CRÉDITO, FINANCIADA EN TRES CUOTAS, RECIBIRÁ EN EL PRIMER RESUMEN DE SU TARJETA UN CONSUMO DE \$300, EN EL SEGUNDO UN CONSUMO DE \$300 Y UN REINTEGRO DE \$300, EN EL TERCER RESUMEN DE SU TARJETA UN CONSUMO DE \$300. LOS ACCIONISTAS DE BANCO BBVA ARGENTINA S.A. LIMITAN SU RESPONSABILIDAD A LA INTEGRACIÓN DE LAS ACCIONES SUSCRIPTAS A LA LEY 19.550 Y LEY 25.738. CUIT 30-50000391-3. AYDA, CORDOBA 11- PISO 31 CABA - CP C1054AAA. EL REINTEGRO Y LA FINANCIACIÓN APLICARAN SOBRE EL PRECIO DE CONTADO. LAS COMPRAS EN CUOTAS PUEDEN REALIZARSE ÚNICAMENTE CON TARJETA DE CRÉDITO. EJEMPLO: EN UNA COMPRA DE \$900 - REALIZADA CON TARJETA DE CRÉDITO, FINANCIADA EN 3 CUOTAS, RECIBIRÁ EN LOS 3 RESUMENES DE SU TARJETA UN CONSUMO DE \$300 - Y EN EL PRIMER RESUMEN UN REINTEGRO DE \$180 - COSTO FINANCIERO TOTAL EFECTIVO ANUAL: 0,00% - TASA NOMINAL ANUAL 0,00% - TASA EFECTIVA ANUAL 0,00% - CTEFA 0,00% CTEFA (EN IVA) 0,00% CTEFA (EN IVA) 0,00% Medios y Contenidos Producciones Teatrales S.A. CUIT- 30-7477240-2. Av. Córdoba 996, cmo 300 - CP 1054 - Tel. 5197-7770.



Las dos facciones de la casa real, encarnadas en verdes y negros, están listas para la guerra civil

HBO

House of the Dragon y el poder del melodrama

STREAMING. Antes del final, esta noche, de la primera temporada de la precuela de *Game of Thrones*, un balance de lo que hizo que las luchas intestinas de los Targaryen conquistaran al público global

Paula Vázquez Prieto
PARA LA NACION

House of the Dragon, la serie de HBO Max que reinventa la mitología de *Game of Thrones* en su viaje hacia la dinastía Targaryen, parece haber ganado la contienda de las apuestas millonarias del streaming. La cantidad de visualizaciones de su primera temporada —que terminará esta noche— y la discusión pública instalada en las redes sociales la confirman como un éxito, pero también como la vencedora en la disputa con *Los anillos de poder* (Amazon Prime Video) por el liderazgo en la carrera por la ficción del año. Y las razones de ese éxito son varias, algunas entendibles, otras caprichosas, pero señalan la predilección del público por el melodrama antes que por la épica, por los sentimientos de un puñado de personajes que dirimen su lealtad y ambiciones puertas adentro del palacio, antes que por la gesta de una batalla triunfal en las amplias planicies de la Tierra Media.

De entrada, *House of the Dragon* asentó semejanzas y diferencias con su predecesora en la geografía de Westeros. Mientras *Game of Thrones* dibujaba un complejo tablero de ajedrez por el Trono de Hierro con peones de las distintas casas reales, pugnaba por la resurrección de los Targaryen de la mano de Daenerys y el esplendor de sus dragones, citaba en alianzas y acuerdos comerciales los vaivenes de la política y, sobre todo, situaba la amenaza mayor en el invierno de los Caminantes Blancos, *House of the Dragon* ensaya una astuta reflexión sobre la construcción del poder de la Casa Targaryen muchos años antes del mapa de Westeros que supimos conocer.

En esa persistente exploración de

la gloria de la familia dorada y del germen de su caída, la nueva creación de George R. R. Martin, inspirada en el texto de *Fire & Blood*, se adhiere a ese fascinante pulso decadentista que marcó el destino de la familia estelar del Poniente.

Si bien la nueva serie recoge la fisonomía de su predecesora —la imponente de las locaciones y los vestuarios, la promesa de las batallas, las tensiones políticas en el consejo real—, su universo resultó más concentrado, encarnado en las pujas y ambiciones de dos familias enfrentadas. A diferencia del imponente desfile de nombres de *GoT*, con los Stark y los Lannister como punta de lanza adornada con alianzas a uno y otro punto del globo (Baratheon, Tyrell, Martell, Tully, Greyjoy), *House of the Dragon* se concentra en la línea sucesoria de Viserys, el Pacífico (Paddy Considine), disputada entre su hija Rhaenyra (Milly Alcock/Emma D'Arcy), elegida a contrapelo de las normas por ser mujer, aliada con los Valaryon por matrimonio y con su tío y marido Daemon (Matt Smith) por fuerza y pasión, y la familia Hightower, comandada por Otto (Rhys Ifans), la Mano del Rey, la nueva reina Alicent (Emily Carey/Olivia Cooke) y su controvertido linaje. Los colores negro y verde expresan la rivalidad, pero tras esa simbología anidan pasiones y venganzas, lealtades y rencores, un cóctel que tiene menos de raciocinio que de sentimientos desmedidos, capaces de torcer cualquier estrategia.

Ya desde el ascenso al trono de Viserys y el desplazamiento de Rhaenys (Eve Best), prima y primogénita Targaryen, de toda aspiración a reinar por su condición de mujer, la búsqueda de la legitimidad en la línea sucesoria de los Siete Reinos fue un planteo clave de la serie. To-

da su narrativa iría a discurrir sobre eserío de sangre que recorrelas créditos. La sangre de la Vieja Valyria y el legado de Aegon, el conquistador, encarnados en sus epígonos dinásticos. El matrimonio de Corlys Valaryon (Steve Toussaint) y Rhaenys, “la reina que no fue”, busca hacer pesar su apellido en la sucesión, primero mediante la alianza bélica con Daemon por el control de los Peldaños de Piedra, luego en el ofrecimiento matrimonial de su hija para ser la segunda esposa de Viserys, y por último en el matrimonio entre su primogénito Laenor (Theo Nate/John Macmillan) y Rhaenyra, la designada heredera Targaryen. También Daemon empuja su protagonismo en la guerra contra la triarquía mar adentro, en su rol de comandante de la Guardia Real de King's Landing, y finalmente en la alianza matrimonial que lo unió a su sobrina como forma de respaldo a su reclamo y garantía del linaje de sus herederos.

Los principales jugadores de esta contienda no son otros que la propia Rhaenyra, amada por su padre y convertida en la heredera natural del Trono de Hierro pese al cuestionado matrimonio con Laenor y la sangre Strong que corre por las venas de sus hijos, y Alicent, la que fuera su compañera de la infancia, única hija de sir Otto Hightower.

Convertida por su padre en el caballo de Troya de su familia en el palacio real, asume su posición con responsabilidad y sumisión. Renuncia a sus deseos, se casa con el rey y brinda a su familia la posibilidad de sentar a uno de sus miembros en el Trono de Hierro. Secundada por Sir Criston Cole (Fabien Frankel), el despedido amante de Rhaenyra, y por el vengativo Larys Strong (Matthew Needham), no solo esgrime sus propias ambiciones y sus diferencias

con su padre en la gesta del poder, sino que establece frente a Rhaenyra el enfrentamiento que define a la serie.

Llegado a este punto, ¿cuál es en definitiva la clave del éxito de *House of the Dragon*? ¿Qué es lo que la hace tan atractiva pese a que muchos la consideran una telenovela adornada con palacios y dragones? Quizás justamente porque la esencia de su universo se enraiza en los sentimientos como alimento esencial, no solo de las aspiraciones de poder sino también de las estrategias políticas.

Hay una decisión neural en la adaptación respecto al material literario de Martin que consiste en convertir a Rhaenyra y Alicent en amigas y confidentes de infancia. A diferencia de lo que ocurre en *Fire & Blood*, donde apenas se conocen y las separa una mayor diferencia de edad, en la serie su lazo es íntimo y poderoso desde los primeros episodios de esta temporada, y su enemistad se origina en la decisión de Otto Hightower de convertir a su hija en la segunda esposa del rey. Aligerado el gélido rencor inicial de Rhaenyra, el reencuentro con su vieja amiga se tiñe de silencios y omisiones, de expectativas traicionadas. ¿Qué es lo que ofende a Alicent de la conducta de Rhaenyra? ¿El descubrimiento del placer en el sexo? ¿El atrevimiento de sus infidelidades maritales?

La serie convierte a Alicent en algo más que una ambiciosa puritana que puja por el pago de sus sacrificios. Sobre todo a partir de la aparición de Olivia Cooke, ese personaje adquiere una espesura central en la serie, como lo demostró en el noveno episodio en su estrategia para el ascenso de su hijo Aegon (Tom Glynn-Carney), en la negociación con la cautiva Rhaenys, y en la desafiante decisión de preservar la vida de su vieja amiga de la infancia. Cada uno de los enfrentamientos entre los verdes y los negros se origina en ese enojo primero y primario, ese rencor que también puede verse en Sir Criston Cole cuando se vio despojado del amor ideal con Rhaenyra, cuando ella le aclara que no está dispuesta a renunciar a su herencia por una vida soñada en un remoto lugar del Poniente. Mientras las ambiciones de Otto son racionales y comprensibles —poner a su nieto en el trono, retener el poder como Mano del Rey—, las de Alicent, Sir Cole y Larys están preñadas de pasiones oscuras dignas de

la más pura irracionalidad. No solo pesa el anhelo del poder sino la necesidad de un castigo a quienes rompieron sus sueños de amor y pureza, a quienes trasgredieron deberes con su vocación de libertad, a quienes los confinaron a las sombras y les arrebataron su pretendida dignidad.

La Danza de los Dragones que se anuncia para el final de temporada es el apogeo de ese torbellino de pasiones que Ryan Condal y el propio George R. R. Martin situaron a lo largo de los nueve episodios anteriores. Los momentos más fascinantes desde la puesta en escena, tanto la aparición estelar de Viserys enmascarado para unir a su familia, como el casamiento a contraluz de Rhaenyra y Daemon que sella su alianza, o el enfrentamiento visceral entre Alicent y Rhaenyra por el ojo perdido de Aemond, o la coronación de Aegon malograda por el ascenso de Rhaenys y su dragón Meleys, congregan los ecos operísticos de esas intrigas palaciegas que corroen toda posible armonía en la medieval Westeros. Mientras en *GOT* estaban los justos y los villanos, el mundo endogámico de *House of the Dragon* es habitado por débiles y ambiciosos, por traidores e inmorales, sumergidos en una pegajosa consanguinidad que orada hasta a los más nobles. Todos creen hacer lo correcto, exigen lo que el mundo les debe por derecho, por sangre o apellido; y aquello que no les corresponde debe ser conquistado a fuego y muerte porque esas son las reglas de ese infierno.

Daemon y Raenyra, quienes llevarán las vestiduras negras en la disputa, también cargan sus crímenes y sus revanchas. Pero es esa humanidad feroz e irrenunciable la que los hace atractivos más allá de toda razón. De uno y otro lado emanan discursos sentidos antes que impostores: el de Alicent en la conversación con Rhaenyra sobre el poder de las mujeres, el de Aemond (Ewan Mitchell) con Sir Cole sobre sus méritos por sobre la impudicia de su hermano mayor; los gritos de Rhaenyra por la obscena hipocresía de su rival, aquella que pretende para el afuera una decencia a la que ha debido renunciar. El peso del fantástico que era clave en *GOT*, desde la amenaza de los caminantes hasta los hechizos y las brujerías de Melisandre, aquí declina en la importancia de lo humano, esa condición para la que el monstruo es apenas un espejo deformado. El fuego de los dragones es el arma perfecta para las enfermedades de los Targaryen y de todos los descendientes de la ancestral Valyria, la materia justa para sus disputas, para la inevitable decadencia de su propia historia.

El éxito puede explicarse por el magnetismo del universo creado por Martin, por el talento de los actores elegidos para esta historia, por el aceitado ritmo de la entrega semanal con variaciones de un mismo conflicto, por la astucia al explotar con la justa alquimia la herencia de su predecesora y la necesidad de una nueva vuelta de tuerca acorde a estos tiempos, más pasionales, más exaltados. ¿Por ese atractivo muscular prepotente de Daemon frente a tanta histeria masculina? ¿Por la lucha en el barro de Rhaenyra y Alicent, a las que solo les falta el revoleo de las pelucas? ¿Por los dragones, por las batallas, por la canción pegadiza de la presentación? Quizá por todo ello.

Sin embargo, y en definitiva, el triunfo de *House of the Dragon* se explica en el magnetismo de un género que siempre fue denostado: el melodrama. Las intrigas puertas adentro del palacio, las discusiones encendidas en el salón real, las estrategias para ascender al poder y sostenerlo se originan en el mundo de las emociones, allí, en esa materia roja y pegajosa que es la sangre. Amores y odios, reverencias y traiciones anidan en eserío bermellón que conduce los destinos de Westeros. ●



¡LA OBRA MÁS DELIRANTE
DE LOS ÚLTIMOS TIEMPOS!



MÁS DE 14 MILLONES DE ESPECTADORES EN TODO EL MUNDO

Diego Reinhold Andrea Politti Mario Pasik
Alejandro Müller
Con la participación de
Linda Peretz



TIJERAS SALVAJES

De Paul Portner
Dirección Manuel González Gil

con
Galo Hagel

Dijo la crítica:
"Una comedia vertiginosa, divertida y con sorpresa".
Gustavo Lladós– La Nación

¡HOY FUNCIÓN!
19.30 HS.

Multitabaris COMAFI
— CORRIENTES 831 —

Plateanet
Todo el teatro para vos

20%
crédito
COMAFI

25%
crédito
COMAFI

BANCO
COMAFI

Club
LA NACION | Black



Streaming



The Crown
Judi Dench criticó la quinta temporada de la serie, que se estrena el 9 de noviembre como "cruel e injusta" con la corona británica

★★★★

THE OLD MAN

Misterios y persecuciones que crecen con el tiempo

(ESTADOS UNIDOS/2022). CREADORES: Robert Levine y Jonathan Steinberg, basada en un libro de Thomas Perry. FOTOGRAFÍA: Sean Porter, Jules O'Loughlin y Armando Salas. MÚSICA: T-Bone Burnett y Patrick Warren. ELENCO: Jeff Bridges, John Lithgow, Amy Brenneman, Alia Shawkat. DISPONIBLE EN: Star+.

Ya pasaron ocho años desde la aparición de True Detective. Esa extraordinaria temporada inicial nos reveló por primera vez lo bien que puede funcionar el formato de una miniserie al servicio de un thriller (o un relato policial) cuyo arco narrativo se extiende a lo largo de varias décadas.

The Old Man, una de las mejores series estrenadas en 2022, es la más reciente demostración de cómo pueden aprovecharse a la perfección esas mismas herramientas. Estamos frente a otra historia que tiene como tema central el paso del

tiempo. Un tiempo que parece imposible de medir, porque comienza 30 años atrás en la áspera y montañosa geografía de Afganistán y no sabemos hasta cuándo va a seguir y hasta dónde va a llegar.

"Este juego no tiene reglas. Son acertijos sin solución. Sólo nos llevan a otros acertijos", dirá un personaje clave de la trama en uno de los episodios iniciales. La única certeza que se desprende de ellas es que parece interminable. La persecución eterna entre un gato y un ratón, ambos ya septuagenarios.

De un lado está el perseguido. Dan Chase (Jeff Bridges), un exagente de la CIA que parece estar pagando hoy las cuentas pendientes de alguna conducta muy cuestionada en aquel pasado de conflictos lejanos con peligrosas consecuencias geopolíticas. Del otro lado, el perseguidor: Harold Harper (John Lithgow), la impecable autoridad del FBI que ve, a pesar de sus esfuerzos, cómo una presa tan codiciada y a veces tan próxima consigue escabullirse una y otra vez.

Este desplazamiento permanente a través de un tablero lleno de ambiciones, codicias, necesidades, deudas y dolores que dejan huellas muy marcadas puede no ser demasiado original, pero que adquiere en *The Old Man* algunas resonancias muy distintas a las acostumbradas.

Por lo pronto, el ritmo. Una de las explicaciones del atractivo que tiene esta historia. Chase conserva buena parte de la velocidad y la destreza de sus mejores tiempos y la utiliza certeramente para sacarse de encima a quienes lo buscan y lo persiguen para cazarlo. Pero es al mismo tiempo



Jeff Bridges encarna a un exagente de la CIA

STAR+

es un septuagenario con achaques y unas cuantas penurias físicas y psicológicas. Entre ellas, el recurrente recuerdo de su esposa, víctima no demasiado lejana del Alzheimer.

Es fascinante ver en *The Old Man* cómo las acciones transcurren con una cadencia propia de la edad de los personajes interpretados por Bridges y Lithgow. Las escenas más intensas, sobre todo los enfrentamientos y peleas mano a mano entre Bridges y sus perseguidores son completamente distintas a las de otros policiales. Tienen otra duración y un volumen distinto al habitual, sobre todo en relación con las tensiones de la lucha y el efecto de ellas en los cuerpos de quienes combaten. Adquieren otro efecto, mucho más denso, ante los ojos del espectador. Jon Watts, el director de las últimas películas del Hombre

Araña, muestra todo este entramado a la perfección en los dos brillantes episodios iniciales.

Seguimos desde allí el resto de la trama desde otra perspectiva. Prestamos más atención a las largas escenas desde las cuales se nos configura la personalidad de los protagonistas, y entendemos mejor qué es lo que motiva y justifica ciertas decisiones. Lo que en algún momento parecen tiempos muertos no hacen más que develar buena parte del sentido de una persecución que en apariencia no tiene destino. De hecho, hasta se nos insinúa que Harper podría brindarle secretamente algún tipo de ayuda a Chase para sacarse de encima a quienes están seguros de atraparlo.

Si Chase es un personaje atractivo por naturaleza, Bridges enriquece todavía más esa certeza al entregar-

le toda su enorme sabiduría de actor clásico. Hay nobleza, honestidad y también muchísimo misterio en este hombre maduro que hace todo lo posible por frenar la condena impuesta por el destino, la de una huida permanente. El actor se entrega por completo a ese compromiso, dejando a la vista inclusive algunas de las huellas de la grave enfermedad que le tocó sortear mientras llevaba adelante el proyecto.

A su lado, Lithgow ratifica una vez más su autoridad interpretativa en un papel no menos interesante, sobre todo porque detrás de la exactitud de sus movimientos y su irreprochable profesionalismo esconde más de una inquietante debilidad. En el medio se mueven algunos otros personajes que nos hablan de otra clase de luchas. El más interesante de todos es la mujer divorciada, magníficamente interpretada por Amy Brenneman, que empieza a involucrarse con Chase en una relación con incómodas derivaciones.

El resto tiene una connotación deliberada, mucho más terrenal y por momentos hasta pueril, frente a la dimensión del conflicto central. Allí aparecen dos figuras que se ubican mucho más allá del bien y del mal según las definiciones convencionales. Así lo vienen haciendo estas historias desde la feliz aparición de *True Detective*. T Bone Burnett, como en aquel momento, vuelve a acertar aquí con la elección de los mejores climas desde la banda sonora. Ecos de una nueva historia llena de acertijos sin solución. Inextinguibles. ●

Marcelo Stiletano

★★

VIGILANTE

Un escalofriante caso real despojado de intriga

(THE WATCHER, ESTADOS UNIDOS/2022). CREADORES: Ryan Murphy, Ian Brennan. GUION: Ryan Murphy, Ian Brennan, Rely Smith, Todd Kubrak, basado en el artículo de Reeves Wiedeman para *The Cut*, "The Haunting of a Dream House". ELENCO: Naomi Watts, Bobby Cannavale, Margo Martindale, Mia Farrow, Jennifer Coolidge. DISPONIBLE EN: Netflix.

En medio de ese inesperado y apabullante éxito de la bioserie true crime *Dahmer-Monstruo: La historia de Jeffrey Dahmer*, Netflix estrena una nueva producción de Ryan Murphy e Ian Brennan con una propuesta mucho menos ambiciosa (y, a su favor, menos ofensiva) que, de todas formas, nunca logra levantar vuelo. La historia de base, un caso real narrado en el artículo de *The Cut*, "The Haunting of a Dream House" ["La maldición de una casa de ensueño"], parece haber sido escrita para que el mismísimo Murphy la traspole a su universo y todos

los aditamentos están allí: una vivienda aterradora, posibles cultos satánicos, una familia que sufre el asedio de una misteriosa figura... Todos tópicos tentadores para el prolífico showrunner que ya vimos en su antología *American Horror Story*. Además de coescribir los siete episodios, Murphy también dirige dos, entre ellos, el promotor "Bienvenidos, amigos", uno de los mejores de esta historia efectista que se inclinó por el formato miniserie para alimentar su factor adictivo.

Sin demasiados preámbulos, *Vigilante* pone todas las cartas sobre la mesa en ese primer episodio, cuando el matrimonio de Nora (Naomi Watts) y Dean Brannock (Bobby Cannavale) y sus dos hijos, Ellie (Isabel Gravitt) y Carter (Luke David Blumm), llegan desde Nueva York a Westfield, Nueva Jersey, para ver una casa que promete ser el lugar de sus sueños. Antes de que los Brannock la alquilen -y gasten todos sus ahorros en el proceso, un foco de conflicto latente-, el guion de Murphy y Brennan se aproxima a una crítica sobre la violencia y la inseguridad como moneda corriente de las grandes metrópolis, la razón principal que motiva a los protagonistas a dejar una vida acomodada para adquirir tranquilidad y bienestar para sus hijos en una zona plácida, exenta de alteraciones (la paradoja no se disimula).

Como ya ha venido demostrando cuando ocupa el rol de guionista, la crítica social no es precisamente el fuerte de Murphy, quien se siente más cómodo en lo ominoso y esto sucede cuando, una vez instalados en la lujosa propiedad, los Brannock



Naomi Watts protagoniza esta serie pueril

NETFLIX

reciben una carta disruptiva en su perfecto buzón. La misiva, firmada por "The Watcher" [El Vigilante], amenazante y coercitiva, busca que abandonen el lugar y regresen a su "vida de yuppies" en la Gran Manzana. Para no mostrarse débiles ante sus hijos (entre otros factores), Nora y Dean no solo no abandonan la casa sino que emprenden ellos mismos una investigación para resolver el misterio: quién es la persona que los está observando.

Cuando Watts y Cannavale trabajan en dupla jugando con las reglas del *whodunit* y aportando una cuota de humor es cuando *Vigilante* pisa terreno firme. La construcción de esta pareja como unos

detectives/anti-héroes que se proponen desenmascarar a quien los aterroriza es interesante per se, y suma matices cuando se incorpora una tercera figura, la de Theodora (Noma Dumezweni, a quien pudimos ver en *Pose*, uno de los raros triunfos creativos de Murphy), una excantante de jazz devenida investigadora privada que se obsesiona con el caso tanto como ese matrimonio que la contrata cuando la policía parece estar en connivencia con quien los acosa.

Asimismo, *Vigilante* se despegue de otros productos de la factoría Murphy-Brennan cuando apunta al thriller psicológico, con la figura del patriarca cayendo en un

espiral autodestructivo y con la de Nora tomando control de la situación compleja en la que se hallan. A pesar de esos ocasionales tramos donde la serie encuentra el tono justo, el panorama se complica con el ingreso de personajes secundarios cuyo único propósito es el de ser los sospechosos de turno, meras caricaturas.

Desde Mia Farrow como una vecina que preside una sociedad de preservación histórica demasiado abrasiva hasta Margo Martindale como una posible líder de una secta, *Vigilante* se marea al adentrarse en lo coral, cuando cualquiera de esos personajes podría ser el responsable de las cartas, algo con lo que se machaca sin demasiadas sutilezas.

Dentro de esa comunidad de individuos con quienes se enfrentan los Brannock se destaca el de Karen, una agente inmobiliaria interpretada por una gran Jennifer Coolidge, una presencia que contribuye a revitalizar secuencias tediosas. Además tampoco ayuda la inclusión de innecesarios flashbacks sobre la casa de la discordia y una subtrama romántica sobre la hija de los protagonistas que no va hacia ninguna parte y que busca distraer (subestimando al espectador en el proceso). Aunque era un tanto chato visualmente, el largometraje *The Watcher*, de Ryan Rothmaier, basado en el mismo caso real era, al menos, contundente. La serie de Murphy es un pueril intento de abordar una historia angustiante con más interrogantes que certezas y con un evidente regodeo en sus giros narrativos. ●

Milagros Amondaray

GRAN HERMANO



GALA DE
ELIMINACIÓN



HOY
22.15

Miralos las 24hs GRATIS y en vivo por **pluto**tv

El tiempo para la ciudad

www.lanacion.com.ar/tiempo
Fuente: SMN y Observatorio Naval

Hoy mín. 10° | máx. 22°
 **Sol con nubes**
Con brisa en la tarde,
70% de humedad

Mañana mín. 14° | máx. 25°
 **Soleado**
Nubosidad, con chubascos
localizados más tarde

Sol Sale 6.01 Se pone 19.14
 **Luna** Sale 5.11 Se pone 17.31


- Nueva 25/10
- Creciente 1/11
- Llena 8/11
- Menguante 16/11

SANTORAL San Juan de Capistrano | **UN DÍA COMO HOY** En 1947, el médico argentino Bernardo Houssay recibe el Premio Nobel de Medicina.

Sudoku | DIFICULTAD ALTA

Anote un número del 1 al 9 en cada casilla vacía, de modo que ninguno se repita en una misma fila horizontal, ni en una misma columna vertical, como tampoco en un mismo cuadrado remarcado de 3x3.

SOLUCIÓN

9	8	5	7	4	6	2	1
7	1	6	8	2	4	5	9
4	5	2	1	9	6	8	7
8	4	9	2	5	7	1	6
5	6	1	8	9	2	4	7
2	8	7	6	4	1	9	5
6	9	5	4	2	8	7	1
8	7	4	9	1	5	6	2
1	2	3	6	8	5	9	4

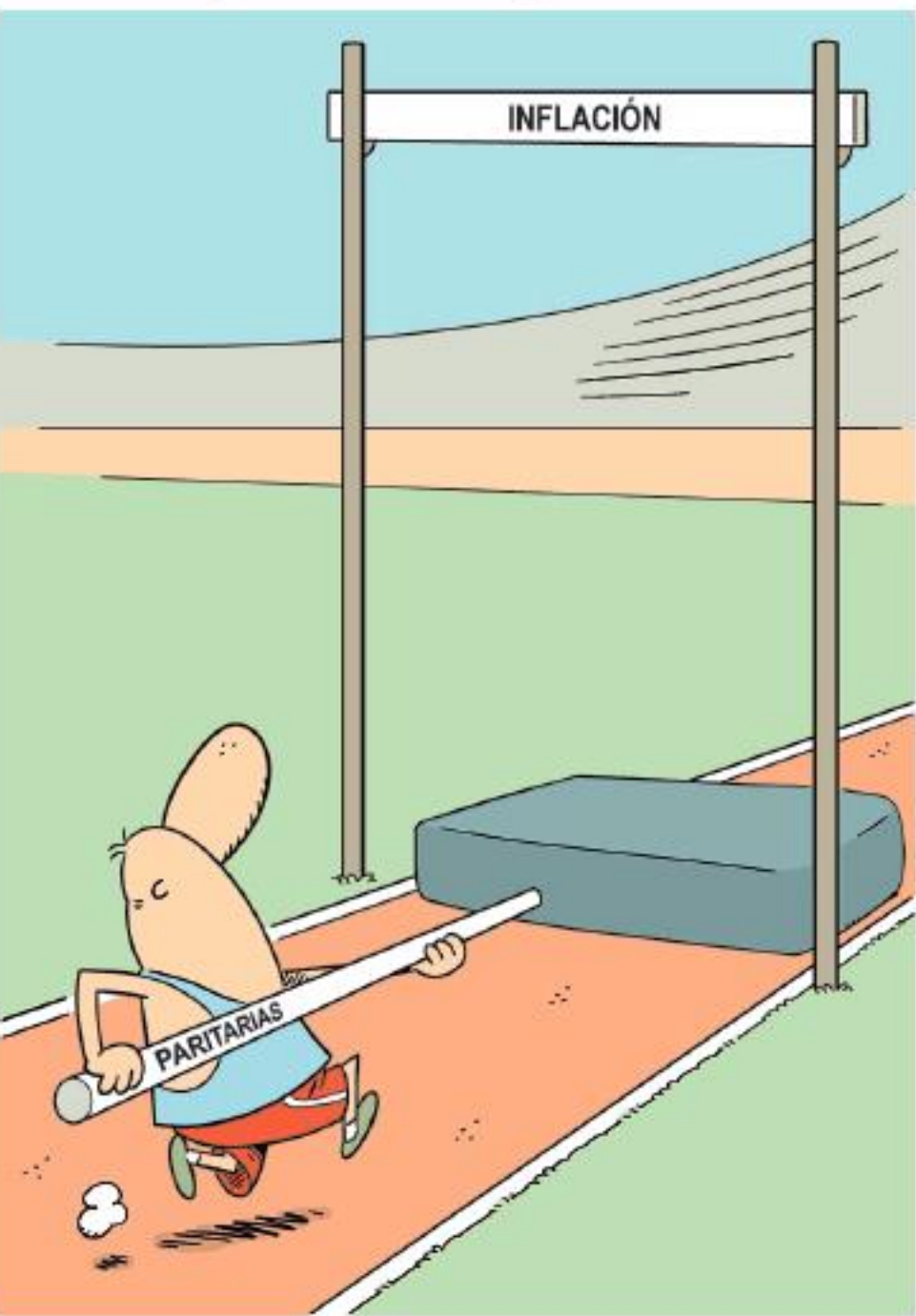
7			8	9			2
2			5				4
							6
	3						
		2	6			9	5
	8	1	4	5			3
	4	8	9		1		
6	5			8			
						8	3

© Ediciones de Mente

Gaturro Por Nik



Humor petiso Por Diego Parés



Tutelandia Por Tute



Hablo sola Por Alejandra Lunik



Genio y figura Por Max Aguirre



Diccionario ilustrado Por Pablo Bernasconi



el berlinés.

LA NACION
23 DE OCTUBRE DE 2022

SOSTÉN. La mujer del exsenador y el combate contra la ELA

María Eugenia Sequeiros: junto a Esteban Bullrich, una misma batalla

POR PABLO SIRVÉN

LA REPREGUNTA.
Diego Bossio:
“No va a haber
hiperinflación
en la
Argentina”

POR LUCIANA
VÁZQUEZ

CONSUMOS.
Del diseñador
al cliente:
el auge de los
talleres-tienda

POR MARÍA EUGENIA
MAURELLO



LA ENTEREZA. Esteban Bullrich y su mujer en junio, durante el evento que se realizó en el Movistar Arena en beneficio de la fundación que lleva el nombre del político

MATIAS SALGADO

MARÍA EUGENIA SEQUEIROS.

JUNTO A ESTEBAN BULLRICH, ELLA DA SU PROPIA BATALLA

Cultora del bajo perfil, la mujer del exsenador hoy es una figura decisiva que asiste a su marido en el tránsito por la cruel enfermedad que padece, y al mismo tiempo impulsa una fundación para luchar contra la ELA

POR PABLO SIRVÉN » LA NACION

Todo el mundo le dice Uque, salvo su marido, Esteban Bullrich, hoy postrado por la esclerosis lateral amiotrófica (ELA). María Eugenia Sequeiros está al pie del cañón para que el exsenador transite lo mejor posible esta etapa tan dura de su vida, pero cuidando, al mismo tiempo, que se mantenga cierta normalidad y alegría en una casa en la que también viven los cinco hijos de ambos (tres mujeres y dos varones, de entre 8 y 20 años), en un country de la zona norte del Gran Buenos Aires.

A Uque se le ilumina la cara cuando se refiere a la sonrisa de Esteban que, en efecto, es muy cálida y amistosa. Y él, que lo sabe, apela seguido a ese recurso.

Ella comenta algo que a más de uno asombrará: “Esteban no está todo el día reclamando atención. No se queja, ni tiene tristeza o depresión. Tiene un carácter muy fuerte y un corazón impresionante. No me hace sentir que depende de mí. Tiene su propia vida”.

Pero ella es la gran directora de orquesta, con una agenda pesada en la que debe coordinar las visitas constantes de médicos, kinesiólogos, nutricionistas y otros profesionales

de la salud, mientras su WhatsApp estalla de mensajes a toda hora. “La silla que ande bien, los remedios que hay que ir a buscar al centro, preparar sus licuados –sigue enumerando la enorme cantidad de tareas que impone el tratamiento de la ELA–; por suerte contamos con una red solidaria de amigos, padres, hermanos y suegros que nos ayuda”.

Esteban la alienta a que se oxigene, a que descanse un poco de estar pendiente de él y permanentemente a su lado. “Yo también necesito estar solo”, dice el político de Juntos por el Cambio que, dentro de las férreas limitaciones que le impone la cruel enfermedad que paraliza su cuerpo, se mantiene activo. Tras regresar de 22 días bravos internado en terapia intensiva de la Clínica Austral, de Pilar, le tomó un par de semanas volver a sentirse más fuerte, con ganas de hacer cosas, abandonar la cama y pasar a su silla. En los últimos días volvió a ponerse más activo en las redes sociales. Para el Día de la Madre, subió una foto con la suya, María Ocampo Alvear, registrada el domingo pasado, y hace pocos días se refirió en Twitter a la situación de Juntos por el Cambio a través de un extenso hilo, en el que pidió “dejar los egos de lado y entender que la política es representar”.



Retrato de la resiliencia

En *Esteban Bullrich. Guerrero del silencio*, Pablo Sirvén realiza la crónica de su padecimiento desde que en 2021 fue diagnosticado con ELA, y el empeñoso esfuerzo que desde entonces realiza para atravesar la enfermedad sin bajar los brazos.

“No soy de hacerme tiempo para mis cosas –reflexiona Uque en voz alta–; de chica jugué al hockey, después al tenis y ahora al paddle. Pero en estos dos años, el otro día fue la segunda vez que fui”.

Aceptación
Sus escapadas consisten en un almuerzo con amigas, ir a ver a los chicos en alguna competencia deportiva del colegio y, con menos frecuencia, alguna visita exprés al campo familiar de Junín.

Cala, la cachorra de India, una Jack Russel que tuvo cría debajo de la cama matrimonial, le tironea del puño de su pullover, mientras la señora de Bullrich define la situación de su esposo: “Aceptó la cruz. Nada más lindo que aceptar la voluntad de Dios porque entrás en una sintonía con lo que está pasando. Como si hubiese abrazado su nueva realidad. Imaginate él, que era una persona tan hacedora, a la que le costaba mucho pedir ayuda, que enseguida te decía ‘Yo me ocupo’ y resolvía los problemas de todos, ahora depende de los demás. Lo recontrahumanizó”.

Uque tiene 49 años, fue al colegio St Catherine’s Moorlands de Belgrano y es con-

DIARIO DE UNA VIDA EN COMÚN

La historia de amor

En el inicio, fue amor a primera vista; se conocieron cuando ambos trabajaban en la empresa Alpargatas, ella en Recursos Humanos; él, en Finanzas. Ella llevaba entonces adelante un noviazgo de seis años; Esteban tenía en su haber un casamiento frustrado casi al pie del altar. Ella se tomó un breve tiempo para terminar con la relación anterior y finalmente, en 1999, ambos dieron el “sí” ante el altar



La familia, ante todo

De chica quería ser maestra jardinera, pero se recibió de contadora en la UCA. La vida le dio cierta revancha a su deseo de cuidar chicos, explicarles cosas, ser una guía: junto a Esteban tuvo cinco hijos: Luz, Margarita, Agustín, Lucas y Paz. Hoy pone la mayor atención en la más chica, de ocho años, para aliviar el impacto que pueda producirle la angustiante situación que vive su padre



tadora, recibida en la UCA. No ejerció nunca profesionalmente, si bien se encarga de la contabilidad de la casa. En el pasado armó un negocio de blanquería y de paquetes de viajes y hoteles para visitar, en Salta, el santuario de la Virgen del Cerro, de la que es devotísima. Le asigna la curación de su padre, que tuvo un tumor en el páncreas hace muchos años. Totalmente repuesto, el contador Javier Sequeiros, de 86 años, acaba de regresar de Europa con su esposa, donde manejó 5000 kilómetros.

Celosa de la intimidad

De chica, Uque quiso ser maestra jardinera, pero como también era buena con los números, en su casa la indujeron a abrazar la carrera de su papá. Y ella lo aceptó. Luz, su hija mayor, parece reparar aquel deseo vocacional trunco y actualmente cursa, también en la UCA, el profesorado en educación inicial y apunta a la psicopedagogía. Trunco hasta por ahí nomás: con cinco chicos bajo el mismo techo –Luz, Margarita, Agustín, Lucas y Paz– pudo dar rienda suelta a esa vocación. “Para mí es un placer, me divierte explicarles, enseñarles, estar con ellos”, revela.

Sus chicos la apodan “Dolly”, como la peccecita olvidadiza del film animado *Buscando a Nemo*, en homenaje a su frágil memoria de fechas y nombres. Muy locuaz para los relatos, sin embargo, es Esteban desde su compu quien completa las precisiones rellenando sus blancos y puntos suspensivos.

Ella pone especial atención en la más chiquita, Paz, de ocho años, que está cursando segundo grado. La ayuda con la tarea y la contiene para aliviar el impacto que pueda producirle la angustiante situación de su padre. También le lee la Biblia para niños.

Uque es la del medio de tres hermanos: Gonzalo, el menor, es productor de grandes eventos y Lizzie, que es ingeniera agrónoma, es la que inventó su apodo, cuando de chiquita no le era sencillo pronunciar “Euge”.

Proviene de un hogar supercatólico, con una madre de misa diaria, que se educó en un colegio de monjas, en Lincoln. Uque hacía retiros de jovencita y no hay charla en la que no introduzca muy naturalmente el tema de Dios y de la Virgen. De hecho, al frente de su casa hizo emplazar una estatua de la Virgen de la Medalla Milagrosa que Esteban le regaló para un cumpleaños. Sus hijas mayores, Luz y Margarita, periódicamente salen a misionar.

Es la “porta-voz” de Esteban. Sabe inter-

pretar lo que quiere y conoce al dedillo su historia y sus gustos. No le gustó nada cuando, tras la crisis de 2001, él le comentó sus intenciones de meterse en política porque quería contribuir a dejarles un mejor país a sus hijos. Uque aceptó, pero con la condición de que preservara a la familia y a ella misma de cualquier tipo de cobertura mediática. El compromiso se respetó a rajatabla hasta que la ELA cayó como una bomba sobre la vida de los Bullrich. Necesariamente, debió volverse más extrovertida y amistosa con la masividad. Las cruzadas de Esteban contra la enfermedad y su conmovedora despedida del Senado la llevaron al primer plano. También a los chicos, que brillaron sobre el escenario del Movistar Arena cuando se hizo un show con el fin de recaudar fondos para la fundación Esteban Bullrich. Allí, inclusive, cantó Margarita, quien también lo hizo, como participante, en el programa *La Voz Argentina*, de Telefe.

Uque es presidenta de la versión norteamericana de la fundación que lleva el nombre de su marido, creada para luchar contra la ELA. Esteban dice que la enfermedad tiene cura y que solo falta descubrirla. Para eso junta fondos que permitan acelerar las investigaciones de tan extraño mal.

Esperando el milagro

Hace pocas semanas, el exsenador fue sometido a una traqueotomía, se alimenta por una sonda gástrica, ha perdido el habla y solo mueve algunos músculos faciales y oculares. Precisamente, para poder comunicarse con su entorno, tipea letras con sus pupilas en una tablet, que transforma en palabras con su propia voz, algo robotizada. A pesar de lo trabajoso del sistema, mantiene un fluido intercambio con la sociedad a través de las redes sociales y se comunica por WhatsApp y mails. También explora internet en busca de noticias, videos e información especializada sobre la grave afección que transita.

Revestida de una fe inmensa, Uque mantiene muy a raya los naturales bajones anímicos que amenazan con derrumbarla y hace notable honor al dicho “Al mal tiempo, buena cara”. No parece una actitud impostada. Muchas veces, lejos de las miradas, llora, pero su optimismo y buen humor ante la adversidad son clave para que en su casa prevalezca la esperanza y no el desaliento.

“Cada vez que nos traen a casa la eucaristía –cuenta– pido el milagro de la sanación

Luego de que la ELA cayera como una bomba sobre su hogar, debió volverse más extrovertida y amistosa con la masividad

Revestida de una fe inmensa, mantiene a raya los naturales bajones anímicos que amenazan derrumbarla

total. Y si no viene, Dios sabe por qué, lo cual no es resignación”. Mucho contribuye en esa fortaleza la conmovedora resiliencia de su marido. Luego de la angustia y la bronca que lo embargó cuando se enteró de lo que tenía, aceptó su nueva situación y se convirtió en el principal difusor de la ELA en la Argentina. Su acción trasciende las fronteras y sus sugerencias –que los medicamentos que ralentizan la enfermedad, todavía en fase experimental, puedan llegar a quienes la padecen sin demora– empiezan a ser atendidas hasta, nada menos, que por la FDA, la administración norteamericana que supervisa la regulación y calidad de alimentos y remedios.

“La jefa”

Esteban la llama “la jefa” porque sobre sus espaldas no solo recae la compleja operatividad de una familia numerosa, sino que la cruel enfermedad que él sufre le demanda atender cada día demasiados frentes abiertos y estar siempre lista para responder en tiempo y forma a las emergencias, como cuando una noche debió correr a la casa vecina en busca del doctor Mariano Mazzei para que lo auxiliara durante una crisis respiratoria o cuando lo acompañó en ambulancia, muy complicado, a la Clínica Austral.

Se conocieron cuando ambos trabajaban en la empresa Alpargatas, ella en Recursos Humanos; él, en Finanzas. Ella llevaba entonces adelante un noviazgo de seis años; Esteban tenía en su haber un casamiento frustrado casi al pie del altar.

Para él fue amor a primera vista, tan es así que, al toque, intentó regalarle un anillo, pero ella se lo rechazó en el acto. No es que no le gustara ese hombrón apuesto de 2,02 metros, sino que quería ser prolija y terminar con su relación anterior. Cuando le dijo que estaba lista, él se vengó de aquel desaire y por unos días hubo un impasse inquietante. “Me quedé helada”, recuerda.

Pero Esteban no aguantó mucho su orgullo y pronto iniciaron un noviazgo que desembocó, un año y medio después, en 1999, en la boda que celebró el padre Horacio Ibáñez, en la iglesia de Santo Domingo, cuando languidecía el siglo XX. La fiesta fue en el Palacio Sans Souci, en Victoria.

–¿Qué extrañas de tu vida anterior con Esteban?

–Extraño bailar y viajar –admite–, extraño la fluidez. De tres temas, por ahí me contesta uno, pero es mi marido y está vivo. Nos espera algo rebueno que no sé qué es. ●

El sostén

No le gustó nada cuando, tras la crisis de 2001, Esteban le comentó sus intenciones de meterse en política. Ella aceptó, pero con la condición de que la familia quedara estrictamente preservada de toda exposición mediática. La enfermedad de su marido la obligó a salir de anonimato y a ser la gran figura que aparece junto a él como, por caso durante su emocionante despedida del Senado



Todos unidos

En junio se realizó un evento en el Movistar Arena, con el fin de recaudar fondos para la fundación Esteban Bullrich, creada para luchar contra la ELA. Ese día, toda la familia, incluidos los chicos, brilló sobre el escenario. “Él es mi marido y está vivo. Nos espera algo rebueno que no sé qué es”, explica María Eugenia, “Uque” para todos los que la conocen desde siempre





FERNANDO MASSOBRIO

Diego Bossio

«No va a haber un proceso hiperinflacionario en la Argentina»

LA REPREGUNTA — POR LUCIANA VÁZQUEZ » PARA LA NACION

El exdirector de la Anses no ahorra críticas a las decisiones y posturas económicas del Gobierno en general y del cristinismo en particular; aunque reconoce las dificultades de la actualidad, dice que el país cuenta con recursos que le permitirán salir adelante

El déficit está controlado, no hay los niveles de déficit de inicio de los '80. Alfonsín recibió el gobierno de los militares con 15 puntos de déficit fiscal", sostiene. "Es una vergüenza para el peronismo que gobierne con 100% de inflación", dice. "El tema de la inflación se resuelve con un plan de estabilización. No hay ni controles de precios mágicos ni una ley de intangibilidad de los depósitos que lo solucione", afirma.

El economista Diego Bossio estuvo en La Repregunta. Bossio es socio fundador de la consultora Equilibra. Fue director ejecutivo de la Anses entre 2009 y 2015 y diputado nacional entre 2015 y 2019, siempre en el justicialismo. Fue socio político de Sergio Massa.

Aquí, algunos pasajes destacados de la entrevista.

—Uno de los grandes debates que hay en la Argentina gira en torno a por qué hay inflación endémica y cuánto de esa inflación, por lo menos desde el regreso de la democracia, tiene que ver con una matriz conceptual del kirchnerismo que no ataca la variable central, el déficit financiado con emisión. ¿Cuál es su mirada sobre esto?

—La inflación debería ser la prioridad de cualquier gobierno. Más allá del rebote inflacionario que estamos viendo hoy en Estados Unidos y en Europa, producto de la guerra, el mundo ha resuelto el problema de la inflación. También, los países vecinos: Bolivia, Paraguay,

Uruguay, Chile, Brasil. La Argentina tiene un problema serio y estructural. La inflación forma parte de su ADN. Los países con alta inflación persistente, es decir, arriba del 40%, tienen problemas para crecer y desarrollarse. La prioridad debería ser bajar la inflación, que es una herida al corazón de la clase media. Una inflación del 100% representa un retroceso social muy grande. Es una vergüenza para el peronismo que gobierne con 100% de inflación porque le da la espalda a su base de representación. En 2015, la jubilación mínima compraba alrededor de 55 a 60 kilos de asado. Hoy compra 33 kilos. A finales de 2015, era de 25 puntos; a finales del gobierno de Macri, de 50 puntos y hoy estamos en 100 puntos de inflación. Esto se resuelve con un plan de estabilización. No hay ni controles de precios mágicos ni una ley de intangibilidad de los depósitos, como hubo en su momento. Es un problema macroeconómico serio que requiere la coordinación de un montón de decisiones.

—¿La inflación es un problema inscripto en el ADN de la Argentina o, sobre todo, en el ADN de la matriz conceptual económica del peronismo y del kirchnerismo?

—Desde 2011 a la fecha, la Argentina no crece, estamos estancados. No creamos empleo genuino en blanco, de calidad. Todo el empleo que se genera es empleo público, monotributistas, informal. Y tenemos un serio problema con la inflación que hay que encarar con mucha firmeza y convicción. Quienes dicen que es solamente un problema de control de precios y de controlar a los empresarios están equivocados.

—La vicepresidenta, por ejemplo. El cristinismo.

—Exacto. Seguramente hay cosas para mejorar en cuanto a competitividad y acceso a los mercados, no hay dudas de eso. Ahora bien, el problema es macroeconómico y se necesita un plan de estabilización.

—¿Macroeconómico quiere decir de emisión?

—Es decir, de mucha disciplina fiscal, de mucha disciplina monetaria y de mucha institucionalidad monetaria. Para bajar la inflación, hay que tener un plan de estabilización que tiene que comprender tres elementos. Primero, tener un ancla. En la Argentina, en todos los planes de estabilización se usa típicamente el dólar. Pero para estabilizar el dólar y ordenar los precios, se necesita tener dólares en el Banco Central o que entren dólares, es decir, generar condiciones de confianza. Hoy, con un riesgo país arriba de 2 mil puntos, es muy difícil. Hace pocos días, el ministro [Sergio] Massa tomó la decisión de aumentar el precio del dólar soja y hubo liquidación, lo que demuestra que la señal del precio no está en el lugar indicado. Y los otros dos elementos, contener las tarifas y los salarios. Cuando los salarios y las tarifas están tan atrasados, hacer un plan de estabilización es mucho más complejo. Hay que estar convencido de la necesidad de tener disciplina fiscal y del consiguiente control monetario. Si no tenés disciplina fiscal, emitís y la emisión genera movimientos en el tipo de cambio y los precios están todo el tiempo moviéndose.

—Usted data el problema de la Argentina

de hoy en 2011. Sin embargo, la inflación empezó a ser otra vez un problema en la presidencia de Néstor Kirchner. Estaba contenida en unos 3 puntos cuando asumió y enseguida empezó a escalar. ¿Por qué aun en una economía que era más próspera en términos de los precios internacionales de los commodities volvió a haber inflación? ¿Porque se volvió a emitir? ¿Qué pasó ahí?

—Sí, cuando para asistir al Estado se recurre al Banco Central para emitir, cuando no tenés equilibrio fiscal y están desordenadas las principales variables de precios institucionales, este tipo de cosas se multiplican. El período entre 2003 y 2008 ó 2009 tuvo dos características centrales. Por un lado, estabilidad política bien liderada, que ayuda mucho para la confianza y la estabilidad. Y el segundo punto, había dólares producto del precio de los commodities. Todo eso permitía tener un Banco Central con muchos dólares, superávit fiscal y superávit en la cuenta externa. Era una macroeconomía con una salud distinta. A partir de la pérdida de los superávits gemelos, de la imprudencia por parte del Estado...

—Del gobierno. Para asignar responsabilidades a los políticos.

—Sí, hay una responsabilidad o de quienes gobernamos en algún momento o de quienes gobiernan puntualmente hoy y tienen la responsabilidad de haber puesto la inflación en 100%. El tema político es importante. Los planes de estabilización que funcionan lo hacen en gobiernos nuevos porque recuperan

la confianza de la sociedad. Las expectativas. El problema es que hay que convencer a la sociedad de que esto va en serio. Para una reforma de la institucionalidad monetaria y de la Carta Orgánica del Banco Central y para un ordenamiento de las cuentas públicas con disciplina fiscal esencial para un plan de estabilización, se necesita tener credibilidad política. Hay que estar convencido para poder convencer. Y hay que tener poder político.

–Siempre me despierta muchísima curiosidad este contraste entre un economista con una postura muy racional en relación al funcionamiento de la economía, que podría coincidir con los economistas más racionales de la oposición de Juntos por el Cambio, por ejemplo, y la pertenencia a una gestión de gobierno como la kirchnerista, en su caso entre 2009 y 2015, y en una de las grandes cajas de la Argentina, la de la Anses. Esa caja permitió concretar políticas públicas definitorias de esos años, pero aumentando el gasto del Estado. ¿Cuánto veía de ese problema, si es que lo veía?

–Cuando yo estuve en la Anses, fue superavariada y ordenada, siempre con la perspectiva de que había que crecer y generar trabajo en blanco. Si no, es insostenible un sistema de seguridad social, por más ecuación de Ley de Movilidad que haya. Hoy las jubilaciones están por el piso. Pero siempre fue una preocupación cuidar las cuentas públicas.

–Una preocupación suya pero no parecía una preocupación del gobierno.

–La Anses siempre tuvo criterios de prudencia y cuidado en este tipo de cosas. Hay una gran discusión acerca de las moratorias, que fue pública. Yo participé de la segunda moratoria y fue votada por unanimidad en el Congreso por todos los actores políticos. El único que no la votó fue Lousteau, pero no por una cuestión filosófica. El problema es cómo se logra una economía que crece y que puede producir empleo de calidad. Hay que pensar en nuevos pactos laborales. La cantidad de trabajadores del sector privado que aporta al sistema de seguridad social es menor que cuando yo dejé la Anses en 2015. El problema del déficit fiscal es un problema serio y el conjunto de los argentinos y de las fuerzas políticas vamos a tener que hacer las autocríticas necesarias como para decir cómo resolvemos este tema. Creer que esto se resuelve de guapo evidentemente no va.

–¿Qué sería “de guapo”?

–Eso de “controlemos a los empresarios”.

–¿Lo que está haciendo el ministro de Economía Massa?

–No, yo a Sergio no lo veo ahí. Sus declaraciones fueron en otra línea. Dijo: “no creo en los controles de precio”. Sí cree en los acuerdos, pero no en los controles de precio. Yo respeto mucho a Sergio, trabajé muchos años con él. Pero con este dispositivo y este diseño político es muy difícil que se logre implementar un cambio sustancial del régimen económico. La Argentina necesita ordenar sus cuentas públicas.

–Cambiamos dejó un problema grave de inflación de 54%, habiendo recibido una del 25 o 30% pero se iba acercando al balance fiscal al final de su mandato y dejó correcciones en tarifas, reservas, el precio del dólar, con un peso que ya había sido devaluado. ¿Eso se desperdició en esta gestión?

–Es así. Las correcciones macroeconómicas que recibió el gobierno de Alberto Fernández eran las correctas. Pero en los primeros tres meses, el gobierno desaprovechó esas correcciones para encauza la economía de una manera distinta. Después apareció la pandemia. A Macri, la corrección tarifaria, del déficit fiscal, cambiaria, y el ordenamiento de algunas cuestiones macroeconómicas le valieron perder las elecciones. Con el nuevo gobierno, se renovaron las expectativas. Había que ordenar ciertas cuestiones de la deuda y quizás darle una impronta distinta. Evidentemente este gobierno no supo, no quiso, no pudo. En esta gestión, hay un diseño político en donde el poder del Presidente, en un país presidencialista, no está donde tiene que estar. Eso dificulta la credibilidad.

–Esos tres meses iniciales son interesantes porque no hay excusas en relación a la pandemia y la guerra. ¿El desaprovechar las correcciones macroeconómicas heredadas del gobierno de Cambiemos tiene que ver con una manera muy irracional de pensar la economía por parte de un sector del peronismo, representa-

do en ese y este momento por el cristianismo más duro, por la vicepresidenta?

–Claramente. El peronismo tiene que pensar la economía del siglo XXI de una manera absolutamente distinta. Bajar la inflación tiene que ser una prioridad. Y para bajar la inflación, está estudiado: los otros países lo hicieron con disciplina fiscal, con orden monetario, con Bancos Centrales independientes, con capacidad de tener reservas, con un vínculo con los organismos internacionales. Con mucha vocación de acuerdo con el sector privado y con los trabajadores. Requiere de mucho volumen político, buenas ideas, buenos diagnósticos y de no volver a cometer los errores, que son siempre los mismos.

–¿Cuáles serían esos errores?

–La Argentina siempre termina en la lógica del déficit fiscal, el financiamiento externo y los problemas de deuda. Termina sin la capacidad de resolver temas de fondo, como aumentar la productividad. O termina tomando decisiones de shock sin vocación ni volumen políticos, cosas que sabés que hoy funcionan pero en tres años, no.

–A este gobierno le queda por delante un año y dos meses de una gestión muy desafiante, con enorme cantidad de obstáculos. ¿Lo que está haciendo el ministro de Economía va a lograr contener variables tan críticas?

–No va a haber un proceso hiperinflacionario en la Argentina. El déficit está controlado, no hay los niveles de déficit de inicio de los '80. Alfonsín recibió el gobierno de los militares con 15 puntos de déficit fiscal. Ahora, este escenario no va a generar una economía virtuosa de crecimiento, de baja inflación, de aumento de la productividad, de un shock exportador. Hay un escenario de alta inflación, de dificultades serias para un plan de estabilización que baje la inflación, de dificultades para tener disciplina fiscal, un Banco Central que afronta una deuda cuasi fiscal importante. El escenario es complejo, pero tengo mucha esperanza. La Argentina tiene de dónde aferrarse, una industria en muchos aspectos muy competitiva; Vaca Muerta; la economía del conocimiento; el litio. Discutamos la minería seriamente: hay siete provincias que tienen prohibida la minería. Hay un gran desafío, que es cómo generar trabajo en los grandes conurbos. El problema es político. En la medida en que no se ordene la política, en que no haya estabilidad y capacidad de convocar al resto y dialogar y avanzar en un criterio, va a ser muy difícil que resolvamos los problemas estructurales. ●

Escaneá el código QR y accedé al video y la versión completa de esta conversación

CON UN PUNTO DE VISTA RACIONAL

■ **Formación**
Licenciado en Economía por la UBA. Cursó la maestría de Economía en la Universidad de San Andrés.

■ **Consultoría**
Es socio fundador de la consultora Equilibra.

■ **Función pública**
Fue director ejecutivo de la Anses entre 2009 y 2015 y diputado nacional entre 2015 y 2019. También dirigió el Banco Hipotecario y el Banco de Inversión y Comercio Exterior (BICE).

“En la medida en que no se ordene la política, en que no haya estabilidad y capacidad de diálogo, va a ser muy difícil resolver problemas estructurales”



Cambiar es difícil; construir consensos, titánico

NOTA MENTAL
por LUCILA PINTO para LA NACION

En Argentina, 1985, la película de Santiago Mitre que retrata el Juicio a las Juntas, hay dos procesos que suceden en paralelo. Por un lado, el equipo liderado por Julio Strassera (Ricardo Darín) y Luis Moreno Ocampo (Peter Lanzani) junta pruebas para el juicio. Necesitan demostrar que el horror y la tortura fueron un plan sistemático, comandado desde la cúpula de militares que había tomado el poder y que, ahora, se sienta en el banquillo de los acusados. Mitre elige mostrar este proceso con imágenes veloces de jóvenes abogados y abogadas leyendo expedientes en oficinas, viajando por todo el país para entrevistar víctimas, pegando chinchas de colores en un mapa que registra la ubicación de los campos de concentración.

En paralelo, sucede otro proceso más difícil de retratar con imágenes precisas: la construcción de un nuevo consenso, la manera en la que la sociedad argentina se pone de acuerdo en que Nunca Más.

Para que esto sucediera hicieron falta, entre otras cosas, la emoción y las historias particulares. En el caso de algunos personajes que en la película todavía defendían a los militares, o se mantenían neutrales, lo que los hizo cambiar de opinión no fue el conjunto de pruebas por sí mismo, sino algún testimonio. Por ejemplo el de una mujer en particular, que cuenta en primera persona cómo la hicieron parir en el asiento trasero de un auto sucio con los ojos vendados y esposada.

En la historia que cuenta la película, las pruebas importan muchísimo, pero no es lo único que importa. La construcción de un consenso –de una nueva opinión mayoritaria– está compuesto por mucho más que información. Es multidimensional.

De manera similar, cuando construimos nuestras propias creencias sobre el mundo, la información importa, claro, pero no es lo único que importa. La forma en la que construimos nuestras opiniones se nutre de muchas otras cosas –si no fuera así, no existirían, por ejemplo, los negacionistas del cambio climático–. Creemos que somos objetivos a la hora de sostener aquello en lo que creemos, pero lo cierto es que la manera en la que construimos nuestras creencias es más compleja. Muchas veces, aun cuando se nos presenta información que debería resultar en que cambiemos de opinión sobre algo o sobre alguien –un candidato o candidata, o la efectividad de una política económica, por

ejemplo, no lo hacemos.

En un trabajo reciente, Cass Sunstein y otros investigadores lo expresan en términos económicos. Cada creencia, explican, conlleva una utilidad. Las personas estarán más dispuestas a cambiar de opinión si la utilidad esperada de adoptar una nueva creencia es mayor que la de la antigua. Entonces, explican, el proceso de cambiar de opinión puede ser entendido como el proceso, consciente o no, de medir el valor de una vieja creencia sobre el valor potencial de una nueva.

Las opiniones y creencias tienen utilidad porque sostenerlas tiene consecuencias externas e internas. Entre las primeras, están por caso la aceptación o el rechazo social. Entre las segundas, los resultados cognitivos y afectivos derivados de esa creencia. Por ejemplo, creer que tenemos un futuro brillante por delante –o que vamos a obtener ese trabajo increíble que deseamos– tiene un efecto emocional positivo. Nos hace bien, tiene utilidad positiva.

Cuando configuramos nuestras creencias, entonces, sucede un proceso interno de medición y evaluación de costos del que la mayoría de las veces no somos conscientes. En términos de los autores, este proceso puede llevarnos a creer que la creencia con mayor utilidad para nosotros es objetivamente correcta, aunque no lo sea.

Esta explicación puede ser útil en tiempos de polarización política. Si la relación entre la información disponible y nuestras creencias fuera más lineal, quizás podríamos tener conversaciones más sanas. O, si nos volvemos más conscientes de nuestros propios sesgos y entendemos que nuestro proceso de formar opiniones está intermediado por muchos factores, quizás podamos ser menos rígidos ante los argumentos de los demás.

Cambiar de opinión es costoso. Tener conversaciones saludables en un clima de polarización alta es complejo. Construir consenso es titánico. Argentina, 1985 retrata el momento en el que se produce una nueva opinión mayoritaria. Es una operación que hoy sabemos que tiene consecuencias positivas, colectivas e individuales.

Y es un proceso que se vale de información, pero también de emoción y de historias, de momentos extraordinarios llevados adelante por personas-héroes que empujaron la frontera de lo posible y nos abrieron la puerta a ese nuevo acuerdo. ●

HISTORIAS EN FOCO

La nafta es global; los puestos de venta, locales

En una época marcada por el encarecimiento de los combustibles, las estaciones de servicio traducen la realidad social y cultural de distintos rincones del planeta

FOTOS AFP

1		4
		5
2	3	6

1 Olvidada en el mapa
Los frascos podrían ser de mermeladas o de jugos, pero tienen nafta en esta particular estación de Vayenglay en el condado de Nimba, en Liberia.

2 Recién inaugurada
Como legado de la Expo Dubai, una estación con réplicas del ghaf, el árbol nacional del emirato, que funciona con módulos de luz led, paneles solares y capacidad de producir energía eólica.

3 Vintage
En azul y rojo, una estación de servicio de Eagle Lake, en el condado de Colorado en el estado sureño de Texas.

4 Rejas y candado
Durante la noche, en una imagen poco habitual, un puesto de carga de combustible en Kisumu, Kenia, protegido por una jaula.

5 Perdida en la naturaleza
Pequeña y para salir del apuro, un punto de carga en los terrenos ondulados de Yen Bai, en la región nordeste de Vietnam.

6 Diseño sustentable
La Helios House en Los Ángeles, se destaca por su techo de acero inoxidable reciclado, con cactus y 90 paneles solares.







El dispositivo Smarty rastrea la radiación de la atmósfera, las superficies y el viento, durante una estudio del proyecto Cooling Singapore

NYT

LA GRAN PREGUNTA

¿Cómo refrescar las ciudades en tiempos de temperaturas extremas?

En Singapur se desarrolla un proyecto de gestión urbana contra el calentamiento global que podría replicarse en otras partes del mundo

POR SUI-LEE WEE » THE NEW YORK TIMES

SINGAPUR
La temperatura había llegado a 30 grados Celsius y seguía en ascenso. La humedad era del 75 por ciento. El sol deslumbraba desde los edificios altos.

Catorce voluntarios, seis climatólogos y un carrito biometeorológico llamado Smarty se aprestaban a iniciar una "caminata por el calor" en el área del centro de esta ciudad-Estado del sudeste asiático. Los voluntarios usaban dispositivos para medirse la frecuencia cardíaca y la temperatura de la piel. Winston Chow, el investigador principal, observaba la escena mientras un hilo de sudor bajaba por su frente.

Chow y su equipo forman parte de *Cooling Singapore* (en español sería "Refrescando a Singapur"), un proyecto multi institucional que se puso en marcha en 2017 gracias al financiamiento del gobierno de Singapur. La meta actual del proyecto es construir un modelo de computadora, o un "doble digital del clima urbano" de Singapur que les permita a los legisladores analizar la eficacia de diversas medidas para mitigar el calor antes de invertir recursos en soluciones que tal vez no funcionen. Se trata de una investigación que el gobierno espera que se pueda replicar en todo el mundo.

"La gente siempre se ha preguntado cuál es, en realidad, el componente fundamental del clima que nos provoca incomodidad. ¿Es la baja velocidad del viento? ¿O son las altas temperaturas del aire? ¿O la alta radiación del sol?", comentó Chow, profesor adjunto de Ciencia, Tecnología y Sociedad en la Universidad de Administración de Singapur.

"Eso lo entendemos y se puede ayudar mucho con un diseño urbano más inteligente con respecto

a la planificación o con la manera en que los individuos gestionan el calor", aseveró.

Situación inédita

La prosperidad de Singapur le brinda los recursos para invertir en esas soluciones de alta tecnología. Pero los investigadores afirman que la situación geográfica de este Estado del sureste asiático también hace que sea un buen modelo para los demás, sobre todo para los países de los trópicos. Situada cerca del ecuador, esta isla tiene una temperatura anual que ronda los 31 grados Celsius. Al igual que el resto de los países en los trópicos, tiene el problema adicional de una humedad elevada: de 84 por ciento en promedio.

Esta investigación es relevante en particular cuando muchos países están siendo afectados por temperaturas nunca antes vistas. Las olas de calor en el Reino Unido, China,

Japón y gran parte de Europa han provocado muertes, trastornan las vidas cotidianas y obligan a que decenas de miles de personas tengan que marcharse.

En Singapur, existe el temor de que ese calor extremo haga inhabitable a esta próspera ciudad-Estado. Las temperaturas están aumentando al doble del promedio mundial. Un estudio de 2015 sobre el cambio climático a nivel nacional pronosticó que la temperatura promedio diaria de Singapur podría aumentar entre 1,6 y 4,4 grados Celsius hacia finales de este siglo. En 2019, durante la celebración del Día de la Independencia, el primer ministro Lee Hsien Loong, dijo en su discurso que el clima de Singapur era "notoriamente más cálido" y que las tormentas eran más fuertes y añadió que "es muy probable que esto empeore en las próximas décadas".

Los científicos han advertido

que la combinación de altas temperaturas y humedad —conocida como temperatura de bulbo húmedo extrema— es quizás una de las consecuencias más letales del calentamiento global. La exposición constante a ciertos límites de calor extremo hace que el cuerpo tenga dificultad para enfriarse porque no puede transpirar de manera eficiente. Eso puede ser fatal incluso para las personas sanas. Los niños pequeños y la gente mayor son quienes están en un riesgo mayor.

"Nos preocupa mucho el cambio climático", señaló Zhang Weijie, director de Energía y Política Climática en el Ministerio de Sustentabilidad y Medioambiente. "Se trata de un reto existencial para todos nosotros".

Los críticos afirman que Singapur podría hacer todavía mucho más para desacelerar los efectos potencialmente catastróficos del cambio climático. Casi todo su aprovisio-

namiento de energía procede de los combustibles fósiles y alberga uno de los complejos más grandes del mundo de petroquímica y refinación. Fomentó el uso casi generalizado del aire acondicionado, el cual Lee Kuan Yew, el primer ministro inicial de Singapur, solía calificar como el invento más importante del siglo XX.

Pero, en esta ciudad-Estado, se volvió carísimo tener los aires acondicionados en constante funcionamiento. De acuerdo con una encuesta gubernamental de 2019, cerca del 25 por ciento de las familias de bajos ingresos que habitan en apartamentos de viviendas sociales de una o dos habitaciones tienen aire acondicionado. En 2019, un ministro de Estado señaló que los aires acondicionados representaban un porcentaje "bastante grande" de las emisiones de carbono procedentes de los edificios y las casas, la segunda fuente más alta después del sector industrial.

Gerhard Schmitt, quien fue investigador principal de *Cooling Singapore*, comentó que la idea del proyecto comenzó porque en 2011 le preguntó a un grupo de residentes mayores si Singapur siempre había sido tan caluroso. Le dijeron que nunca había estado tan mal y que ellos solían encontrar rocío matinal sobre el pasto.

Schmitt y su equipo de científicos comenzaron a investigar lo que estaba sucediendo. Fue evidente que la urbanización había hecho que Singapur fuera mucho más caluroso que antes. En las últimas décadas, el gobierno transformó esta ciudad-Estado al construir rascacielos, y desplegar edificaciones de concreto, acero y vidrio donde alguna vez hubo bosques naturales.

Eso contribuyó de manera directa a lo que los climatólogos denominan el efecto del "calor urbano de la isla", donde la diferencia entre el centro de Singapur y los bosques de la zona noroeste de la isla puede ser mayor a los 7 grados Celsius.

En 2017, los investigadores de

DEBATES ACTUALES

“Desde las neurociencias, no hay casos perdidos: nunca es tarde para aprender”

Andrea Goldin, autora de *Neurociencia en la escuela*, despeja varios mitos en cuanto a la capacidad del cerebro humano, su plasticidad y los vínculos entre las emociones y la razón

POR MARTÍN DE AMBROSIO » PARA LA NACION

Cooling Singapore recomendaron 86 formas en que la ciudad-Estado podría modificar su planificación, como cambiar la dirección de los edificios para crear un flujo de viento y usar sistemas de enfriamiento de distrito, que canalizan agua fría a los edificios circundantes para enfriar el aire, en vez de depender de los aires acondicionados.

Pequeños cambios

Según Zhang, antes de *Cooling Singapore*, el gobierno no había identificado en su totalidad los factores más importantes que influían en el calor. Ahora puede medir cómo el aumento de la vegetación o la disminución del número de automóviles en algunas áreas puede afectar las temperaturas y corregir las medidas según las necesidades de cada distrito.

Los estudios de calor previos generalmente se basaban en datos derivados de estaciones meteorológicas, que no reflejaban lo que personas como Rachel Pek, de 23 años, sentían en el ambiente.

Mientras el sudor empapaba su rostro, Pek, la investigadora del clima, hizo un recorrido con el carrito móvil durante aproximadamente una hora por el campus de la Universidad de Administración de Singapur. Algunos vecindarios, en particular los que no tienen sombra, eran mucho más calurosos que otros.

En Bencoolen Street, donde los edificios altos bloquean el sol de la mañana, la temperatura radiante media —una métrica que no solo mide la temperatura del aire, sino también la radiación del entorno de una persona— fue de 27,7 grados Celsius. Aproximadamente a unos 500 metros de distancia, en Queen Street, una zona que está más expuesta al cielo, la temperatura era de unos 52 grados.

“La hipótesis que prevalece ahora es que la presencia o ausencia de sombra en un lugar como Singapur es determinante para adaptarse a la exposición al calor”, dijo Chow. Para abordar esto, Singapur se comprometió a sembrar un millón de árboles para 2030 y hasta ahora ha plantado más de 388.000. Pero Chow también dijo que no solo el número es importante, sino también el tipo de árbol, idealmente los que proyectan “máxima sombra”.

Uno de los voluntarios, Shamil Kuruppu, dijo que ha dejado de dar las largas caminatas que solía disfrutar en su ciudad natal en Negombo, Sri Lanka. Ahora solo hace ejercicio en gimnasios con aire acondicionado.

Yuliya Dzyuban, una becaria investigadora de *Cooling Singapore*, comentó que ahora uno de los objetivos que tienen los científicos es hallar maneras de desarrollar “islas de respiro” en la ciudad, que son lugares donde la gente puede tener una sensación de brisa fresca o de aire acondicionado después de caminar al aire libre en un día caluroso.

Las investigaciones han revelado que los pequeños cambios en el diseño urbano y la vegetación pueden generar estas sensaciones placenteras, mencionó Dzyuban. Una mejor comprensión de cómo y cuándo se expone la gente al calor podría ayudar incluso a que los gobiernos desarrollen planes para alentar a que más personas usen el transporte público, añadió.

Para lograr que la gente modifique sus hábitos, “tenemos que pensar cómo hacer que sus experiencias sean más agradables y placenteras”, comentó. “Porque, de otra manera, no lo harán”. ●

“Quiero que quede claro que entiendo a la neurociencia como una herramienta

más que puede tener el educador. No como algo a lo que hay que ceñirse sí o sí”, dice Andrea Goldin, investigadora del Conicet en el Laboratorio de Neurociencia de la Universidad Torcuato Di Tella y autora de *Neurociencia en la escuela* (Siglo XXI). La frase funciona como paraguas ante incertezas propias de la ciencia y a la vez como respeto a los docentes que saben —intuitivamente, digamos— qué funciona y qué no en las aulas. En esta entrevista, Goldin también se refiere a las desventajas de la docencia virtual, a los “neuromitos” y a la plasticidad de ese órgano tan singular que es el cerebro. “La idea del libro es que los educadores no tengan que hacer un cambio radical para que algo funcione, porque eso paraliza; busco darle al lector conocimiento para que en pequeñas situaciones, con poco esfuerzo, se pueda hacer algo distinto y haya un cambio”.

—¿Por ejemplo?

—Se sabe que conviene mezclar las enseñanzas. Si hay ejercicios del tema A, B y C, conviene hacer tres, tres y tres: intercalar genera más fijación. También se podría entrenar lo que se conoce como funciones ejecutivas (las habilidades mentales que se usan para pensar un objetivo y llevarlo a cabo) en el aula. No están en la currícula, pero las necesitás para todo. Y, como todo, se entrenan.

—¿Y otras intervenciones posibles?

—Las evaluaciones frecuentes y breves funcionan, porque en realidad somos hijos del rigor, se estudia a último momento. Está relacionado con lo que decía sobre aprender espaciado y la fijación de conceptos. Les enseñamos a los alumnos para que eso que aprenden lo puedan usar fuera del aula y quede bien guardado en la cabeza, que no se pierda y sea fácilmente encontrable. Los conocimientos no se guardan aislados, como en un fichero, sino que está en redes o esquemas mentales, donde están las piezas enganchadas unas a otras. Si están bien enganchadas, no se van a perder y podés llegar por varias rutas. Para eso hace falta tiempo y recursos moleculares, que haya cambios fisiológicos que requieran tiempo y energía. Si aprendés algo hoy, quizá mañana lo podés decir bien, pero al mes no te acordás de nada: eso es por no guardar



HERNAN ZENTENO

“Tenemos un plan genético, pero las experiencias lo modifican: hoy nadie dice que somos 100% genética o 100% crianza”, afirma la investigadora, al referirse a la interacción entre biología y cultura

bien la información, porque está mal enganchada. Si, en cambio, se aprende un poco por día o por semana, si está espaciado, se va a ir armando ese esquema mental, enganchado, y tenés bien armado el rompecabezas. En síntesis, de a poco es mejor.

—En el libro se habla de los “neuromitos” de educación.

—A veces incluso se gastan recursos por parte de los gobiernos en algo falso, basado en mitos. Como el de los tres primeros años que plantea que te perdés algo que no se recupera... pero sabemos ahora que es reversible. Es ideal es dar estimulación, alimentación y cuidados a un recién nacido. Pero si alguien no tuvo esa suerte, igual hay que dárselo cuando sea posible.

—¿No hay casos perdidos?

—Desde las neurociencias, no hay casos perdidos. Sobre todo durante el primer par de décadas, pero incluso toda la vida. La mente se va construyendo. Usando una analogía no del todo correcta: es como una casa en la que se van poniendo ladrillos, se pueden poner puertas nuevas, tirar paredes. Una vez que está armado es más difícil, es cierto; pero se puede. El cerebro, el órgano físico, cambia hasta que nos morimos. En las dos primeras décadas hay

muchos más cambios... pero luego también.

—Eso es una esperanza para las personas que tienen algún tipo de daño cerebral.

—Sí. De hecho, la plasticidad del cerebro se ve en gente que tuvo un ACV y tiene que volver a aprender porque no se acuerda cómo se decía algo. Los fumadores de tabaco, que tienen muchas sustancias que matan neuronas, empiezan a oler cosas que no olían al tiempo de dejar, porque crecieron neuronas que aprenden esa “nueva” actividad.

—¿Hay más “neuromitos”?

—Está el de la lateralidad y los hemisferios. Es cierto que hay diferencias y como los científicos somos reduccionistas para entender, vimos una anatomía que llevó a creer que las diferencias en las habilidades se basan en la preponderancia de un hemisferio sobre otro. Lo cierto es que el cerebro funciona de manera mancomunada. Es falso que uno es analítico y el otro artístico. Otro mito clásico es el de que usamos el 10% del cerebro; no, usamos el 100%. Pero gracias a la plasticidad ese 100% se va modificando.

—Señalás también que la emocionalidad y la motivación son claves para estudiar. ¿Se pueden cultivar?

—En general, al cerebro se lo relaciona con lo racional. Pero lo cierto es que somos más que nada irracionales, emocionales. El órgano que usamos es el mismo, pero tiene ambas cosas. No somos un cerebro con patas, sino que está en un cuerpo, un contexto y una cultura determinada. Tenemos un plan genético que dice cómo va a ser, su conexión con la boca y la mano y demás, pero después las experiencias lo modifican al punto de que hoy nadie dice que somos 100% genética o 100% crianza, se discute cuánto de cada cosa. En el cerebro hay muchísima información de un lado para el otro, sucede lo racional con lo emocional. Y sin motivación no se aprende bien.

—Desde 2020, con la pandemia, creció de manera desmesurada la cantidad de clases que se dan de manera virtual. ¿Qué se sabe al respecto?

—Se sabe poco. Hay algunas cuestiones clave en cuanto a lo negativo: la falta de comunicación corporal, porque ahí somos cabecitas dentro de un monitor y se pierde información. El tema de la mirada es crucial. Cuando doy clases virtuales, yo trato de mirar a la cámara por lo menos para que se sienta que nos estamos mirando.

—Sobre el final del libro, dice que casi toda la investigación hecha al respecto se hace en centros universitarios del Primer Mundo y que no todos los resultados son automáticamente trasladables al contexto argentino. ¿Cómo saber qué sí y qué no?

—El cerebro a grandes rasgos funciona igual; pero hay diferencias, por ejemplo en la manera en que nosotros lidiamos con la incertidumbre, porque ya nos ejercitamos. Además, los argentinos somos más nocturnos. Vimos un trabajo como eso afecta a estudiantes secundarios, porque las clases en la escuela empiezan a la misma hora, temprano. Entonces hay que hacer un esfuerzo muy grande, se pierden muchas cosas. Se sabe que es importante dormir y cuánto hay que dormir, eso es universal, pero a qué hora empezar las clases o cómo organizarlo no es igual que en Alemania. Otra vez: el cerebro no está aislado de la cultura y el contexto en el que está. Todo es potencialmente extrapolable y se hace, pero a la vez está bueno pensar cada práctica teniendo en cuenta la idiosincrasia local, que tampoco es homogénea en la Argentina, donde no es lo mismo las 7 am en Buenos Aires que en Mendoza o Bariloche. ●



En un mismo espacio sobre la calle Uriarte, Sylvie Geronimi confecciona y vende calzado; al lado, Vicki Otero también muestra el proceso de creación



A sí como es más frecuente que los restaurantes trabajen con sus cocinas a la vista y, de hecho, las exhiban ante sus clientes con todo lo que ello implica –al dar cuenta de los tiempos, los ingredientes y los modos de hacer–, lo mismo está pasando con la moda. Cada vez son más las marcas de indumentaria, calzado y accesorios que deciden vincular sus talleres a los espacios de venta. Por ende, al público.

Este cambio puede tener que ver con una estrategia comercial (de acuerdo con la premisa económica de maximizar los beneficios en el tiempo de la pospandemia) aunque, además, se lo puede leer en línea con el imperativo de la transparencia.

Así como aumenta la cantidad de personas que quieren saber cómo está elaborada la comida que consumen, algo similar comienza a pasar con la vestimenta. Básicamente por dos cuestiones: por un lado, el placer que da el entendimiento del “saber hacer” incorporado en cada uno de los oficios. Y, a su vez, la necesidad de conocer cuáles son los materiales y las condiciones laborales, por lo tanto, humanas, implicados en la hechura de la ropa. En este panorama, se destacan Eugenia Katz de, justamente, la marca Las Katz; Sylvie Geronimi de la firma homónima de zapatos; y Vicki Otero, pionera entre los diseñadores de autor, que ya lleva 20 años en la escena fashion local.

Un refugio

La historia se remonta a 2008, cuando Eugenia Katz fusionó su emprendimiento de bijoux con el de carteras que tenía su hermana. Esa fue la génesis del primer lugar de trabajo conjunto, con la meta de crear una colección cuyo destino fue Japón. Se instalaron donde antes había funcionado una antigua tintorería, en la calle Bonpland, en el barrio de la Chacarita.

Aprovecharon la estructura original de las dos vidrieras, a las que sumaron mesadas transversales para desplegar sus saberes, a la vista de los visitantes. Ese fue el espacio donde la creadora buscó resguardar los materiales que venía acopiando en ferias y viajes, con la sostenida certeza de que un día los reutilizaría. Así nació

NUEVOS CONSUMOS

Hecho con sus propias manos: el auge de las tiendas-taller de ropa

Impulsados por la pandemia primero y estimulados por la revalorización de lo artesanal después, muchos espacios ligados a la moda siguen el ejemplo de la gastronomía y muestran la “cocina” tras las prendas y accesorios

POR MARÍA EUGENIA MAURELLO » PARA LA NACION



Pionera, hace 14 años, Eugenia Katz fusionó su emprendimiento de bijoux con el de carteras de su hermana y abrió Las Katz, con el taller a la vista

MAJO ARAMBURU FOTOGRAFIA

la tienda-taller, que al principio solo abría los viernes a la tarde, momento en el que además de comprar, las clientas se encontraban y disfrutaban de las tortas que hacía la mamá de las Katz.

“Se transformó en un lugar de trabajo, ventas, exposición y reunión”, resume Eugenia, catorce años después de haber comenzado la aventura. “Sostuvimos el espíritu del refugio”, añade y revisita qué pasó durante los dos últimos años en este sitio mágico, atiborrado de tesoros minúsculos, algunos desperdigados en el tablero y otros meticulosamente protegidos. Aros, collares, pulseras y prendedores conformados por elementos retro ensamblados con otros contemporáneos, que inevitablemente se vinculan a los deseos y a las identidades que convocan a la legión de fanáticas que sigue a la firma.

Saber hacer

Entrar a la boutique atelier instalada sobre Uriarte a metros de avenida Santa Fe, en cercanías a Plaza Italia, es un viaje en el tiempo para poder conocer uno de los oficios más ancestrales del mundo. En ese sitio de techos altos y vitraux originales, la zapatera Sylvie Geronimi, hija de madre argentina y padre francés, eligió asociar el espacio de confección de calzado con el local de venta a la calle.

¿Cómo se dio? Pasó durante la primera parte de la pandemia, cuando la actividad entró en un *impasse* y eso hizo que la diseñadora, formada en L'École de la chambre syndicale de la haute couture parisienne, no tuviera otra opción que aprovechar el taller que había quedado vacío y reorganizar a la distancia el trabajo de los artesanos que intervienen en la realización de cada uno de los pares. Dicho y hecho: en la primavera de 2020, en coincidencia con un momento de crecimiento y reestructuración de la firma, se animó a dejar la tienda que tuvo por más de una década en la calle Guido, para instalar una nueva versión en Palermo, donde legendariamente funcionó el lugar de diseño, cortado y terminación de zapatos.

Así es cómo invita a que las compradoras puedan curiosear en el desarrollo pormenorizado de sus icónicas botas, bailarinas y sandalias expuestas en la vidriera. “La gente tiene que entender que es un trabajo hecho



FOTOS SANTIAGO FILIPUZZI

a mano, en la Argentina, con diseño propio”, afirma Geronimi. Y en la era donde todo se vuelve instagramable, sostiene la importancia de ver el zapato en vivo y en directo.

“Esa tendencia creciente, la de las tiendas en las que se muestra el oficio, es a lo que aposté siempre”, enfatiza. Así lo procuró mostrar en la exhibición *El arte del calzado*, que hizo primero en la Alianza Francesa de Buenos Aires y luego en París. “Algo muy marcado en mi identidad”, sintetiza.

Fuerza colectiva

Tras haber transitado alternativamente las vicisitudes de los diferentes formatos (local a la calle y showroom) individuales o compartidos, y después de haberse instalado en San Telmo y Palermo, esta vez, Vicki Otero no sólo adhiere a la idea del espacio donde los saberes y la instancia de venta se unen, sino que, además, levanta la apuesta y lo hace en el marco del trabajo colectivo.

Recientemente mudada a la avenida Elcano, ahora se suma a *Gloria gráfica*, el proyecto comunitario conformado en su mayoría por propuestas de ese rubro, siendo Otero la única abocada a la indumentaria. Y es ahí donde, justamente, vende *Industria Argentina*, la línea que honra el legado familiar de la sastrería, con hilvanes visibles y mangas voluminosas, sello indiscutido de la diseñadora que en ese mismo lugar montó una mesa de trabajo donde comienza a darle vida a sus prendas.

¿Cuánto tuvo que ver el factor económico? “No fue lo definitorio –reflexiona–, sino que lo que hizo que llegara hasta acá fue la idea de convivir con otros y estar en un ambiente de trabajo constante”, explica. ¿Qué se gana? “Tiempo, energía y mayor intimidad con la persona que viene a hacerse la ropa”, subraya y asume que le resulta más placentero que estar en un local esperando a que lleguen los clientes. “Le agrega otro condimento; poder estar produciendo, haciendo moldes, cortando”, esgrime. Y alude a la sinergia creativa que define el propósito del sitio, que suele ser visitado por la exposición permanente de afiches callejeros, las muestras de cine y las presentaciones de libros. ¿Lo próximo? Están pensando en hacer productos que sean intervenidos por todos los realizadores que forman parte del espacio.

Aunque Gaba Najmanovich, consultora estratégica de tendencias, asegura que el hecho de tener una clientela privada y que los diseñadores compartan el lugar de trabajo con el de venta, es algo ya conocido –en sintonía además con el boom de los showrooms que se dio en 2010 y que todavía se mantiene–, sí destaca un retorno a revivir los oficios, volver a lo artesanal y darle importancia a la transparencia. “Tiene sentido abrir la ventana de la producción y mostrar cómo es que se dan estos procesos”, indica.

A su vez, la creadora del newsletter *Exprimido de tendencias* asegura que esto comenzó a pasar en los últimos años con el auge de la red social Instagram, y en consonancia con las marcas que comenzaron a responder a la pregunta “¿quién hizo mi ropa?” (promocionada por la organización Fashion Revolution). En consecuencia, a mostrar cómo se hace la vestimenta, qué hay detrás de una colección. “Este modelo, el de la tienda-taller, se vio fortalecido durante los momentos más álgidos de la pandemia, cuando muchos se encontraron forzados a cerrar su local y decidieron armar un espacio alternativo para la venta, en sus lugares de trabajo o donde viven”, asevera. “Podríamos decir que es el lado B del home office”, profundiza.

Najmanovich destaca que la puesta en valor del oficio que está implicado en la realización de cada objeto, es un recurso al que recurren las firmas para justificar cuánto sale y mostrar qué representa ese artículo en una coyuntura donde la automatización se hace cada vez más presente. “El objeto producido por un humano –un experto, como puede ser un bordador o una costurera– se empieza a convertir en un ítem de lujo; es más caro el realizado por un artesano que por un robot que hace un montón de otros productos en paralelo”, aclara.

A esto se suma la posibilidad de personalizar la experiencia, considerando que no se trata solamente de la prenda o el accesorio en sí, sino también de la modificación en la compra, que va más allá de lo transaccional e incluso puede referir al entretenimiento. “Cuando la adquisición virtual es por default, el cliente trata de resolver de forma conveniente y veloz. Por eso, si va al local, exige mucho más de lo que exigía en el pasado”, concluye. ●

VENTANA GLOBAL

¿Volverán las ofertas en pasajes aéreos?

Hace meses que es prácticamente imposible conseguir promociones y los boletos registran aumentos desde el 25%

POR ANDREA VENTURA » LA NACION

Las ofertas en pasajes aéreos hace meses que son parte de la historia. Es difícil, casi imposible, conseguir un ticket a esos precios de ganga que antes, e incluso durante la pandemia, eran habituales. No es solo para viajes desde o hacia la Argentina. Es una tendencia que se viene dando en el mercado internacional desde hace un tiempo y que quedó más en evidencia durante la temporada alta en el hemisferio norte.

Claro que en la Argentina las cosas son más difíciles por la imposibilidad de financiar viajes al exterior con tarjeta de crédito y por los abultados impuestos y percepciones a cuenta de Ganancias y Bienes Personales que se sumaron.

¿Volverán las promociones o se fueron por un largo rato? Pablo Aperio, director de la agencia Travel Services es contundente: “En el corto plazo no están previstas que vuelvan las promociones. Tal vez volvamos a verlas reaparecer para algunos momentos de baja temporada”, explica. Esta situación, según su opinión se debe básicamente a un tema de oferta y demanda. “Como hay más demanda que oferta, las líneas aéreas no necesitan realizar promociones para llenar los vuelos. Además, hay otro factor que condiciona más la situación: la falta de financiación para viajes internacionales impide la posibilidad de generar buenas promociones”, agrega.

Los aumentos en los pasajes son grandes y no pasan inadvertidos por los viajeros. Para viajes internacionales se registran subas en dólares que pueden llegar al 40 por ciento. “Los aumentos varían según las rutas, líneas aéreas y temporadas.

Igual es justo considerar que hubo aumentos de base del 25%. Las líneas aéreas vieron que las tarifas elevadas son vendidas, entonces fueron ‘cerrando’ las tarifas más económicas de los vuelos, haciendo los vuelos más rentables. En parte también para recuperar las pérdidas de los últimos años”, dice Aperio.

Por su parte Paula Cristi, gerente general de Despegar para Argentina y Uruguay considera: “Los precios de la industria son dinámicos por distintos motivos, como la disponibilidad de nuestros proveedores, el factor de ocupación, la estacionalidad, el tipo de servicio, la anticipación de compra, la estadia promedio, etc. Además, desde la Asociación Internacional de Transporte Aéreo (IATA) afirmaron que los tickets aéreos aumentarán debido al alto precio de los combustibles ya que es inevitable que esto no impacte en los boletos.”

“Más caro, sin duda”

Cristi se refiere a las palabras de Willie Walsh, director general de la IATA, que hace unos meses aseguró: “Volar será más caro para los consumidores, sin duda. Es inevitable que, en última instancia, los elevados precios del petróleo se trasladan a los consumidores en forma de precios más altos de los billetes”. Y que hace un mes reforzó con la frase “los tickets serán más caros todavía por la falta de capacidad de refinanciación y al estado financiero de las aerolíneas”.

Con relación al mercado local, los aumentos para pasajes al exterior son más significativos por los impuestos que se siguen sumando.

“Las recientes medidas anunciadas desalientan a los argentinos a viajar, por la fuerte pre-

sión fiscal. Actualmente los pasajes aéreos internacionales que se emiten en nuestro país son alcanzados con un 107% de impuestos y retenciones sobre la tarifa base del pasaje y sobre ese importe total se seguirá aplicando el 1,2% del impuesto a los débitos y créditos”, desglosa Cristi.

“En la Argentina comparando octubre de este año, con octubre del año pasado, el aumento en pesos de los pasajes es del 140%, por el tipo de cambio y el aumento de impuestos. No hay ofertas porque los vuelos están todos llenos. Hay poca oferta de vuelos, que no volvieron luego de la pandemia. El stock de vuelos es mucho menor y además creció la demanda, que estaba contenida”, detalla José Casabal, CEO de la agencia Volalá. Por su parte confía en que volverán las tarifas más bajas “creo y espero que vuelvan, pero va a empezar a suceder en la medida que la oferta se establezca un poco, todavía hay muchas conflictividad por tickets viejos que no se usaron por el Covid”, agrega.

En Europa y Estados Unidos, quizás menos acostumbrados que nosotros a la inflación tan alta, se cansaron de repetir durante el verano que han vivido las vacaciones más caras de los últimos años y no son optimistas con que la situación se revierta en el corto plazo.

Según el Bureau of Labor Statistics de Estados Unidos, los precios de los boletos de avión aumentaron un 25 %, el mayor salto anual desde 1989. Los vuelos Londres Nueva York llegaron a los 2000 dólares en la temporada alta. En Australia, por ejemplo, el incremento de las tarifas de los vuelos domésticos es de más del 50 % desde abril. Viajar caro, ya no es solo un problema argentino. ●



SHUTTERSTOCK

La suba del precio del petróleo, la demanda contenida por la pandemia y la poca oferta de vuelos, las principales causas del aumento de las tarifas

APUNTES AL PASO

Trazos antiguos, voces presentes

El arte de la caligrafía oriental encierra sorpresas, prácticas cercanas a la meditación y otros modos de entender el mundo

POR DIANA FERNÁNDEZ IRUSTA » LA NACION



GENTILEZA

TINTA, PAPEL Y VIEJOS CAMINOS
Junto a su traducción del Tao Te Ching, el arquitecto Héctor Olea presentó una muestra en Aldo Sousa; aquí, una de sus fanerografías (derecha) y una obra de su maestro Shô Nan (izquierda)

Cada mañana, cuando las primeras luces asoman sobre París, dos hombres aprestan sus pinceles. Ignoro cuán cercano es su vínculo, más allá de la mutua pertenencia al mundo de las letras francesas. Pero sí sé—ambos lo contaron en libros y entrevistas varias— que la práctica del arte caligráfico, su modo de conjugar lo físico con lo etéreo, es parte de la vida de ambos.

Me refiero a François Cheng (Nanchang, 1929) y Atiq Rahimi (Kabul, 1962): nacido en China el primero y en Afganistán el segundo, radicados los dos en Francia y dueños de una obra escrita en francés donde brillan la delicadeza, la profundidad y el hondo trasfondo del encuentro entre culturas.

Además de escribir poemas, ensayos y novelas, Cheng y Rahimi son devotos de la caligrafía. Ideogramas chinos en un caso; caracteres árabes en el otro, y una misma dedicación, una suerte de meditación activa que se realiza día tras día, tinta, papel y

respiración unidos en trazos que son más que huellas de lejanas escrituras: hay allí búsqueda plástica, conciencia corporal, indagación en el poder de la palabra en tanto legado, voz, misterio.

Pensé en estos dos autores hace unos días, mientras visitaba la muestra que el arquitecto, traductor y curador Héctor Olea (Ciudad de México, 1945) presenta en la galería Aldo de Sousa. Poco antes había asistido a la presentación, en el auditorio del Malba, de *El libro del Tao*, traducción que el mismo Olea hizo del antiguo *Tao Te Ching*, publicada junto a 81 “fanerografías” (trazos caligráficos con los que el autor recrea algunas palabras del texto de Lao Tsé) y un pormenorizado relato autobiográfico.

La vida de Olea es, en sí misma, un despliegue de interacciones geográficas, políticas, culturales. Nacido en México (y desde un principio “rodeado de lenguas indígenas”, como se define él), el baño de sangre que arrasó la manifestación estudiantil reunida en la plaza de Tlatelolco en octubre de 1968 lo im-

pulsó a abandonar el país. Tenía veintipocos cuando, tras esa decisión, llegó a la Argentina. Poco después, se instaló en Brasil.

Olea relata su periplo y es fácil imaginar el crisol que se iba formando en la sensibilidad del joven profesional que por aquel tiempo era: imaginaria y voces nahuatl, español de México y giros rioplatenses, vértigo paulista, poesía concreta, intensidad, color.

También represión: el muchacho que había huido de la violencia estatal en su tierra de origen vivía ahora en un país sumido en una dictadura. “Aprender chino fue un modo de sobrevivir a la atrocidad”, cuenta al recordar la cadena de azares que lo llevó, por aquellos años iniciáticos, a caminar por las calles de San Pablo y conocer a quienes lo introducirían en una lengua muy otra, una más en su haber. “Soy arquitecto, me interesan el diseño, la estructura—explica—. En el chino cantonés encontré estos elementos plasmados en la misma lengua”.

Hubo un deslumbrarse, un aprender ideogramas, traducirlos, pintarlos. Mientras re-

memora este pasaje, Olea se refiere al soplo—algo de lo que suele hablar François Cheng—: cada grafía equivale a una respiración, a un gesto; es el soplo de la vida que inunda a quien sostiene el pincel y se plasma, luego, sobre el papel.

Pasaron unas cuantas décadas desde que Olea dio sus primeros pasos en la lengua y las grafías orientales. Parte de ese recorrido vibra en las imágenes que se exhiben en la galería Aldo Sousa, emergentes del enorme trabajo de traducción que el arquitecto hizo con el *Tao Te Ching*. “Son 25 siglos de historia” alerta. Y destaca la importancia de haberlo traducido directamente del chino al español. Efectivamente, Olea, todo él una multitud de mundos en diálogo, encaró su propia interpretación de la escurridiza y bella sabiduría taoísta.

“Al nacer uno es tierno y flexible”, decía el enigmático Lao Tsé; en cada gesto caligráfico, en su danza y ligereza, la gracia de lo que está vivo vuelve a hacerse presente. Una vez más. ●*